

活力之城 炫彩绽放

石家庄女子半程马拉松赛开跑



图为参赛选手激情开跑。本报记者 张晓峰 摄

本报讯 (记者 刘真) 10月27日,2024石家庄女子半程马拉松赛,在风景宜人的滹沱河畔举行。本次比赛吸引了来自国内外的近万名跑步爱好者齐聚“活力石家庄”,展现运动激情,感受石家庄的蓬勃发展。

本次2024石家庄女子半程马拉松赛,设置了女子半程马拉松和家庭跑两个项目,比赛的起跑点设置在正定古城游客中心。

清晨的古城正定秋高气爽,近万名选手从四面八方赶来,不少人专程从外

地赶来,共赴一场体育与旅游的盛宴。来自山西阳泉的参赛选手孙继红说:“我们一共6个伙伴一起来参加这次比赛,大家提前一天就到了石家庄,昨晚逛了正定夜市和古城墙,吃了很多小吃,感觉特别好,今天比完赛还准备去荣国府和隆

兴寺看一看。”
比赛的赛道,经过滹沱河景观路、滹沱河大桥、明曦湖公园、滨水路、环城绿道等,展现了石家庄市城市建设日新月异的巨大变化,让每一位参赛者在奔跑中共同感受石家庄的厚重历史与现代时尚的交融与光彩。

经过激烈角逐,来自肯尼亚的杰罗诺·戴西拉以1小时14分59秒的成绩获得女子半程马拉松冠军,来自浙江的潘红和来自湖南的熊思思分别获得亚军和第三名。

亚军得主潘红说:“我现在居住在石家庄,这个‘女子半马’就是我们家门口的赛事,就踊跃报名来参加了。我经常在滹沱河边跑步,路很平坦,沿途的风景很优美。这次比赛这么多朋友为我们加油,一路鼓舞着我们,保障也很好,补给很丰富,我对今天跑出的成绩很满意。”

谈南路小学四年级的钱浩铭,和妈妈李静一起来参加家庭跑。李静对记者说:“这是我们参加的第三次马拉松家庭跑,孩子平时就喜欢跑步,能一起陪他参加比赛非常有意义,让他在奔跑中去超越自我,以后我们还计划挑战更长一点的距离。”

近年来,石家庄市注重打造具有地方特色的体育赛事IP。从石家庄马拉松的一票难求,到五人制足球、三人制篮球系列精品赛事的场场爆满,体育的激情与乐趣带到了城市的每个角落,不仅点燃了市民的运动热情,更有效地将赛事“流量”转化为经济“增量”。将体育赛事与城市文化、旅游发展紧密结合,促进了城市文旅经济发展,使活力之城的城市魅力在一项项精彩赛事中炫彩绽放。

国象少年金秋论剑

全国国际象棋校际联赛举行

本报讯 (记者 刘真) 国象精英少年,汇聚石家庄棋坛论剑。10月26日到27日,“奔跑吧·少年”2024年第三届全国国际象棋校际联赛(石家庄站),在平山县红崖谷景区举行。来自全省各地的57支校园国际象棋队伍共171名国际象棋少年参加此次比赛,一起角逐全国总决赛资格。

全国国际象棋校际联赛是由中国国际象棋协会打造的品牌青少年赛事,到今年已经连续举办了3届。该项赛事采用团体赛赛制,以学校为参赛单位组队,每支参赛队派出2名男棋手,1名女棋手,对局分高者获胜,全部7轮比赛结束后,根据参赛队总积分决出最终排名。

全国国际象棋校际联赛共分为5站分站赛,分站赛各年龄段前八名的队伍,晋级总决赛40强。本次石家庄站比赛共分3个年龄组别,经过两天的激烈较量,产生了各组别前八名的队伍,他们也将代表河北参加在杭州举办的总决赛。

