

“一棵菜的精神打动了我”

——石家庄市丝弦剧团西安交流演出侧记

本报记者 王庆芳

严谨团风让业内人士赞不绝口

5月30日上午,陕西戏曲研究院与石家庄市丝弦剧团举办座谈会,现场交流气氛热烈。与会的陕西戏曲研究院各剧团团长、专家对丝弦剧团的凝聚力赞不绝口,纷纷表示感受到了剧团“一棵菜”的精神。

统一着装,一起卸车装车,化妆室、舞台上,一丝不苟,方方面面互相促进……此次西安演出,石家庄市丝弦剧团良好的团风给大家留下了深刻印象。

陕西艺术研究院地处西安文艺街,除了研究院的四个秦腔剧团外,附近还有陕西省京剧院、石家庄市丝弦剧团的这次演出,可以说是进了“戏窝子”。团长刘如夺表示,“这次是

和省级院团交流,看戏的大都是行家,还真有些压力。两天的演出,连一些业内退休的老同志看了都赞不绝口。这才让他放下心里。”

陕西省戏曲研究院艺术总监边肖是文华表演奖、梅花奖、上海白玉兰奖获得者,也是本次演出的促成者。他说:“石家庄市丝弦剧团的团队精神让我感动。从第一天卸车装车、搭建舞台开始,干活大家一起上,后台井然有序,干净整洁,服装道具摆到哪里,内行进来一看,就知道这是一支素质高、艺术水准高的剧团,因为艺术水准来自细节。还没有看戏,剧团的精神面貌就让我感到很佩服。”他给陕西戏曲研究院管

服装、舞台的院团长发信息,丝弦剧团的做法,省级院团也是该学习的,引得一些团长演出中场休息时到丝弦剧团的后台去观摩。

团长刘如夺告诉记者,不管是下乡演出,还是对外的各种交流演出,他们一直保持着严谨的作风,演出时井然有序,演出结束离开时,也会把各方面收拾得干干净净,不给人添麻烦。在剧团管理工作中,他一直强调戏比天大,强调“一棵菜”的精神,因此剧团的凝聚力很强。这次演出,演员王会英的婆婆去世了,可是她没有太多纠结,深夜两点从100多里外赶回来,加入到出发的队伍中。刘团长说,在他们团,这样的事例很多。

乐队配合为演出增光添彩

西安演出,不仅演员在舞台上表演得好,丝弦剧团的乐队也是分外出彩。特别是谢幕曲《满堂红》,演奏充满了激情和感染力,每次都给观众留下深刻印象。

此次演出,市丝弦剧团带来了20多人的乐队,演出中,密不透风的鼓点和板胡演奏,将现场气氛渲染得格外激昂,画面感十足,获得了观众的热烈掌声和叫好声。演出结束,观众们纷纷聚拢在乐池前看乐队演奏者们,一些观众还把演奏录下来欣赏。

边肖表示,演出中,剧团“一棵菜”的精神也体现得淋漓尽致,乐队和演员相互配合得很好,全心投入

地帮助演员塑造好角色。演员转身,乐队就把气氛推上来,做得非常好,乐队是伴奏,讲的是相互配合,为演出增光添彩。这就是“一棵菜”的精神。他希望石家庄市丝弦剧团,虽是市级剧团,也要有文化自信,要努力打造成国家级团队,因为作为中路丝弦,石家庄市丝弦剧团是唯一的。

对年轻演员的托举难能可贵

在《宗泽与岳飞》演出中,宗泽与岳飞的扮演者都是两个年轻演员,但观众反映,很顺畅,没有违和感。团长刘如夺表示,这样的安排是为了给更多年轻人机会,锻造演员队伍。

陕西戏曲研究院二团团长、梅花奖获得者、国家一级演员李少锋曾在2000年全国新年晚会上,和石家庄市丝弦剧团的演员同台演出。他表示,看了戏很感动,演出一结束就跑去与司鼓和板胡演员交流,

