

河北省井陘县于家石头村:

## 山中石村有“桃源”

光明日报记者 耿建扩 陈元秋 通讯员 赵元君



夏日清晨,驾车在河北省井陘县的大山中穿行,只见绿色的山岭间点缀着几个村落。转过一道山坳,于家石头村陡然映入眼帘。和细腻婉约的南方古镇不同,这座完全由山石构成的村落处处展现着粗犷硬朗的风貌。

“于家石头村依山就势而建,却地势低洼,素有不到村口不见村,看见房子已到村的说法。”在村里导游于翠娟的带领下,这座有500多年历史的古村的面貌逐渐揭开。

走在光滑油亮的石路上,石楼石阁、石房石院、石栏石桥随处可见,真是置身一座由石头构建的世界。幽深静谧的小巷内,隐约可闻犬吠。这一刻,时光好似凝滞,不由让人想起陶渊明笔下“不知有汉,无论魏晋”的桃花源。

“村里现存石屋4000多间、石街3700多米、石井1000多眼、石碑200多块、石头用具2000多件,是名副其实的

石头村。”于翠娟告诉记者。

于家石头村的建立者是明朝名臣于谦的后裔。传说当年于谦遭明英宗朱祁镇下令斩首后,其子于谦避祸逃往井陘县南峪村隐居。明成化年间,于谦长孙于有道携家带口迁居于此,开山辟地,凿石筑村,石头村因此得名。时至今日,于家已发展成一个绵延24代、1600多人口的大家族,村内95%的人都为于姓,还建有于谦纪念馆和于氏宗祠。

于家石头村的房屋多为四合院,门与门相对,户与户相连。村内的道路东西称街,南北为巷,不相通的是胡同,整个村子共有六街七巷十八胡同。

位于村东口的清凉阁是村里的标志性建筑。这座横跨在古街上的三层阁楼,不打地基,没有填料,纯以大块山石层层叠叠搭建而成,一层为拱券四门式,二层是实芯四室,三层则是明柱回廊。整座阁楼虽看上去粗犷奔放,却丝毫没有沉重笨拙之感,反而有欲接山势、翼然飞升的轻灵,令人啧啧称奇。

据《井陘县志》记载,“清凉阁在县南十五里于家村,亦名三节阁。明万历年,村民于喜春身大力强,家贫好义,独

立兴修。”

于翠娟说,相传于喜春花费16载光阴凿石垒阁,阁楼筑成两层后于喜春因病去世,村民感其诚意,遂用砖木修葺了第三层,使阁楼得以封顶。数百载岁月悠悠而逝,清凉阁屹立不倒,每一块石头都镌刻着岁月的痕迹,向人们诉说着历史的烟云。

从巷口出村,登高望远,这一方石头天地与四周的青山浑然一体,壮美绝伦。可就是这大山,虽庇护于家先人躲过了祸端战乱,但也让村子一度与世隔绝。

山路难行,将村子牢牢拴在了大山里,甚至因为田薄地旱,老辈人都称这片区域为四十里干草坡。

2016年,为盘活境内的古村落资源,井陘县开始修建“井陘天路”。2019年,随着“天路”全线贯通,这条全长60.4公里的旅游环线宛如穿行在太行山中的巨龙,串联起沿途27座传统古村落,形成“一带三舍串九景”的格局。

昔日山回路远出行难,如今玉带环绕变坦途。这条蜿蜒的“天路”,将“藏在深山无人识”的美景带到世人眼前,也将更多的机遇带进深山。

临近中午,村民李翠娟经营的农家院热闹了起来,院里的棚下坐满了来自品赏农家味道的游客。柴火灶上炖的大锅菜咕嘟冒着香气,炸花椒叶、炒“苦累”、拌野菜、炖土鸡等农家菜勾得人食欲大开。

“自从‘天路’通了,家里这农家院也火了!”在灶台前忙碌的李翠娟说,前些年,公婆上了岁数,她就接了班。小院虽然不大,但游客络绎不绝,赶上旅游旺季,一天能接待20多拨游客,收入上千元。

