



创作接地气 作品添人气

——刘礼民音乐家工作室的传承和创新

□本报记者 杨阳

调音台、音响、麦克风……走进国家一级作曲、著名音乐人、导演刘礼民位于怀特艺术中心的音乐家工作室，满目的电子设备让整个工作室充满科技感、未来感。亲切、随和，初见刘礼民，就能感受到他的热情，交流中更是感受到他对创作、对生活充满着无限激情和热爱。刘礼民现任中国音乐家协会理事、中国广播电视协会音乐委员会理事、河北省音乐家协会副主席，曾在《建国大业》等电影中担任音乐主创，在近百部影视剧担任作曲，在多场国家级文体活动中参与策划、音乐制作等工作。

活动丰富多彩 打造“社区群众音乐大食堂”

自刘礼民音乐家工作室成立后，他一直专注于音乐艺术的传播和发扬，致力于提供“无门槛”的音乐普及服务和公益性专业录音服务。截至目前，累计举办了数十场群众性活动，满足了不同人群对音乐的需求。

“为孩子留住最美童声”“助力音乐追梦人公益培训”“退休教师合唱团体验”……刘礼民说：“儿童、青年人、老年人，每个年龄段对音乐的认知和需求是不同的，我们有针对性地举办不同的主题活动，让大家都能享受到工作室的资源。”同时，刘礼民音乐家工作室还多次深入社区、校园，开展音乐讲座、义务指导群众文艺活动。

说起这些公益活动，刘礼民满眼自豪，他表示工作室所有的活动都是以群众为基础、为出发点，要将工作室办成一个和群众交流、培训、指导、录制，综合为一体的“社区群众音乐大食堂”，让群众在这里“尝”到音乐文化的盛宴。

获得无限灵感 找到创作发展“捷径”

工作室这一平台让刘礼民把过去积攒的专业知识，更好地用在群众文化传播上。在一次次和群众的接触交流中，刘礼民也感受到了自己的变化。

“真正和群众面对面、心贴心交流后，就能了解他们的所思所想，这给我的创作提供无限灵感，特别是接地气的、生活化的灵感。”他表示，有了工作室这个平台，自己找到了创作发展的“捷径”。原来只是靠着经验和理论知识去创作，通过举办这么多场群众活动，感觉艺术的双脚落地了，更踏实了，更有底气了，艺术的想象力更丰富了，写出的作品群众更喜欢了。

刘礼民告诉记者：“我做的工作丰富了群众的精神文化生活，同时群众给我提供了创作的灵感，这是双向滋养，让我更有动力再为群众服务，将优秀的作品回馈给群众，形成一个良性循环。”

创新活动形式 将音乐艺术推向社会

名人专辑大家都很熟悉，但你听说过“百姓专辑”吗？“招募音乐爱好者、社区群众，为他们打造一张由我们工作室录制的属于百姓自己的专辑，让群众也能当歌星。”这是刘礼民工作室下一步的重头活动。

同时，刘礼民将结合工作室和自己的专长，为群众写广场舞原创歌曲。“让群众用自己的旋律、自己的歌曲跳舞，更能激发他们的爱国之情。”他表示，之后也会让群众参与到专业的演出活动中，让他们现场观看、体验，感受专业的艺术氛围。

如今，刘礼民音乐家工作室已经成为音乐文化交流的平台，架起了广大群众与音乐文化之间的沟通桥梁。

刘礼民介绍，工作室认真履行城市人文空间的带动引领责任，致力于把音乐融入百姓的日常生活，未来工作室将继续开展各类文艺活动培训及指导，与老百姓共同分享音乐的美妙时刻。

一堂生动的传统文化课

郭墨涵分享“铁板上的浮雕世界”

本报讯（记者 杨阳）12月12日，郭海博民间文艺家工作室走进河北工业职业技术大学美育大讲堂，为300余名学生带来了一堂“走进非遗——铁板上的浮雕世界”的传统文化课。活动在石家庄文化直播课进行了线上播放，吸引了众多粉丝观看。

“铁板浮雕作品是以普通的铁板为创作材质，利用铁板原色及特质，以铁锤、铁笔作画，以铁板为画纸，通过锤锻、篆刻、抛磨、烧色等手段，以手工锤锻的方法，直接在生冷的铁板上创作出一种雕塑艺术。”课上，郭氏铁板浮雕非物质文化遗产省级

代表性传承人、河北省民间工艺美术大师、郭海博民间文艺家工作室成员郭墨涵结合铁板浮雕艺术，形象生动地讲解了铁板浮雕的制作工艺和艺术特色，带大家赏析了自己和父亲——中国工艺美术大师、河北省非物质文化遗产项目“郭氏铁板浮雕”传承人、郭海博民间文艺家工作室领衔人郭海博的浮雕艺术作品，并和观众分享了自己在铁板浮雕技艺过程中遇到的困难以及父亲对自己的勉励。

