

留住城市记忆 展望美好未来

——石家庄解放纪念馆成为城市文化新地标

本报记者 刘迪

“呜呜，哇当，哇当……”来到石家庄解放纪念馆，站在历经岁月的站台上，似乎听见时光飞速而过的声音。汽笛声、火车与铁轨的撞击声在脑海中不停盘旋，这声响动着绿皮火车向前飞驰。长长的列车，一头连着过去，一头连着未来……

“这绿皮火车可真有年代感，怪不得好多人来这里打卡！”6月10日，几个身穿学生装的姑娘正在拍照，蓝衣、黑裙凸显着她们的青春气质，与复古的场景十分融洽。这里，曾是石家庄老火车站的1号站台。大学生蒋艳玲告诉记者：“早就听说石家庄解放纪念馆

特别值得逛，今天来了果然感觉不虚此行。一圈逛下来，我们既深入了解了石家庄历史，又感受到了这片土地的红色文化。”一边说，蒋艳玲一边向记者展示着刚拍的照片，展馆中的许多场景令人眼前一亮，吸引着人们走进、了解石家庄解放纪念馆。

在许多人的心中，石家庄火车站与青春、与乡愁有关。2012年，随着石家庄新火车站启用，这座服务了25年的老火车站成为历史。将火车的轰鸣声留在发黄的老照片中，它华丽转身，迎来崭新面貌。2022年，石家庄市决定将老火车站大厅进行展陈提升，建成石家庄解放纪念馆。2023年4月29日，石家庄解放纪念馆面向社会重新开放，原本人声鼎沸的候车大厅变为安静、庄重的展馆。这里成为石家庄市的文化新地标，成为城市更新的典型代表。

一踏入纪念馆，恢宏大气之感便油然而

生。顶部中心的红色五角星、“V”字造型、背景大型浮雕等都衬托着这座展馆的庄严与肃穆，诉说着石家庄红色文化的丰富内涵。身处其中，人们总是忍不住寻找老火车站的模样。“主体结构就是原来老火车站的候车大厅，3个展区便是原来的3个候车室。”石家庄解放纪念馆工作人员杨秀娜介绍。此外，二楼候车大厅的壁画也得以保留，这便是著名艺术家张仃设计制作的大型壁画《燕赵颂歌》。

“大家知道1902年的石家庄村是什么模样吗？”“石家庄第一条铁路叫什么名字？”“在100多年以前，石家庄火车站附近有什么旅馆和客栈呢？”在展馆中，记者恰好碰到一个团队前来参观。讲解员介绍，展览共分为3部分，共展出图片近1000张，实物300余件，用翔实的史料、丰富的实物以及现代化的手段，生动还原了石家庄解放的光辉历程和党领导石家庄人民在经济社会建设方面取得的辉煌成就。

在“石门风雨路”展区，一个个感人至深的革命故事、一帧帧定格

历史瞬间的珍贵影像、一件件见证历史的古朴物件都在展示着老一辈共产党人的优良作风和艰苦奋斗精神。作为一大亮点，“石家庄解放”展区打造了“街巷激战”“攻克核心工事”等沉浸式体验空间，声、光、电等多媒体先进技术令人重回峥嵘岁月，身临其境地感受着当时的风云激荡。踏入“筑梦石家庄”部分，一片欣欣向荣的景象展现在眼前，太行牌手表、环宇电视机等老物件牵动着人们的记忆……

在石家庄解放纪念馆游览，观众仿佛穿越了石家庄的风雨百年，上了一堂生动的思政课。在纪念馆东侧，老火车站站台保留了1号站台的主体，其他站台改建成了绿地广场，成为市民周末休闲娱乐、打卡拍照的好去处。“传承红色基因、赓续红色血脉，开馆至今，石家庄解放纪念馆已接待游客75万人次。”杨秀娜表示，“石家庄解放纪念馆将持续依托红色文化资源，讲述石家庄红色故事，为加快建设现代化、国际化美丽省会城市作贡献。”



青春环游季 “石”尚新活力

石家庄文旅青年系列推介活动走进天津

本报讯（记者 李艺桐）青春“石”韵，“津”彩绽放。6月17日，“青春环游季‘石’尚新活力”石家庄文化旅游青年系列推介活动在天津市南开大学成功举办。

今年是京津冀协同发展战略实施十周年。随着京津冀一体化战略的深入实施，石家庄与天津两地文旅交流合作愈发密切，本次推介活动搭建起津石两地青年文旅交流的桥梁，进一步推动文化旅游事业向“更广泛范围、更深层次、更高水平”深度融合。