中国国际象棋协会裁判委员会副主任王浩丞在比赛开幕式上寄语广大少年棋手,希望国际象棋能成为小棋手们终生的兴趣爱好,在人生之路上陪伴大家更好地成长。

“绵”越千里 向“冀”而行

绵阳市“文化三推”河北行今日启动

本报讯 (记者 李艺桐) 巍巍太行,寻迹燕赵。10月28日,2024绵阳市“文化三推”河北行活动在石家庄市文化广场启幕。

此次活动由绵阳市委宣传部、市文广旅局主办,平武县作为主题县。活动包含非遗活态展示及文创产品展销活动、文旅资源推介会、“感恩河北 魅力平武”摄影展、“熊猫走天下”路演、“报恩礼赞”农特产品专场推介及展示展销等主题活动,涵盖展览展示、文旅推介、互动体验、产融对接、文艺交流等方面。

作为集线下展览与展演互动于一体的“绵阳展”,设置了绵阳主题展示区、“熊猫赶场”展示区、李白文化长廊、平武农特产品展示展销区等功能区,带来众多精彩的非遗文创、种类繁多的民族工艺,琳琅满目的名优特产,让市民、游客在“家门口”一站式打卡绵阳文化。

值得一提的是,在平武主题馆,将通过现场路演等方式,为市民和游客发放主题卡包,装有八张明信片,分别代表绵阳七曲山等8个收费4A级景区。游客凭此卡包,即可享受景区免首道门票福利。同时,在各景区售票点盖印“大熊猫”专用章,即可现场领取1份大熊猫文创产品。

今年以来,绵阳创新开展城市品牌推广、文化艺术推介、文旅产品推销“文化三推”活动,将具有绵阳特色、彰显巴蜀魅力的优质旅游资源输送到全国各地。



10月27日,在2024-2025赛季中国男子篮球职业联赛(CBA)常规赛第七轮比赛中,宁波队主场114比110胜江苏队。图为宁波队球员罗凯文(左)在比赛中上篮。

新华社发

音乐剧星光绽放石家庄

众多音乐剧名曲接连上演

本报讯 (记者 杨阳 见习记者 郝烨) 10月27日,伦敦西区音乐剧明星演唱会在省艺术中心大剧院唱响。6名来自伦敦西区的知名音乐剧明星,为观众带来了多首耳熟能详的音乐剧名曲,引得现场掌声阵阵。

此次音乐会集结了众多实力派唱将。《歌剧魅影》女主角克里斯汀最年轻扮演者肖娜·林赛,出演过千余场“魅影”的迈克·斯特林,曾在多部经典音乐剧中饰演女主角的露西·奥伯恩,共演出过123场《保镖》的乔艾琳·莫西斯,伦敦西区杰出音乐剧演员斯蒂芬·戴维斯以及热门音乐剧《地狱蝴蝶》的原始扮演之一蒂姆·奥克斯布罗,共同为观众献上了一场不可多得的音乐盛宴。

当晚,演出呈现了多首乐迷熟能详的作品,如《我们将震撼你》《保镖》《妈妈咪呀》等经典音乐剧片段。此外,还有不少热门的音乐剧片段。现场观众如痴如醉,每到精彩处,便会响起雷鸣般的掌声和喝彩声。

主演肖娜·林赛评价此次演出是“纯粹的”“精彩的”和“有趣的”。她说,这是自己第一次到石家庄参加演出,这里的人们友好亲和,氛围很好,尤其乐迷的热情更是超出了她的想象。

主演迈克·斯特林接受采访时表示,每一场演出都会带给他不一样的感受。演出中,中国乐迷时常与他深入互动,看到乐迷对音乐剧的喜爱令他内心感动不已。在他看来,这次在石家庄的演出很具有挑战性,并且充满力量,也让他感到兴奋。

河北省校园足球锦标赛收官

裕彤上演青少年足球热血对决

本报讯 (记者 刘真) 10月27日,2024年河北省“联通杯”校园足球锦标赛高中男子组决赛,在石家庄市裕彤国际体育中心举行。最终,石家庄二中实验学校队以3比0战胜秦皇岛市第一中学队,获得本次赛事冠军。