2022年，郭墨涵作为北京冬奥火炬手在张家口泥河湾国家考古遗址进行火炬传递。她特意将当时

传递的火炬带到了此次课堂，让在场学生接二连三，使大家在了解金属篆刻工艺的同时，感受奥运精神，学会克服困难，做一个敢于挑战自己、不断超越自己的人。

同学们纷纷表示这堂生动的文化课让自己受益匪浅。“这节课内容太丰富了！不仅了解了铁板浮雕技艺，近距离地感受到了非遗魅力，更在郭老师身上看到了一种工匠精神，值得我们学习。”大一学生张悦说。

“除了现场观众，网上直播能够突破地域限制，快速便捷地将课程传播给更多的人，我觉得文化

直播课形式非常好。”郭墨涵表示，希望通过本堂课，让更多的学生、网友，了解中国金属篆刻工艺铁板浮雕艺术，热爱传统文化，也希望今后能有更多市民走进郭海博民间文艺家工作室，感受华夏一绝铁板浮雕艺术。

CBA 常规赛 新疆胜江苏

12月13日，在2023-2024赛季中国男子篮球职业联赛（CBA）常规赛第16轮比赛中，新疆队主场以93比89战胜江苏队。图为江苏队球员莱利（左）在比赛中持球进攻。 新华社发



街式滑板世锦赛 曾文蕙晋级

12月13日，2023街式滑板世界锦标赛女子资格赛在日本东京举行。图为中国选手曾文蕙在比赛中。最终，她以36.14分的成绩位列第12名，晋级下一轮。 新华社发

全国五人制足协杯落幕

石家庄福美首次参赛获亚军

本报讯（记者 刘真）12月13日，2023中国五人制足协杯在宁夏平罗落幕。在当天下午进行的决赛中，石家庄福美队负于深圳铁狼，首次参加五人制足协杯就获得亚军。

2023五人制足协杯是2023年度中国足协五人制足球竞赛序列中的最后一项赛事。共有来自中超、五甲以及地方协会的8支队伍参加。8支队伍分成两个小组，小组赛两名进入半决赛。

石家庄福美今年首次参加五人制足协杯，在小组赛中与中超冠军深圳铁狼同组，小组赛4比6不敌对手以第二名身份进入半决赛。半决赛石家庄福美4比1击败东道主宁夏平罗恒利，深圳铁狼完胜另一支中超球队新疆阿克苏巴达，与福美在决赛再度碰面。

昨下午的决赛，石家庄福美面对实力强劲的五超冠军进攻办法不多，上半场就1比6落后。下半场福美全队大举压上，被对手两次反击再入两球，最终，1比8不敌对手，获得本届中国五人制足协杯亚军。

天津女排迎世俱杯开门红

新华社杭州12月13日电 2023年女排世俱杯13日在浙江省黄龙体育中心体育馆拉开帷幕，作为东道主球队的天津女排以3:0击败巴西米纳斯女排，迎来开门红。

天津队主教练王宝泉对队伍的发挥表示满意，“除了发球失误多一点，拦网的高度和判断、几个点的进攻发挥得都很好”。这是天津队第三次参加世俱杯的比赛，王宝泉说：“前两次成绩并不理想，这一次大家心态比较好，‘光脚的不怕穿鞋的’，我们一场一场往前拼。”他坦言，参加世俱杯的队伍实力都非常强，队伍花了很多精力备战当晚的首场比赛。



欧冠小组赛 曼联不敌拜仁

12月12日，在2023-2024赛季欧洲足球冠军联赛小组赛第六轮比赛中，英超曼联主场以0比1不敌德甲拜仁慕尼黑队。图为拜仁慕尼黑队球员科曼（左）与曼联队球员瓦拉内（右）在比赛中拼抢。 新华社发

用一场演唱会缅怀老艺术家

“纪念边树森逝世三周年演唱会”周日上演

本报讯（记者 刘迪）这是一场酝酿多年的演唱会，承载了几代丝弦人的梦想；这是一场备受期待的演唱会，“边树森”这个深受戏迷喜爱的名字再次出现在公众视野。记者从石家庄市丝弦剧团获悉，12月17日，“纪念丝弦表演艺术家边树森先生逝世三周年演唱会”将在石家庄丝弦剧院上演。

在石家庄，喜欢丝弦的戏迷无人不知边树森。他当年演出时的盛况，至今还留存于许多人的记忆中。

边树森（1940—2020），石家庄藁城人，国家一级演员，国家级非遗项目石家庄丝弦代表性传承人。1956年，他考入石家庄艺校丝弦训练班学习丝弦表演艺术，毕业后至退休一直在石家庄丝弦剧团工作。边树森一生爱岗敬业，勤学苦练，潜心钻研，尤其在唱腔的继承上成就显著，深得专家及同行的赞赏，在观众中有很高的知名度和号召力，是丝弦剧种第三代艺术人才中的代表人物。艺术生涯里，边树森创作了一大批具有一定艺术保留价值和脍炙人口的经典唱腔，并逐步形成了自己独特的创作和演唱风格，被广大戏迷誉为“边派”。

