

重现影视经典 共享视听盛宴

电影交响音乐会雄安新区奏响

本报讯(记者 李艺桐 通讯员 高铭欣)重现影视经典,共享视听盛宴。“光影里的新中国”庆祝新中国成立75周年电影交响音乐会日前在雄安会展中心举行,现场800余人观看了交响音乐会演出。

此次音乐会是河北省委宣传部、河北省电影局主办的“庆祝新中国成立75周年电影主题展映”系列活动之一,以视听音乐会的形式,展现新中国成立75周年来,各个历史时期具有代表性的电

影作品,让观众在光影与音乐之中重温经典,感悟伟大成就,汲取奋进力量。

电影音乐会以时间为主线,分为“岁月如歌”“改革放歌”“英雄赞歌”“时代颂歌”四个篇章。精心选取了13部具有代表性的电影作品的电影音乐,呈现了新中国成立初期的重大历史事件、改革开放前后国家着力推动高质量发展,全面深化改革开放的历程以及展现新时代祖国建设发展的全新风貌等。值得一提的是,“英雄赞

歌”篇章特别加入河北籍“人民楷模”李保国人物电影《铸梦》主题音乐,展现了燕赵儿女的风采。

随着激情的音乐奏响,现场观众踏上了一段美妙的视听之旅,感受令人心潮澎湃的音乐世界。《我和我的祖国》《那时风华》《志愿军:雄兵出击》《守岛人》等13部具有代表性的电影作品音乐或热情似火,或娇柔婉约,将电影音乐的魅力展现得淋漓尽致。

动听的音乐会感染了许多观众,大

家纷纷表示,这是一次难得的艺术享受,他们不仅感受到了音乐的魅力,更通过这些具有代表性的电影作品,感悟到新中国的伟大成就。“今天的音乐会非常特别,让我们放松了心情,感谢音乐带来的温暖与美好。”

现场还展览了50幅优秀主旋律电影海报,带领大家穿越时空长廊,回望中国电影事业产业发展历程,读懂中国故事。据悉,电影交响音乐会将于9月13日在石家庄大剧院再次奏响。

为两地文化交流搭建桥梁

省文联开展采风创作润疆服务行活动

本报讯(记者 杨阳)近日,河北省文联组织开展了“燕赵文化情系大美巴州——河北省文联采风创作润疆服务行”活动。

活动中,艺术家走进新疆维吾尔自治区巴音郭楞蒙古自治州,参加了“马兰之歌”书画长卷捐赠仪式。这幅长达20米的《马兰颂》书画作品,由刘立勇、邓天平、倪春林等6名河北美术家与巴州多名美术家深入生活,共同采风创作。

长卷从深入罗布泊,勘察选址并打下第一根标杆的感人故事开始,到戈壁滩战风沙、喝苦水,再到“木兰村”的巾帼英雄、感人泪下的夫妻树、纪念碑、和平鸽,盛开的马兰花……艺术家以各自所长的人物、山水、花鸟画精心创作,以饱蘸深情的浓墨丹青,向先烈致敬。

捐赠仪式后,大家参观了巴州博物馆、巴州铸牢中华民族共同体意识主题展览,详细了解土尔扈特东归文化、古楼

兰文化、丝路文化以及地域民俗文化等。

河北省文联采风交流团还走进新疆库尔勒市和什力克乡,调研采风国家级非物质文化遗产项目——库尔勒赛乃姆。现场,和什力克乡文艺小分队带来精彩的歌伴舞表演,让大家领略到赛乃姆的魅力。河北省舞蹈、音乐等文艺工作者与当地文艺小分队非遗项目、文艺人才培养、文化交流合作等进行了深入探讨,书法家还现场挥毫泼

墨,与当地书法爱好者交流经验,创作书法作品。

活动期间,河北省文联采风交流团还先后前往轮台县、和静县等地进行文化交流和采风创作活动。此次活动,为冀疆两地的文化交流搭建了桥梁,推动了文化润疆工作的深入开展,也为两地文艺事业的发展注入了新的活力。

多场精彩赛事 伴市民过活力中秋

本报讯(记者 刘真)记者日前从市体育局和市体育总会了解到,今年中秋假期期间,我市精心策划了多项体育赛事活动,为广大市民的休闲生活增添无限活力。

9月15日和16日晚,第二届中国·石家庄五人制足球全国擂台赛在经过资格赛、小组赛、淘汰赛的精彩角逐后,将在石家庄市青少年足球训练基地,迎来决赛阶段最后两个比赛日的巅峰之战。

今年的中国·石家庄五人制足球全国擂台赛在去年成功举办的基础上,进一步优化了赛制,增加了石家庄市的优秀球队选拔赛。赛事自4月初开赛以来,赛程跨度超过6个月,来自全国各地的五人制球队汇聚石家庄,充满激情的比赛陪伴广大球迷度过了一个个难忘的周末之夜。