这几年,村里引入专业的旅游公司做旅游开发,村民们有的当导游,有的做保洁,增收的路子更宽了。在利用得天独厚的资源发展旅游业的同时,今天的于家石头村还培育了研学游、传统手工体验、非遗展演等新业态,村里近一半家庭吃上了“旅游饭”,将这一方石头天地“点石成金”。

蜿蜒曲折的石巷,淳朴深厚的民俗风情,石头村里有被时光拉长的旧影,没有喧嚣,只留寂静。这就是于家石头村的美妙,如一幅浓淡相宜的水墨画卷,在世人面前徐徐展开。

奋进新征程 做好接班人

## 河北省青少年爱国主义读书教育活动收官

本报讯(记者 杨阳)“奋进新征程 做好接班人”第31届河北省青少年爱国主义读书教育活动故事会、演讲比赛于日前落下帷幕。

此次活动由河北省委宣传部、河北省教育厅、共青团河北省委、河北省妇女联合会四部门联合主办,河北省新华书店有限责任公司承办。

活动自启动以来,省读书教育活动组委会不断创新活动形式,丰富活动内

容,精心策划组织开展了读书征文、故事会、演讲会以及线上知识问答等系列读书实践活动,吸引了422万中小青少年参与。经过层层选拔推优,全省共有71名选手进入爱国主义读书教育活动故事会、演讲比赛省级比赛。

比赛中,来自全省的中小青少年代表依次登台分享优秀作品。他们紧扣活动主题,通过讲故事和演讲的方式,从学习、生活、家庭等不同角度,用真挚的语

言、真实的情感,讲述着一个个红色故事、家风故事、身边故事,生动诠释了党和国家取得的伟大成就,进一步坚定了青少年学生听党话、跟党走信心和决心,让爱国主义精神在广大青少年心中牢牢扎根。

该活动为全省青少年搭建了展示自我的平台,充分展现了新时代青少年热爱党、热爱祖国、奋发向上的良好精神风貌,增强了作为新时代祖国建设接班人的责任感和使命感。据悉,下一步,省组委会将通过开展丰富多彩的“阅读+实践”活动,激励广大青少年不断增强文化自信,深刻理解爱国主义内涵,为积极培育和践行社会主义核心价值观,传承发展中华优秀传统文化,助力全民阅读深入开展,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和新时代接班人贡献积极力量。

## 邀客体验 太行文旅康养

井陘文旅亮相太行山旅游推广活动

本报讯(记者 李艺桐)日前“轻别烟火、小隐太行”2024年太行山旅游联合推广活动在陵川县王莽岭景区启动。来自山西、北京、河北和河南四省市的文旅部门以及太行山沿线城市的重点景区、企业等出席活动。

此次活动通过专场推介、非遗市集、“太行巡游记”和“知名网红上太行”等特色环节,对太行山丰富的文化旅游资源进行全方位立体化展现,进一步推动太行山沿线省市文旅区域合作、集中强化宣传、聚合品牌效应,传承弘扬“太行精神”。

当天发布了6条太行山旅游精品路线,涵盖了自驾、探险、研学、访古和康养等类型。其中,井陘县苍岩山上榜北太行寻古三日线路,井陘县太行天路上榜小隐太行自驾五日线路,旅游精品线路让游客多角度体验太行山美景和休闲业态。

太行山非遗市集上,非遗传承人现场展示太行山沿线四省市民间手工艺制作以及特色非遗,为嘉宾和游客带来一场太行山非遗文化盛宴。

此次太行山旅游联合推广活动,不仅是对太行山深厚文化底蕴与壮丽自然风光的全景展示,还通过跨区域联动,促进了太行山沿线各省市旅游资源共享、线路共联、优势互补。未来,在四省市文旅部门的合力推广下,太行山文旅品牌知名度和吸引力不断增强,旅游市场热度和活力将持续激发。

