

山水气象万千 笔墨妙合自然

——走进刘宁的丹青艺术世界



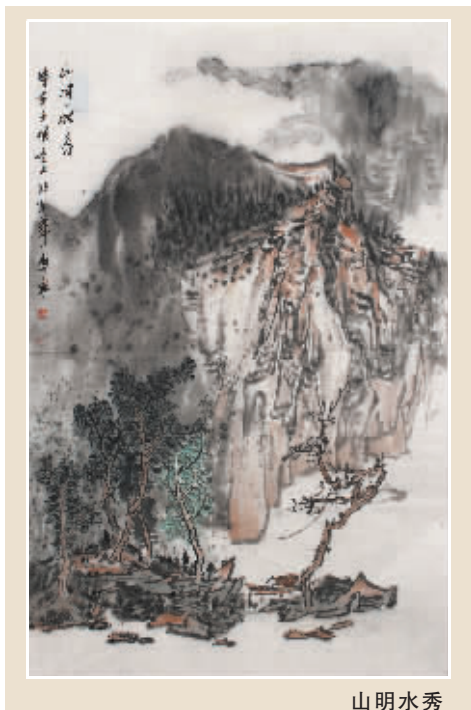
刘宁

刘宁,又名刘煦宁,祖籍甘肃天水,号大安,民革党员。毕业于清华大学中国画高级研修班,中国楹联学会会员,中华诗词学会会员,河北省美术家协会会员,河北省书画艺术研究院理事。
自幼热爱丹青笔墨,数十年来,坚持不懈,形成了笔力遒劲、峻厚、开合自然的艺术风格。近年来,其作品多次入围、入展中国美术家协会主办的“第四届乡风墨韵——全国中国画作品展”“潇湘风华——中国山水画作品展”“第二届‘香凝如故’全国美术作品展(中国画、油画)”等国家级大展,颇受好评。

名家

作为一名实力派画家,刘宁的画作有独特的审美体系和风格语境。其山水继承传统,对南北两个画派兼容并蓄,用笔洒脱又不失内敛,用墨浓厚且富于变化,布局营造恰当,自然风趣宜人。观其画作,诗情画意油然而生,极易引发共鸣。山水作品直抒胸臆,托物言志,以画载道,透过一幅幅画作可见刘宁笔墨功底、文化底蕴之深厚,品性修养之儒雅,可谓是大家风范!