谈起创办此次演唱会的初衷，石家庄市丝弦剧团团长刘如夺说：“在属于丝弦人自己的剧院开一场演唱会，是边老师生前的夙愿。当丝弦剧院终于达到演出条件，边老师的身体却不允许了，实在很遗憾。但是，这件事情我们一直铭记在心，如今终于实现，大家都特别激动！”

连日来，许多人都热切期盼着这场演唱会，包括边树森的家人、朋友和弟子以及众多戏迷朋友。“老边的愿望终于实现了，替他高兴！”谈起此次演出，边树森的爱人王云芳几度哽咽。

王云芳告诉记者，当年，边树森为了举办个人演唱会颇费心思，不仅精心挑选了唱段，还准备好了服装、道具，甚至还有演唱会的主持词。然而，天不遂人愿，就在他们一天热切地盼望着时，边树森却病倒了。王云芳感慨：“想不到，这场演唱会还是办成了！非常感谢丝弦剧团不遗余力地推进这件事，让我们圆梦！”

此次演出，边树森的部分弟子以及市丝弦剧团一批优秀青年演员即将登台，为戏迷献上《文王访贤》《调寇》《棘阳关》《李天保吊孝》《金殿断子》等经典剧目选段。其中，许多都是边树森的代表作品，将令观众欣赏边派风采。据介绍，为了此次演出，石家庄市丝弦剧团的演职人员全力以赴，边树森的二十多位弟子也齐心协力地做着准备。弟子李文华说：“老师对戏曲的痴迷和虔诚深深影响着。如今，老师已驾鹤西去，我们将继续完成他的梦想。传承、弘扬丝弦艺术，我们责无旁贷。”

“既然干了这一行，我就尽我所能地去干。如果不好好努力，将来我老了，回想起来会后悔一辈子。”“丝弦是个好东西，不能从我们这一代人手中灭了。”“让丝弦这朵小花在艺术大花园里开得更鲜艳”……这些都是边树森生前常挂在嘴边的话。再次回首往事，王云芳说：“我们相伴近60年，我读懂了他对戏曲的热爱，他在乎丝弦超过自己的生命。丝弦，就是树森一辈子的守望。我为他感动，更为他自豪。他对得起丝弦剧种，对得起国家对他的培养。”

一场追逐 一生坚守 电影《三大队》明日将献映

本报讯（记者 李艺桐）大案背后，尽是人生。12月15日，张译、曹炳琨、王骁、张子贤联袂主演的电影《三大队》将与广大影迷见面。

影片日前在京举行《三大队》“特别行动”首映礼，导演戴墨携手主创现身。伴随着点映，三大队一帧帧、一幕幕都征服了观众，不少看过《三大队》的观众表示，在电影院里收获了2023年底最后一次感动。

观众们真情实感的互动交流，也激发了主创们强烈的表达欲。“自己成为不了程兵，但我知道世界上需要程兵。”听完大家的影评，张译动情表示：“能在两小时的电影里成为程兵，已经是自己最大的荣幸。”面对

网友对自己颜值的赞赏，曹炳琨谦虚地认为蔡彬魅力大于个人魅力，是电影赋予了自己的“好看”。当观众趣评“看完电影只想光顾马振坤的烧烤摊”，王骁现场回应“速来，必须热情招待。”谈及角色魅力，张子贤则调侃“喜欢自己没有道理”。

活动现场，还特别还原三大队常去的老地方夜宵摊，再现三大队生活里的兄弟情与烟火气。同日，影片发布了由刘欢演唱，唐恬作词，彭飞作曲的片尾主题曲《人间道》MV，刘欢低沉的歌声将三大队十二载追凶路背后的心声与执念娓娓诉说，不少观众听完直呼“主题曲后劲太大，一定要听完再离场”。

影院“下雪场”创意引关注

《一闪一闪亮星星》预售突破2.3亿元

本报讯（记者 李艺桐）电影《一闪一闪亮星星》预售突破2.3亿元，成为今年贺岁档目前热度最高的电影。截至12月13日，该电影上映前17天，影片预售总票房高达2.3亿元，其中首日预售票房突破1.2亿元。

电影《一闪一闪亮星星》由爆款同名剧集改编，该片由陈小明、章攀执导，屈楚萧、张佳宁领衔主演。影片讲述了张万森和林北星穿梭于时空循环之间的青春爱情故事，还加入了一些奇幻色彩，许多情节与剧版相互呼应，让观众充满期待。林

北星轻轻说出“张万森，下雪了”，是剧集中的经典桥段，正是这句台词，成为电影版《一闪一闪亮星星》“下雪场”的创意来源。

该片日前开启预售，并宣布将在12月30日全国1314家影院组织开映时间为13:14分的“下雪场”，影院飘雪的浪漫创意，立马吸引了大量观众购票。据了解，12月30日石家庄各影院标有“下雪场”的票几乎场场满座，一票难求。“虽然没看过剧，但在短视频平台上看到了‘下雪场’的推送，觉得很新奇，想知道在电影院里看雪是怎样的。”一位影迷说。