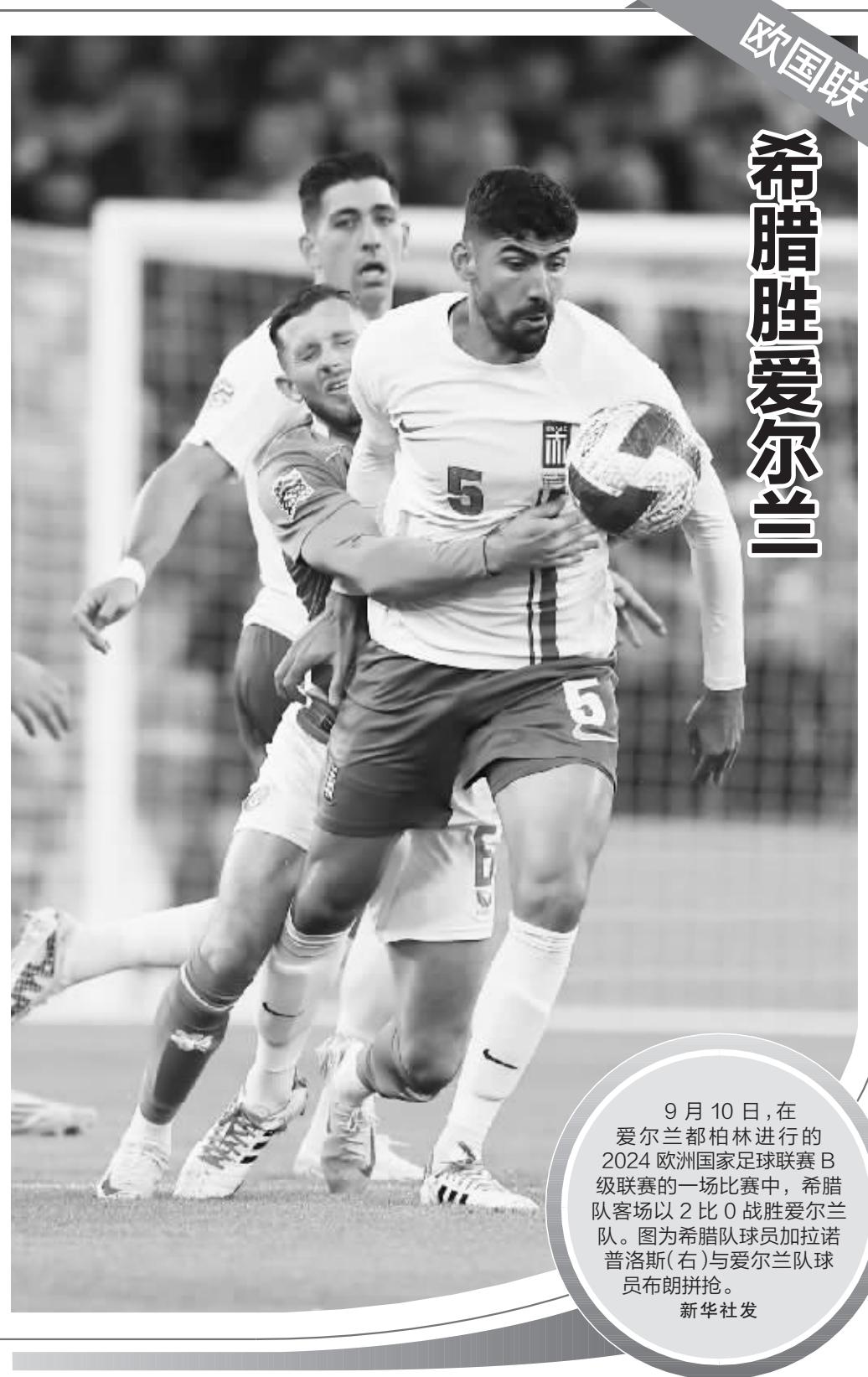
经过淘汰赛的激烈争夺,最终来自北京、天津、杭州、石家庄的4支五人制球队闯入本次赛事四强。9月15日率先展开半决赛争夺,决赛将于9月16日晚举行。4支经历层层洗礼的球队都实力不俗,假期将为广大球迷再奉献一场足球盛宴。

9月13日至9月15日,中国乒乓球协会会员联赛(石家庄站)将在中山体育馆举行。届时,来自全国各地的近千名选手将参加本次比赛。中国乒协会员联赛从3月开始,至11月结束,今年分别在重庆、上海、石家庄等15个城市进行了14站分站赛和1站总决赛。