本报讯(记者 李艺桐)7月19日,“龙腾三夏 清凉一夏”2024年三夏石家庄旅游双城联动活动在石家庄举行,活动邀请石家庄市民和游客赴三夏享受清凉一夏。

活动现场,在三夏主题长廊前,许多市民纷纷合影留念;在互动体验区,黎锦、漆扇、泥陶、椰雕等非遗文创产品吸引了大家驻足参观。当天还设置了直播直播区,线上的市民和游客,通过网络直播实时了解了三夏提供的特惠主题产品。

“三夏一直是我向往的旅游城市,在那里可以体验很多海上娱乐项目。”市民刘先生计划今年暑期带着全家一

## 拼搏少年闪耀决赛之夜

全民三人制篮球联赛(小篮球组)落幕



图为比赛现场。本报记者 张晚峰 摄

本报讯(记者 刘真)7月21日晚,“河北银行杯”2024年石家庄市全民三人制篮球联赛(小篮球组),在裕彤篮球公园上演决赛日的角逐。激动人心的决赛,为暑假夏夜再添一份热力。

2024年石家庄市全民三人制

篮球联赛(小篮球组),于7月6日在裕彤篮球公园拉开帷幕,全市各县(市、区)的101支少儿篮球队经过连续3个周末的激烈争夺,最终产生了U7、U9、U11三个年龄组别的决赛球队。本次比赛为石家庄

篮球少年营造了专业级的竞技赛场,搭建了展示自我、拼搏向上的舞台,让来自全市各地的篮球少年在赛场上能肆意拼搏,在场下更收获了友谊和成长。

据悉,在小篮球组落幕后,本届赛事(公开组)比赛,将于8月3日在裕彤篮球公园开赛。

## 三亚石家庄“双城联动”

近400款优惠旅游产品推出

起到三亚旅游,玩一玩水项目,吃当地的特色美食。

当天,三亚、石家庄两地文旅部门还召开了双城联动主题活动座谈会,在双方良好合作的基础上,突出旅游名城的特点和优势,联手打造旅游品牌,提高旅游服务品质,积极推动两地企业开展深入合作。

据了解,三亚140多家涉旅企业为石家庄市民和游客推出了近400款优惠特惠旅游产品。主要内容为景区游玩、海景酒店、婚纱摄影、游艇出海等多个优惠套餐,丰富假期旅游体验,以新场景、新活动、新玩法,邀约石家庄市民和游客畅游三亚。活动期间,凡是石家庄市民或是近期三个月内到达石家庄

4A及4A以上景区游玩的游客,都可以凭石家庄身份证或石家庄景区门票等相关证明,到三亚的各大景区享受优惠礼遇。

三亚市旅文局相关负责人表示,“双城联动”计划,通过双方景区优惠产品清单,为游客提供更具吸引力的旅游选择,可较好地拉动旅游消费增长。

常演不衰的经典话剧

## 《雷雨》10月将在石家庄大剧院上演

本报讯(记者 刘迪)记者从石家庄大剧院获悉,10月24日、25日,齐齐哈尔市话剧团表演的《雷雨》将在石家庄大剧院上演。

《雷雨》情节扣人心弦,语言简洁含蓄,人物各具特色,是戏剧大师曹禺的第一部话剧,被誉为中国现代话剧成熟的里程碑。

该剧以1925年前后的中国社会为背景,描写了一个带有浓厚封建色彩的资产阶级家庭的悲剧。剧中以两个家庭、八个人物、三十年的恩怨为主线,伪善的资本家大家长周朴园、受新思想影响的单纯的少年周冲、被冷漠的家庭逼疯的和被爱情伤得体无完肤的女人繁漪……不论是家庭秘密还是身世秘密,所有的矛盾都在雷雨之夜爆发。故事在叙述家庭矛盾纠葛、怒斥封建家庭腐朽顽固的同时,反映了更为深层的社会及时代问题。

作为齐齐哈尔市话剧团经典保留剧目,该剧团自20世纪60年代至今曾经三排《雷雨》。新版话剧《雷雨》在保留了曹禺原著精华的基础上,将原本近4个小时的剧目浓缩为近两个小时,同时在人物诠释、剧情结构和舞台形式上进行创新,使整个剧目更加符合年轻观众的审美。