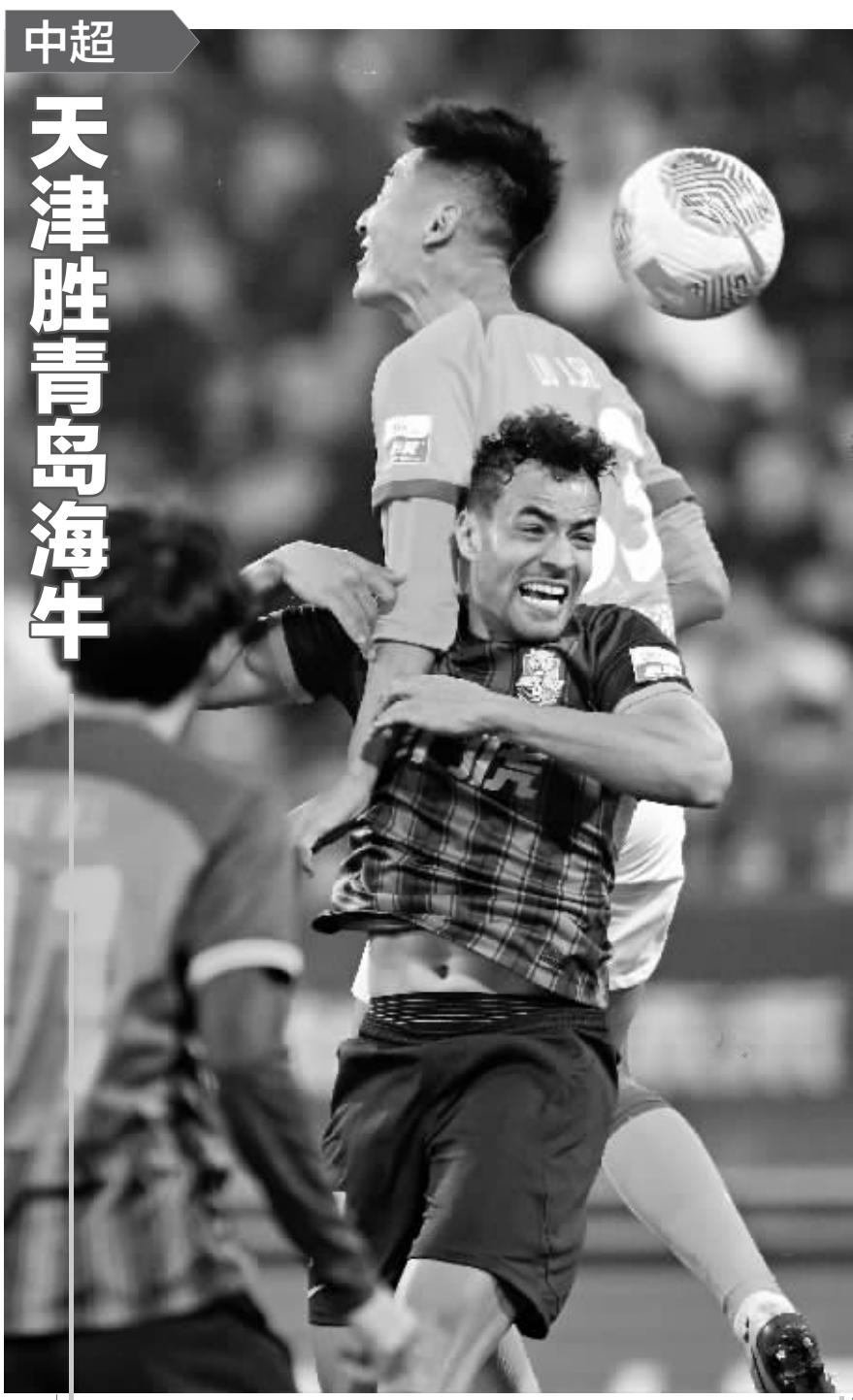
河北省校园足球锦标赛由河北省教育厅、河北省体育局主办,赛事覆盖全省初中、中职、高中、大学4个学段,自6月24日开赛以来,赛程横跨夏、秋两季,共有来自全省的93支代表队超过2000名运动员参赛,赛事进行了211场次对决。