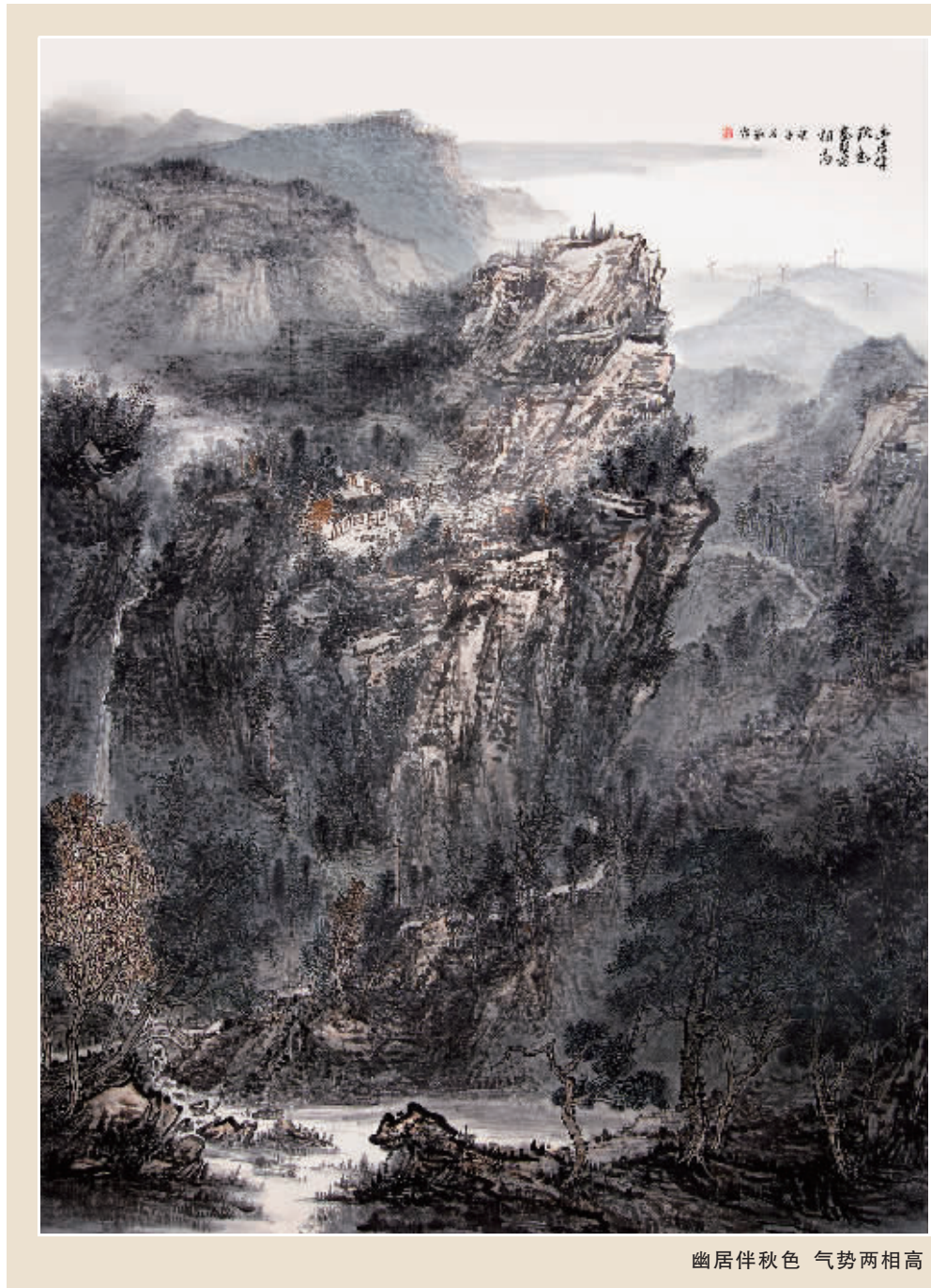
——书画评论家 罗成



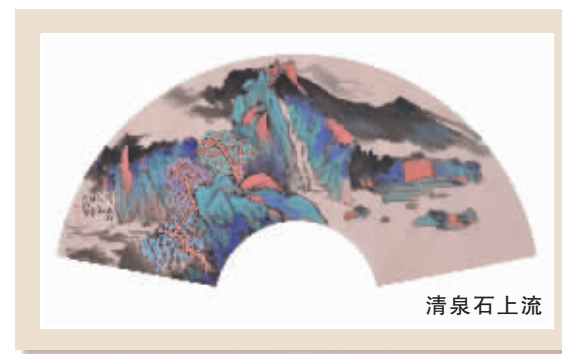
山明水秀



旷达



幽居伴秋色 气势两相高



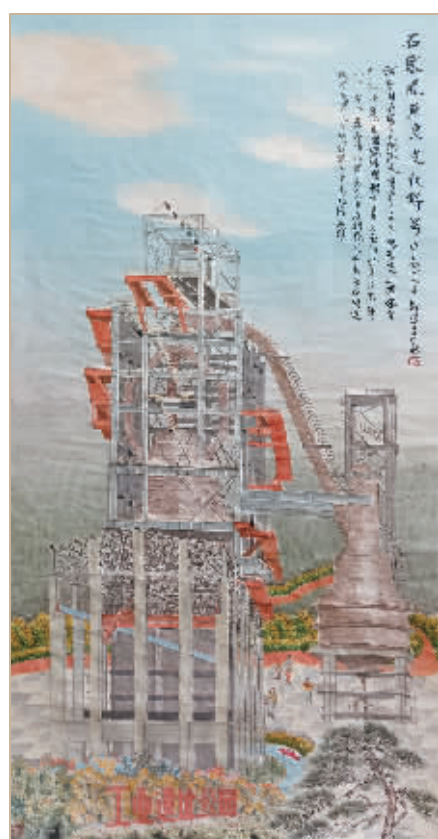
清泉石上流



水云间



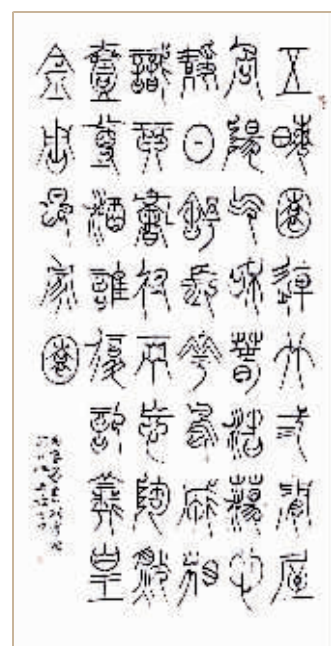
苍茫云海间 长风几万里



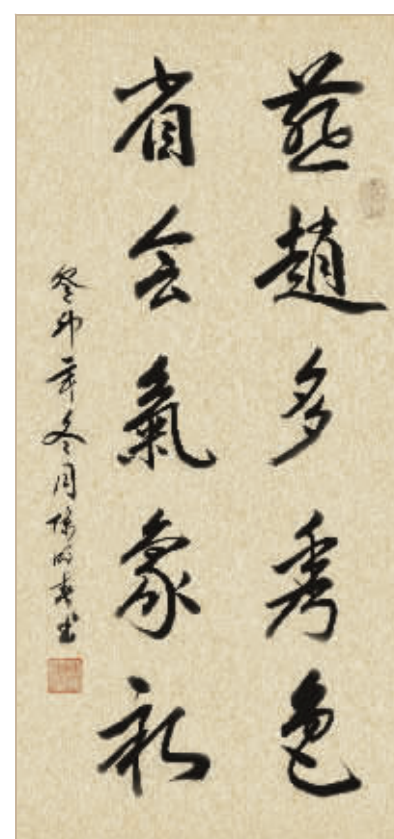
石家庄历史文化符号 吴新学



路山村 谢增寿



竹枝词 李国良



燕赵多秀色 陈明春



访雨 霍成