活动当天，石家庄文旅推荐官重点

推介了石家庄市暑期研学文旅资源和摇滚演出活动，全面展现了石家庄的山水之美、人文之美、生活之美。新华区、正定县、井陘县等县（市、区）结合自身旅游、生态、文化等资源分别进行了专题推介；石家庄市西柏坡纪念馆、石家庄文旅集团等分别作了形式新颖、内容丰富的旅游推介，宣传展示了我市文化旅游的独特魅力。

现场还发布了16条石家庄City Walk（城市漫步）及研学游新路线、新玩法，引发了嘉宾和广大师生的特别关注。“石家庄火车学生补贴”政策也于当

日公布并上线。此外，精彩的乐队演出让大家近距离感受到了石家庄“摇滚之城”的魅力，抽奖和多种形式的互动游戏也引来阵阵掌声与欢笑声。现场师生在收到石家庄“摇滚大礼包”时，纷纷表示将“组团”赴石家庄，感受摇滚音乐演出季的魅力。

值得一提的是，活动设置的石家庄旅游资源展、文创产品展等宣传展示区吸引了广大师生驻足围观。在市文旅集团展台前，学生张子瑶对印有“Rock Home Town”摇滚元素的T恤、徽章、社邦纸袋等文创产品表示出了浓厚兴

趣，她说：“此前了解过石家庄与摇滚有着‘不解之缘’，今天第一次看到这些文创产品，感觉很有创意。期待这个暑假到石家庄来一场City Walk，看一场摇滚演出。”

据悉，6月19日、20日，推介活动还将走进郑州大学、山东师范大学，开展线路推广、文创市集展示、文旅优惠政策补贴发布等活动，吸引更多青年人来到石家庄看演出、观比赛、慢休闲。



诺丁汉网球公开赛

博尔特夺冠

6月16日，在英国诺丁汉举行的诺丁汉网球公开赛女子单打决赛中，英国选手博尔特以2比1战胜捷克选手普里斯科娃，获得冠军。图为博尔特手捧冠军奖杯，庆祝夺冠。

新华社发

笔触细腻 色彩饱满

“自然真意”中国画展开幕

本报讯（记者 杨阳）“自然真意”安泊金2024中国画展日前在市群艺馆二楼百禧展厅开幕，展览吸引了众多市民、美术爱好者前来观看。

此次展览由市文广旅局主办，市群艺馆、市美协承办，展出的75件中国画作品，是从由市群艺馆专业技术人员安泊金深入西双版纳采风创作的120余件作品中精选而出。

进入展厅，大大小小色彩艳丽的画作映入眼帘，这些作品以细腻的笔触、独特的视角和饱满的色彩，向观众展现了一个真实又梦幻的西双版纳。绘画专业的大学生靳雪拍下了自己喜欢的作品，她说：“我是专门来这里看展的，老师的画作展现出在不同规模与格局上的艺术驾驭能力，非常值得学习！”

市群艺馆相关负责人介绍，“自然真意”安泊金2024中国画展作为今年策划举办的重点展览之一，生动呈现了市群艺馆在深入挖掘文化资源、持续擦亮群众文化品牌、打造群众文艺精品、培养人才队伍等方面取得的丰硕成果，展示了近年来市群艺馆始终坚持公益性前提，以“横向连接、纵向打通”模式，着力培育文化产品、提升服务质量、延伸服务触角，不断推进公共文化资源共建共享。展览将持续至7月1日。

沈腾马丽演绎《接班人计划》

本报讯（记者 李艺桐）由沈腾、马丽主演的电影《接班人计划》近日宣布定档7月18日。该片是沈腾、马丽再度携手演绎的爆笑喜剧，也是闫非、彭大魔两位导演继电影《夏洛特烦恼》《西虹市首富》后合作的第三部长篇喜剧电影。

影片讲述家徒四壁的吕马成，春兰一家为逆天改命，全身心投入养娃事业，但是事情并非表面这么简单。定档海报中，吕马成、春兰一家生活在西虹市中的破烂大院里，尽管家徒四壁且身着老旧棉衣，但两人身上散发出与周围截然不同的气质，“难道这小院出来的人都这般气度”的疑问可能会浮现在每个观众心中。

电影《接班人计划》是“西虹市IP”建立十年以来的最新力作，成为目前暑期档喜剧赛道上备受期待的影片。片中频频爆笑的喜剧包袱叠加反差魅力的新奇剧情设定，希望为每位走进西虹市的观众提供可以具体感知的幸福感。此次沈腾、马丽的再度合作，出演不同以往的默契“特工”夫妻，笑料不断，值得期待。