两出戏都很棒,阵容强大。AB角演出很好,有利于青年人才培养锻炼,双角演出,薪火相传,老艺术把舞台让出来,甘当绿叶,把艺术交给年轻人,这很了不起,只有这样戏曲才有希望。

精彩演出引发陕西戏迷热议

5月28日晚,《杨门女将》率先在陕西戏曲研究院剧场登场,靓丽的阵容,精彩的演绎赢得了观众热烈的掌声和叫好声。中场休息时,不少观众兴奋地讨论着演出,很专业和秦腔、河北梆子、评剧有着对比。面对记者的采访,更是纷纷谈观后感,赞誉之情溢于言表。

兰宇是西安工程大学的教授,也是戏剧专家。看了《杨门女将》后,他表示,从穆桂英到柴郡主,再到老旦余太君,他们的唱腔都是高昂的,非常有底蕴,有一种内在的阳刚之气。年轻的杨文广,声音有点脆,但是他声音中也有很多铿锵的内蕴。他希望石家庄丝弦经常到陕西来演出。陕西是戏剧大省,戏剧底蕴非常厚重,过去秦地和燕赵之地,有厚重的艺术渊源,两个省进行戏曲交流非常有必要。

观众高佳宏自称是戏曲演出的常客。他说,这出戏给我带来了震撼,能非常清晰地感受到丝弦剧种的特色,作为一个陕西戏迷,感到非常兴奋,欢迎石家庄丝弦来西安演出,给我们带来艺术盛宴。观众成妙利表示,今天终于听到了丝弦,第一次听石家庄丝弦,感觉有梆子的味道,又独具特色,好听,确实好听,所以大家都想说两句。

有的戏迷还加了记者和丝弦剧团工作人员的微信,在微信中写出对石家庄丝弦演出的评价。转发陕西戏迷群中对石家庄丝弦演出的热议,让人感受到了陕西戏迷的热情和专业精神。

促进乡村校园足球开展

塔元庄小学举办足球对抗赛

本报讯(记者 刘真)5月30日,石家庄正定塔元庄小学操场上,一场激烈的足球对抗赛正在进行。这是塔元庄小学将足球引入校园特色课后,首次进行教学成果展示,小队员们的出色表现,也展示出乡村校园足球蓬勃活力。

塔元庄小学去年冬天将足球列为了学校特色课,经过选拔和半年多的训练,目前学校已经有数十名学生加入足球社团,特别是女足项目开展得如火如荼。此次参加对抗赛的,就是塔元庄小学两支女足队伍。

塔元庄小学校长赵莉丽介绍,“我们把特色课带进校园,发现孩子们的热情非常高。这次的对抗赛是我校儿童节主题活动之一,也是我们特色课开展半年以来的一次成果展示。踢足球让孩子们更阳光、更自信,在训练和比赛中,也收获了更多快乐。”

据悉,目前石家庄市已有数所乡村中小学开展了足球特色课。塔元庄小学足球队带队教练宋爽一直致力推动足球运动在乡村中小学的普及,他接受采访时表示,“我们希望更多喜爱足球的乡村少年,能圆自己的足球梦,在足球的陪伴下健康成长。”



图为塔元庄小学的学生在举行足球对抗赛。
新华社发(梁子栋 摄)

完善健身体系 引进更多赛事

石家庄市体育总会完成换届

本报记者 刘真

5月30日,石家庄市体育总会换届暨石家庄市体育协会工作会议,在石家庄人民会堂举行。记者从会上获悉,石家庄市努力打造“体育”这张靓丽的城市名片,将继续构建高水平的全民健身公共服务体系,推动体育事业再上新台阶。

体育协会快速发展壮大

近年来,随着石家庄市全民健身事业的蓬勃开展,群众健身需求日益强烈,全市各级体育总会和体育社团力量不断发展壮大。

从此次会议上了解到,目前,石家庄市已有各级体育协会369个,其中市级体育协会59个,县(市、区)级体育协会310个。尤其是近年来,市级体育协会发展迅速,从2018年的28个,短短5年多时间发展到59个,现有群众喜闻乐见的球类、路跑、自行车、广场舞、武术等运动项目,又有网球、马术、航空、脑力等新兴时尚体育项目,满足了人民群众多层次、多元化的健身需求。