竞争最为激烈的高中男子组,采用了单场淘汰赛制,进一步提升了比赛的观赏性。此外,高中男子组决赛场地设在河北足球著名的魔鬼主场裕彤国际体育中心,吸引了上千观众现场助威。专业的决赛球场,加上热烈的决赛氛围,也使球员们在比赛中收获了更多的荣誉感。决赛中,石家庄二中实验学校开场利用角球率先破门,秦皇岛市第一中学队虽然利用定位球也多次制造威胁,却未能取得进球。比赛进入尾声阶段,石家庄二中实验学校队又连入两球,以3比0锁定胜局。

据悉,目前河北省共有2113所全国校园足球特色学校,1个全国“青少年校园足球改革试验区”,6个全国青少年校园足球“满天星”训练营。校园足球锦标赛的举办,展现了全省各地青少年足球运动员的自信从容、阳光向上的风采,以及团结协作、顽强拼搏的进取精神。同时,该项赛事也进一步完善了河北校园足球竞赛体系,促进全省青少年足球蓬勃开展。

中超

天津胜青岛海牛



10月27日,在2024赛季中国足球超级联赛第29轮比赛中,天津津门虎队主场1比0战胜青岛海牛队。图为天津津门虎队球员席尔瓦(中)和青岛海牛队球员刘佳燊(上)在比赛中争抢头球。 新华社发

场景精彩生动 人物栩栩如生

冀美《西游记》彩绘版新书首发

本报讯 (记者 杨阳) 《西游记》彩绘版新书首发活动日前在河北美术出版社直播间举行。在广大读者的期待中,第二批彩绘版《盘丝洞》《火云洞》《平顶山》三册与读者见面。

连环画收藏家、《西游记》学者豆国庆做客直播间,展示了各个版本的《西游记》,并对冀美《西游记》彩绘版给予高度评价。

2023年起,河北美术出版社启动了《西游记》彩绘工程,以26册经典老版连环画作为底稿,由业内连环画彩绘名家刘雪强工笔赋色,2023年12月推出的《猴王出世》《龙宫借宝》《黄风岭》三册,上市以来受到广大读者的青睐与好评。

与黑白版本相比,彩绘版《西游记》的故事场景更加精彩生动、人物形象更加栩栩如生,既保留了传统线描画的工整与细腻,又巧妙融入艺术家的创意,设色古雅,虚实之间错落有致。在色彩的加持下,师徒四人等人物形象更加活灵活现、生动立体。

据悉,本书封面为32开绢面彩印,内文宣纸四色印刷,效果清新雅致。书籍采用手工锁线装订,限量印制2000套,每册有专属收藏编号,加盖形象章、冀美版连环画收藏章,附精美收藏卡。

电视剧《小巷人家》今日播出

本报讯 (记者 李艺桐 见习记者 郝烨) 10月28日,由闫妮、李光洁、郭晓东、蒋欣等领衔主演的情感剧《小巷人家》将在湖南卫视播出。

《小巷人家》主要围绕20世纪70年代末,同住在苏州棉纺厂家属区一条小巷里的庄、林两个家庭展开。一系列时代变迁让两家家长和孩子们的命运都发生了翻天覆地的变化。一面是风起云涌、瞬息万变的时代脉搏,一面是柴米油盐、灯火可亲的烟火气息。一方小院,袅袅炊烟,几家人、两代人的故事温暖上演着。

作为一部年代生活情感大剧,《小巷人家》没有局限于时代主题中高歌猛进的叙事风格,而是以喜剧画风包裹着温暖向上的内核,借烟火气、生活感实现落地表达,精细打磨着剧中人物们醇厚的岁月景光。