本次比赛是中国乒协全民健身B级赛事,也是大众乒乓球的最高级别赛事。比赛设置了男子团体、女子团体、男子单打和女子单打4大项目,许多乒乓球民间高手将在比赛中一展球技,让大家感受乒乓球运动在民间的蓬勃力量。

此外,9月15日到9月16日,2024年中国马术协会青少年U系列赛(河北石家庄站),将在安娜贝拉竞技马术中心举行。

据悉,这是我市连续第二年举办国家级高水平马术赛事,选手竞技水平高,赛事影响力大。为期两天的比赛将进行场地障碍、盛装舞步两个大项,来自京津冀及山西等省市的青少年骑手赛场一展骑术,届时,也将为中秋佳节再添一抹飒爽英姿。



9月10日,在
爱尔兰都柏林进行的
2024欧洲国家足球联赛B
级联赛的一场比赛中,希
腊队客场以2比0战胜爱尔兰
队。图为希腊队球员加拉诺
普洛斯(右)与爱尔兰队球
员布朗拼抢。
新华社发

多类型佳作扎堆上映

中秋档影市有望再掀热潮

本报记者 李艺桐 见习记者 殷商阳

为主。将于9月15日上映的电影《出走的决心》根据50岁自驾车阿姨苏敏的真实经历改编,讲述了咏梅饰演的主人公李红女性意识觉醒的故事,让我们得以窥见女性在爱情、家庭、社会等多重压力下如何蜕变成长,并最终实现自我觉醒的艰辛历程。作为中秋档唯一女性题材电影,《出走的决心》将为所有女性送来一份温暖的慰藉。

另一部聚焦家庭题材的电影《祝你幸福!》集结了宋佳、倪大红、肖央、吴越等喜剧人主演的电影《一雪前耻》将于9月15日全国上映。该片作为喜剧与犯罪兼具的一部风格独特的影片,讲述了一段发生在东北雪夜的复仇故事。此次乔杉

期结束时间越来越近,两人在此期间也慢慢地对自己、对婚姻、对家庭有了新的认知。该片以独特的视角切入,展现了当今社会成年人生活中所面临的真实困境。

爱情片则有赖雨濛、刘冬沁主演的《江南:在爱开始的地方等你》;获得中巴国际电影节“蓝鹏鹉”奖的《南方南方》;曹曦月、应昊茗主演的《西施新传》以及讲述两对年轻人爱情故事的《喜结良缘》。

中秋团圆看喜剧,由乔杉、马丽等喜剧人主演的电影《一雪前耻》将于9月15日全国上映。该片作为喜剧与犯罪兼具的一部风格独特的影片,讲述了一段发生在东北雪夜的复仇故事。此次乔杉

与马丽再次搭档,二人默契不减,先前释出的花絮中,乔杉即兴发挥的台词被马丽完美接住,更是让人期待二人在正片中的“精彩对决”。

此外,今年中秋档也呈现出多元化的题材格局,不仅有“黄河三部曲”第二部诚意之作电影《家在黄河边》,还有小沈阳、秦海璐主演的悬疑片《全员嫌疑人》,以及东西方不同风格的惊悚片《非礼勿言》。此外,还有为小朋友准备的动画片《大圣降妖》《奇妙萌可大电影》《森林飞侠》,将为不同年龄段的观众带来不同的观影体验。值得一提的是,科幻题材巨作《流浪地球2》也将在中秋档重映。



随着中秋佳节临近,电影市场即将迎来一波观影热潮。《非礼勿言》《祝你幸福!》等20余部影片扎堆该档期,涵盖题材包括家庭、悬疑、喜剧等诸多类型,为观众提供了丰富的观影选择。截至目前,2024年中秋档预售总票房(含点映)突破4300万元。

中秋档的影片,题材以家庭、爱情



9月11日,在2024年世界乒乓球职业大联盟(WTT)澳门冠军赛女子单打第二轮比赛中,中国选手孙颖莎3比0战胜韩国选手金娜英,晋级八强。图为孙颖莎在比赛中发球。
新华社发

京津冀民族器乐邀请赛举办

河北省群众艺术馆取得佳绩

本报讯(记者 杨阳)日前,“炫彩国韵 踏乐而来”京津冀第五届民族器乐邀请赛在天津群星剧院举办。河北省群众艺术馆遴选出八组选手参加此次比赛,取得了一金、两银、三铜、两个优秀奖的好成绩。

此次活动由天津市文化和旅游局、北京市文化和旅游局、河北省文化和旅游厅主办,旨在进一步推动京津冀三地文化的深度交流与协同发展,弘扬中华优秀传统文化,搭建跨区域文化交流高水平展示平台,展示三地群众文化发展建设的最新成果。