据市体育总会统计,全市共有各级各类社会体育指导员40688人,各县(市、

体育赛事品质不断提升

近年来,石家庄打造了石家庄马拉松、“中孚杯”全国国际象棋棋协大师赛、中国·石家庄国际自行车赛等举办层次高,有全国影响力的品牌赛事。全新升级的石家庄全民三人制篮球联赛、“庄超”五人制足球联赛等赛事,更是受到了社会各界的广泛关注和一致好评,提升了石家庄市的美誉度和影响力。

市体育总会相关负责人介绍,全市各体育协会把开展赛事活动作为工作重中之重,年均开展体育赛事活动500场次,带动参与活动人数近200万人次,形成了“天天有活动,赛事不断线”的生动局面。

为城市发展注入新动能

记者了解到,未来石家庄市将继续强化顶层设计,合理配置场馆与健身设施,不断改善健身环境,特别是努力提升

区)和乡镇均设有体育辅导站、社会体育指导站,全市形成了制度健全、规范有序、富有活力的全民健身网络,这为广泛开展形式多样的全民健身活动夯实了基础。

2023年,为进一步激发体育协会活力,提升体育协会运营管理能力,石家庄市体育局制定印发了《石家庄市体育协会规范化建设考评奖励办法》,规定对市级体育协会在项目推广、服务水平、人才培养等多个方面进行科学化综合评定,每年评出10个最佳协会、15个优秀协会。

本次会议上,向首批最佳协会、优秀协会颁发了证书并予以资金奖励。该项措施极大激发了石家庄市体育协会的发展活力,调动了体育协会参与体育事业发展的积极性。

石家庄市承接大型体育赛事和大型综合性运动会的能力。

围绕大众喜闻乐见的运动项目,石家庄市还将积极提升赛事品位和办赛水平,努力打造石家庄特色的运动品牌IP。同时,要不断加大引进力度,让更多高水平赛事落户石家庄,让体育为城市经济增长注入新动能、塑造新优势。

石家庄市体育局相关负责人表示,他们将继续发挥群众体育的主力军作用,积极引导体育协会健全组织机构,探索社会化、市场化运行的新手段和新方法,增强自我造血能力。他们将推动各类体育协会向基层延伸,真正成为群众体育活动的主体和公共体育服务的主体,希望各体育协会借城市转型升级的东风,乘势而上,主动作为,推动全民健身运动再上新台阶。

阅读润童心 书香伴“六一”

省市图书馆将举办儿童节阅读活动

本报讯(记者 杨阳)为丰富少年儿童的精神文化生活,让孩子们度过一个快乐、有意义、充满书香的“六一”儿童节,河北省图书馆和石家庄市图书馆将组织开展精彩纷呈的少儿阅读活动,引导孩子充分利用图书馆的丰富资源,养成“爱读书、读好书、善读书”的习惯。

节日期间,省图还特别策划“阅享未来”儿童节系列少儿阅读推广活动。6月1日当天,将举办“阅享未来”线下绘本故事会——馆员姐姐讲故事、参观红色记忆馆——红色精神“咏”传承、沉浸式体验——河北数字旅游体验展等活动,激发孩子们的阅读兴趣,提高综合素质,让大家享受图书馆精彩纷呈的文化盛宴,共赴绚丽多彩的读书之旅。

除此之外,省图还举办“阅享未来”线上分享绘本故事会——馆员姐姐讲国学故事、“书香飘香”——少儿新书展、阅享快乐·书香未来——冀图少儿荐读活动,培养儿童养成良好的阅读兴趣和阅读习惯,让孩子们增长知识、热爱阅读。