## 山东泰山胜南通支云

7月21日,在2024赛季中国足球超级联赛第24轮比赛中,山东泰山队客场2比0战胜南通支云队。图为山东泰山队球员谢文能(右)与南通支云队球员叶道驰在比赛中拼抢。

新华社发

年华易老“技”忆永存

## 国家级非遗传承人工作成果展受关注

本报讯(记者 杨阳)“年华易老,技·忆永存——第六届国家级非物质文化遗产代表性传承人记录工作成果展映月”活动自7月初开展以来,受到了广大读者的关注与积极参与。近日,成果展览在河北省图书馆展出,吸引了不少市民参观。

此次国家级非物质文化遗产代表性传承人记录工作成果展映月活动由国家图书馆联合河北省图书馆共同举办,旨在展示我国国家级非物质文化遗产代表性传承人对保护和传承传统文化所做出的不懈努力,使公众了解我国各地融汇了历史积淀与人文特色的非物质文化遗产,及其背后的传承故事。

“庄河剪纸题材广泛,构思别致,古色古香,夸张生动……”“上海面人赵技艺是海派面塑的杰出代表,由‘面人大王’之称的赵阔名开创……”活动对国家级非物质文化遗产代表性传承人记录工作的成果进行展映和展示,将记录工作中积累的图片、相关情况介绍、口述史料、影像资料进行回顾性展示。

据了解,2015年以来,国家级非物质文化遗产代表性传承人抢救性记录工作已对两千余名国家级代表性传承人进行了全面的影像记录和文献采集,目前有一千余个记录项目通过验收。这些成果全面、真实、系统地记录了传承人掌握的精湛技艺,也为非遗的传承、研究留下了珍贵的“种子”,具有重要的史料价值和传播价值。

## 石家庄功夫队取得两连胜

中甲联赛进入休赛期

本报讯(记者 刘真)7月21日晚,2024赛季中甲联赛结束第18轮争夺。石家庄功夫队昨晚在裕彤国际体育中心凭借宋志伟和阿约维的进球,2比1战胜垫底球队江西庐山,取得联赛两连胜。

本场比赛,石家庄功夫队三名外援梅西·保利、埃里克斯、阿约维全部首发,比赛进行到第13分钟时,汪嵩就主罚点球助攻宋志伟头球首开纪录,不过客队随后由外援威利远射打入一球将比分扳平。下半场开场不久,石家庄功夫队两名外援形成串联,阿约维接梅西·保利助攻打入制胜球。最终石家庄功夫队2比1取得胜利,暂列积分榜第7位。

本轮比赛过后,中甲联赛将迎来四周休赛,下一轮将于8月17日重启。在休赛期间,石家庄也将尽快确认新的主教练人选。

## 广大球迷近距离感受斯诺克魅力

中职斯诺克巡回赛7月22日石家庄开赛

本报讯(记者 刘真)国内最高级别斯诺克赛事首次来到石家庄,7月22日至28日,2024CBSA中国职业斯诺克巡回赛石家庄公开赛,将在正定国际会展中心精彩上演。届时,石家庄广大球迷将近距离一睹特鲁姆普、希金斯、威廉姆斯、怀特四位国际球星和国内优秀斯诺克球员的风采。

中国职业斯诺克巡回赛诞生于2007年,是中国台球协会着力打造国内一流品牌赛事,也是国内最高级别斯诺克赛事。本次石家庄公开赛由中国台球协会、石家庄市人民政府主办,石家庄市体育局、正定县人民政府承办,是2024年度中巡赛的第一站。中巡赛积分排名靠前的球员,有机会赢得世界斯诺克巡回赛职业资格。石家庄公开赛吸引了300多位球员报名参加,开启冲击世界斯诺克巡回赛职业资格之路。

斯诺克台球目前已成为国内非常受关注的运动之一。中国在世界斯诺克台球运动版图中的地位愈发重要。中巡赛为广大非职业球员提供了更多和高手切磋学习的机会,在培养青少年球员走向职业舞台的过程中起到了十分重要的作用,如今中国斯诺克球队的佼佼者,都曾在中巡赛留下足迹。