大赛吸引了京津冀三地众多优秀的民乐演奏者踊跃参与,他们带着对民族音乐的热爱与执着,在舞台上尽情展现自己的才华。经过激烈的角逐,一批技艺精湛、表现出众的选手脱颖而出。

其中,由河北省群众艺术馆打造、河北省群众艺术馆国乐团表演的原创民族室内乐作品《萌动》凭借卓越的实力和出色的现场表现,赢得了评委们的高度赞誉和一致认可,最终荣获一等奖。此外,省群艺馆遴选出的古筝独奏《桃花源》、二胡独奏《楚颂》获得银奖;中国鼓独奏《鼓威》、扬琴独奏《天山诗画》、笛子独奏《天际》获得铜奖;京胡独奏《琴缘》、笛子独奏《满月春晓》获得优秀奖。

京津冀民乐邀请赛的成功举办,不仅为广大民乐爱好者提供了一个展示自我的平台,更是京津冀三地民族音乐文化交流与融合的生动体现。同时,也为群众提供了一个欣赏高水平演出的机会,进一步激发了群众对民族音乐的热爱和传承。

以独特视角分析人物事件

石家庄作家刘世芬新书出版

本报讯(记者 杨阳 见习记者 殷商阳)漫步光阴的沙滩,抚平历史的褶皱。近日,作家刘世芬的新书《一读就入局的中国历史》由中国工商联合出版社出版。

钱弘俶以怎样的胸怀“纳土归宋”?岳飞的命运结局为什么被注定?《一读就入局的中国历史》撷取历史长河中特征鲜明的人物和事件,不拘泥于传统的历史定论,以独特的视角分析其个性、命运与时代的联系,通过追寻历史,探索个体的生存路径,展现鲜活的历史画卷,反思人性深处的弱点与缺陷,尽显不同的人生况味。

书中,作者以轻松却深刻的写作风格,带领读者穿梭于中国古代历史中的精彩片段,使读者在感受历史的鲜活与厚重,领悟人生哲理的同时,提升古典文化素养,引发对当代生活的思考。“我创作《一读就入局的中国历史》的初衷,源于对中国历史的浓厚兴趣以及个人家庭的影响。”刘世芬表示,借由此书,希望让更多读者能够以一种独特的视角去领悟那些历史的况味,通过生动的故事与真实的人物,在感受历史魅力的同时,也能从中找到历史对当下的启迪。

刘世芬,笔名水云媒,中国作家协会会员,石家庄市文艺评论家协会副主席。曾著有《毛姆:一只贴满标签的旅行箱》《看不够的<红楼梦>,品不完的众人生》等多部散文随笔集。

以缤纷色彩定格生活瞬间

《每天和每天不一样》获好评

本报讯(记者 杨阳)明亮治愈的色彩、憨憨萌萌的人物、温暖有趣的文章……近日,石家庄漫画家天朝羽创作的插画日记图书《每天和每天不一样》出版发行,受到众多读者喜爱。

该书封面上,手绘的小男孩和小猫便是书中主要人物。翻开书本,他们或站在缤纷的雪花中冷静思考人生,或站在绚烂的流星中许下心愿,或坐在向日葵花丛中感受冬日阳光的温暖……配以“愿你每天都有嘴角上扬的小窃喜”“给孤独的你一个隔空拥抱”等文案,每一幅作品都贴近生活又治愈心灵。

“如何才能坚持每天画一幅画?源于对这个问题的探索,《每天和每天不一样》这个系列诞生了,至今已画了1000多幅作品,并且还会继续下去。”作者天朝羽介绍,本书精选365幅作品,以插画日记的形式记录不一样的365天,以缤纷的色彩定格生活中独一无二的瞬间。

谈起书的名字,天朝羽说:“有人说,人到了一定年龄,就会发现日子清淡地重复着。而我并不认同这句话,当我静下心来去发现身边每天不同的新鲜事时,觉得每天和每天不一样。于是这个系列就有了正式的名字——每天和每天不一样。不管是平时聊天,还是看到电影的台词,或者读书时有所感触的句子,都会成为我创作的灵感来源。”他表示,希望这本书可以为读者提供一些积极的情绪价值,也希望读者可以在书中找到属于自己的心思和小情绪。

《每天和每天不一样》是一部插画集,也是一部心情日记,里面有欢喜,也有失落,更有实实在在的生活,引发了广大读者的共鸣。“这本书我每天都会拿起来翻翻,找到适合我当下心情的作品还会拍照发朋友圈。”“经常被书中的某幅漫画所打动,作者的坚持记录也激励我能更认真、更积极地面对生活。”

天朝羽,本名杨若磊,石家庄人,是漫画家、绘本作家、独立导演。曾出版《青春涂鸦》——如果这就是生活》《种在时光里的向日葵》《星辰少年太空寻宝记》等绘本。