“六一”儿童节当天,市图书馆也准备了丰富的活动。其中,围绕图书及互动体验区设备开展“我在学中玩”科普问答活动,将进行一场集动物、植物、地球、工程、交通等所有主题为一体的科普知识大比拼;阅享石图——传统文化之节气活动,将带领小朋友们一起学习小满节气相关的科普知识、饮食习俗、农耕谚语等,还将结合国图少儿馆“四季童读”推荐书目《二十四节气儿歌》,引导小朋友们进行朗诵,并制作节气纸浆画。

6月2日,市图将开展“彩梦梦想,礼染童年”主题活动,届时,以彩色扎染为主题,让孩子们在亲身体验中感受中国传统手工艺的魅力,同时培养想象力和创造力。



孙颖莎获胜
WTT重庆冠军赛

5月30日,在重庆市进行的世界乒乓球职业大联盟(WTT)重庆冠军赛女子单打首轮比赛中,中国选手孙颖莎3比0战胜瑞典选手贝里斯特伦,晋级下一轮。图为孙颖莎在比赛中回球。
新华社发

梦想在坚持中绽放

曹郁杨:我在艺术体操锻炼中成长

本报记者 宋子婷 实习生 江玉凡

随着“六一”儿童节的脚步临近,校园里处处洋溢着欢乐的气氛。在这个属于孩子们的节日里,石家庄外国语小学六年级学生曹郁杨吸引了我们的关注。这个刚满12岁的小姑娘,在省运会上斩获了艺术体操B组五人圈项目冠军,小小年纪已经在艺术体操领域崭露头角。

“是一次偶然的机会,让曹郁杨接触到了艺术体操。”曹郁杨的妈妈杨颖回忆说,有一次,在商场,几个小朋友在表演艺术体操,孩子们穿着漂亮的体操服,动作轻盈,时而灵敏地旋转着,像一只只翩翩起舞的蝴蝶。5岁的曹郁杨被深深地吸引住了,她目不转睛地盯着这些小姐姐,流露出羡慕的眼神。回家的路上,曹郁杨轻轻地问妈妈,她可不可以也去学习体操,妈妈毫不犹豫地答应了。就这样,在家人的支持鼓励下,曹郁杨开始了艺术体操的学习。

“艺术体操是一种集芭蕾、器械、体操于一身的体育项目,学习频率高,练习时间长,非常辛苦。”杨颖说。刚开始练习体操时,曹郁杨每周需要上两次体操课,一次时长就是两个小时,压腿、拉伸、滚球……每一个动作的训练都让这个5岁的孩子痛苦不堪,但就是这样,她也从来没有提过放弃。随着年龄的增长,曹郁杨的训练难度也在不断上升,从三年级开始,每天下午放学后,她都需要训练近两个小时。周六、日、节假日,每天要训练六到七个小时。

“我的韧带比较松,容易受伤。”曹郁杨告诉记者,在去年省运会备赛期间,她的膝盖受伤了。“虽然韧带受伤了,但是训练不能停。”她说,为了备战省运会,在做好膝盖防护的前提下,她强忍疼痛坚持训练,最终在省运会艺术体操B组五人圈项目中获得了冠军。

正是这种坚持的力量,让曹郁杨战胜了一次次困难,收获了一个个奖项:河北省青少年艺术体操锦标赛B组五人圈冠军、全国青少年艺术体操锦标赛C组三球两绳前15名、河北省运动会艺术体操B组五人圈冠军、石家庄市中小学生艺术体操比赛五六年级组前3名……

“学校每年的足球、篮球校园联赛上,都可以看到曹郁杨欢快的身影,她积极带领班级女生,组成啦啦队,为运动员加油。”曹郁杨的班主任老师闫丽曼说。

“练习艺术体操到现在,坚持训练的队友们越来越少,我很自豪自己能够坚持下来。”曹郁杨说,体操锻炼让她提高了身体协调能力,增强了身体素质,在比赛中锻炼了意志,收获了快乐。



高美晋级法网第三轮

5月29日,在2024法国网球公开赛女子单打首轮比赛中,美国选手高美2比0战胜斯洛文尼亚选手齐丹塞克,晋级第三轮。图为高美在比赛中回球。
新华社发