王俊凯诠释“流浪兄弟”故事

电影《野孩子》7月12日上映

本报讯（记者 李艺桐）6月15日，由殷若昕执导，王俊凯领衔主演的电影《野孩子》发布定档预告及海报，宣布定档7月12日全国上映。

影片取材自“流浪兄弟”真实事件，聚焦“社会困境儿童”这一群体。作为暑期档的现实主义题材电影，影片讲述了一段“小偷”哥哥和“孤儿”弟弟在流浪生活中相互守护与救赎的故事。

定档预告向观众娓娓道出了这段感人至深的动人故事。在“无人知晓的角落”里，王俊凯饰演的男孩马亮机缘巧合下遇见了被家人遗忘、无人照顾的孩子轩轩，他们如野草般生长，如家人般相依。影片不只是聚焦于马亮和轩轩，“野孩子”们的生存群像也徐徐展开。

据悉，影片取材自“流浪兄弟”真实事件，该原型故事在《今日说法》节目播出后，让大家看到了“社会困境儿童”这一群体。将关注汇聚成力量，让“野孩子”不被遗忘，导演殷若昕将这一故事首次搬上大银幕。影片延续小人物的人文关怀，聚焦边缘未成年人的生存现状，探讨“生与养”的社会话题，诠释成长中陪伴与爱的重要意义。

足球和他的心脏一起跳动

1100天后埃里克森完美归来

新华社记者 公兵 刘扬

第17分钟，温德脚后跟巧妙传球，埃里克森胸部停球，推射破门，丹麦队1:0领先。

这是16日发生在2024年欧洲杯小组赛首轮，斯洛文尼亚队与丹麦队比赛中的感人一幕！

你没看错，就是那个埃里克森，那个在上届欧洲杯与“死神”擦肩的克里斯蒂安·埃里克森。时隔1100天，埃里克森用一粒进球完美回归欧洲杯。

传奇，在继续！

将时间拉回到2021年6月12日，上届欧洲杯小组赛首轮，丹麦队对阵芬兰队，就在上半场临近结束时，埃里克森在没有任何身体接触和对抗的情况下，突然心脏骤停倒地昏迷。在他晕倒后的时间里，现场所有医务人员、球员齐心协力，做对了每一步，才从“死神”手里抢回了他。

苏醒后的埃里克森曾表示：“我能回来绝对是奇迹。”

与“死神”擦肩后，埃里克森接受了植入心脏复律除颤器手术。这一番生死经历已是奇迹，不想他还能重返赛场。“在去医院的路上，我告诉妻子我可能会退役。”埃里克森说，但仅仅两天后，

他就改变了主意，决定重返球场。“我进行了很多测试来观察我的心脏对运动的反应，幸运的是一切都很好。”

埃里克森的复出之路并非一帆风顺。因为意甲不允许球员携心脏除颤器训练和比赛，埃里克森原先效力的国际米兰不得不与他解除合同。

2022年1月，积极康复后的埃里克森自由身加盟英超布伦特福德队，并于近一个月后替补登场。在这里，他重新找回了足球带来的快乐。2022年7月，埃里克森自由身加盟曼联。

他的复出让人看到了足球的魅力和生命的顽强。

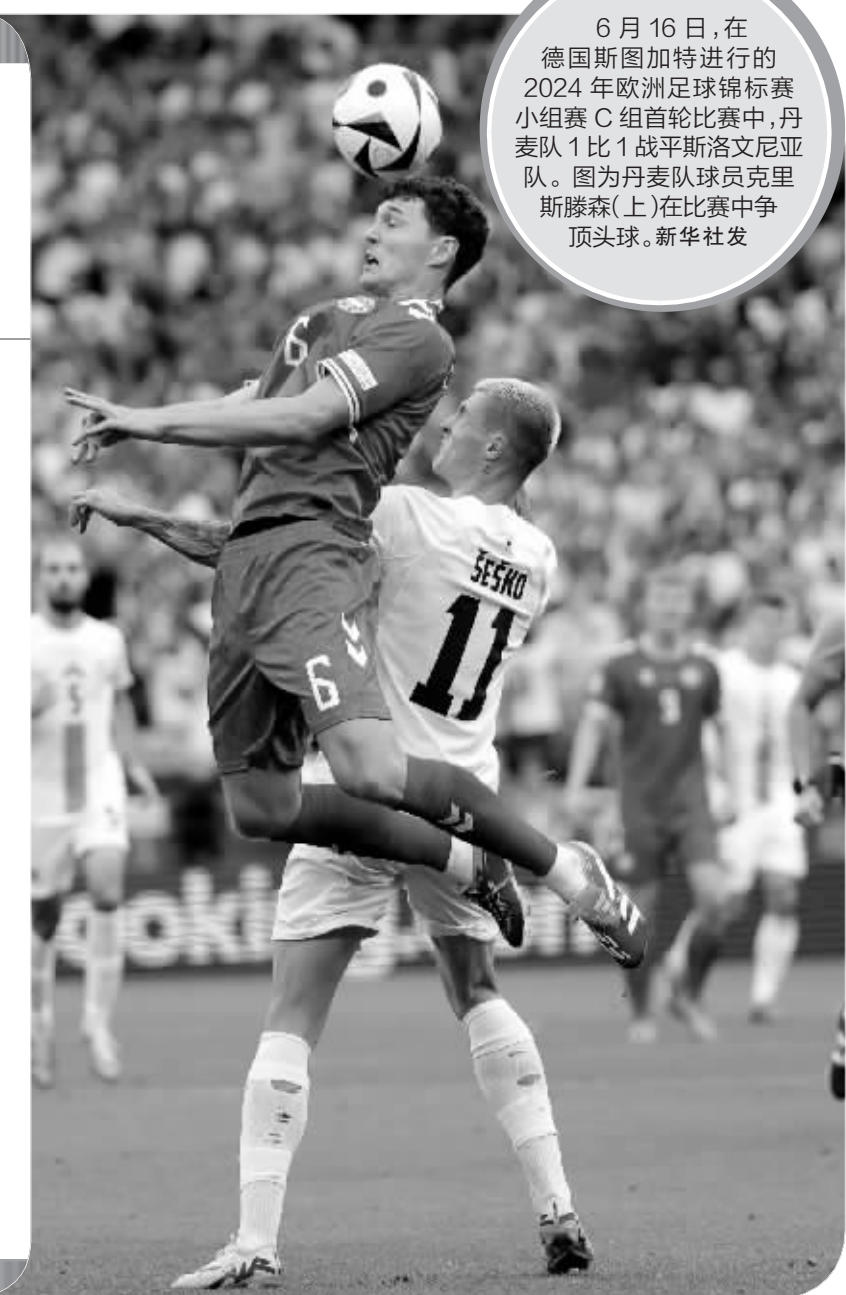
更令人敬佩的是，埃里克森在心脏骤停事件发生后9个月重返国家队，不仅在首场与荷兰队的友谊赛中替补登场就取得进球，还随队赶赴卡塔尔，第三次踏上世界杯之旅。

万千世人为之动容。

从生死边缘到绿茵重生，埃里克森用坚韧和热爱书写了一个又一个奇迹。

欧洲杯还在继续，期待埃里克森参与书写的每一个“丹麦童话”。

（新华社斯图加特6月16日电）



6月16日，在德国斯图加特进行的2024年欧洲杯小组赛C组首轮比赛中，丹麦队1比1战平斯洛文尼亚队。图为丹麦队球员埃里克森（上）在比赛中争顶头球。新华社发

感受滑水运动的魅力

亚洲尾波滑水系列赛将举办

本报讯（记者 刘真）记者从市体育局获悉，6月21日到23日，2024亚洲尾波滑水系列赛（石家庄站），将在风景秀丽的元氏蟠龙湖开赛，这是我市连续第二年举办尾波滑水这一时尚运动的国际赛事。

尾波滑水、尾波冲浪运动起源于北美，由造浪艇在水中制造尾波浪效果，模拟出与海浪相似的效果，再由选手在动力牵引下完成各种高难度滑水、冲浪动作。尾波滑水作为一项极具挑战性和观赏性的水上运动，使冲浪爱好者在河

流、湖泊等公开水域都可以享受冲浪、滑水运动的乐趣，又因其高难度酷炫的动作和水上飞驰带来的速度感，受到越来越多水上运动爱好者的青睐。目前，尾波滑水在亚洲已拥有众多爱好者。

亚洲尾波滑水系列赛自赛事推出以来，已在亚洲的多个国家和地区举办，吸引了众多水上运动爱好者和专业选手的参与。此次石家庄站比赛，将使观众近距离感受尾波滑水运动的魅力。

据悉，比赛期间，还将在蟠龙湖举办石家庄市首届水上运动嘉年华，组织桨板、动力冲浪板等水上运动比赛及体验，让广大市民和游客在观赛之余，也能亲身参与和体验水上运动的乐趣。