



关键词 小街小巷

街巷改造

□杨聚民

群众呼声细细听,民心更与党心同。
小街小巷连城外,好引东南西北风。

卜算子·燕盛街口袋公园及“石门第一街”墙体改造

□王湛梅

绿竹掩雕墙,簇簇芳花闹。信步悠然爱邻园,鸟在松间绕。
情生第一街,惊艳春风袅。忆昔泥尘截断行,倚日新书笑。

赞小街小巷升级改造

□彭珍海

昔日巷街深,污浊差乱陈。重修新景换,再造雅风亲。
径路轩窗亮,坊隅草木春。栖身恬适处,意满幸福存。

小街小巷惹人醉

□刘彦乔

夜色斑斓携友寻,目之所及喜人心。星光点缀孩童戏,绿竹拂摇花甲吟。
耀眼铺商立街侧,健康步道绕林荫。诸多便利市民赞,恬适栖居幸福深。

范民街新貌

□薛云平

老街新貌似春风,花笑人和瑞气融。

信步入神环四顾,陈年往事涌心中。

老街小巷

□王凯旋

丰富多彩,古朴秀丽
一条条有温度的小街小巷
组成了这座城市的脉络
声声的律动如清澈的小溪
欢笑着城市的美丽蝶变
哼唱着幸福美好的生活无可代替

漫步在熟悉的老街小巷
静享一段休闲时光
我的思绪随清风摇曳
仿若置身于陶潜笔下的桃花源
悠然隐于市井烟火

晚风吹过街头巷尾
木叶零落,款款余味
穿行在这条小街
光影间,岁月里
月光中打捞起那份温馨、安谧

时光,烟火

□眉卿

你是我从晨昏到四季的丈量
我深浅不一的呼吸
和你风霜雨雪的轮回
我起伏有序的脉搏
跟随你阴晴圆缺的变换

你把人们的生活谱成了乐章
我早沐你的朝霞而出

在心中种下芬芳
晚披你的夕阳而归
在梦里感受无尽的徜徉

你是夜幕里的精灵
你是人间最真实的平常
你是我一人的烟火
你是世人相约在时光里的畅想

霓虹灯闪烁,诉说着不灭的希望
招牌林立,写满了耐人寻味的篇章

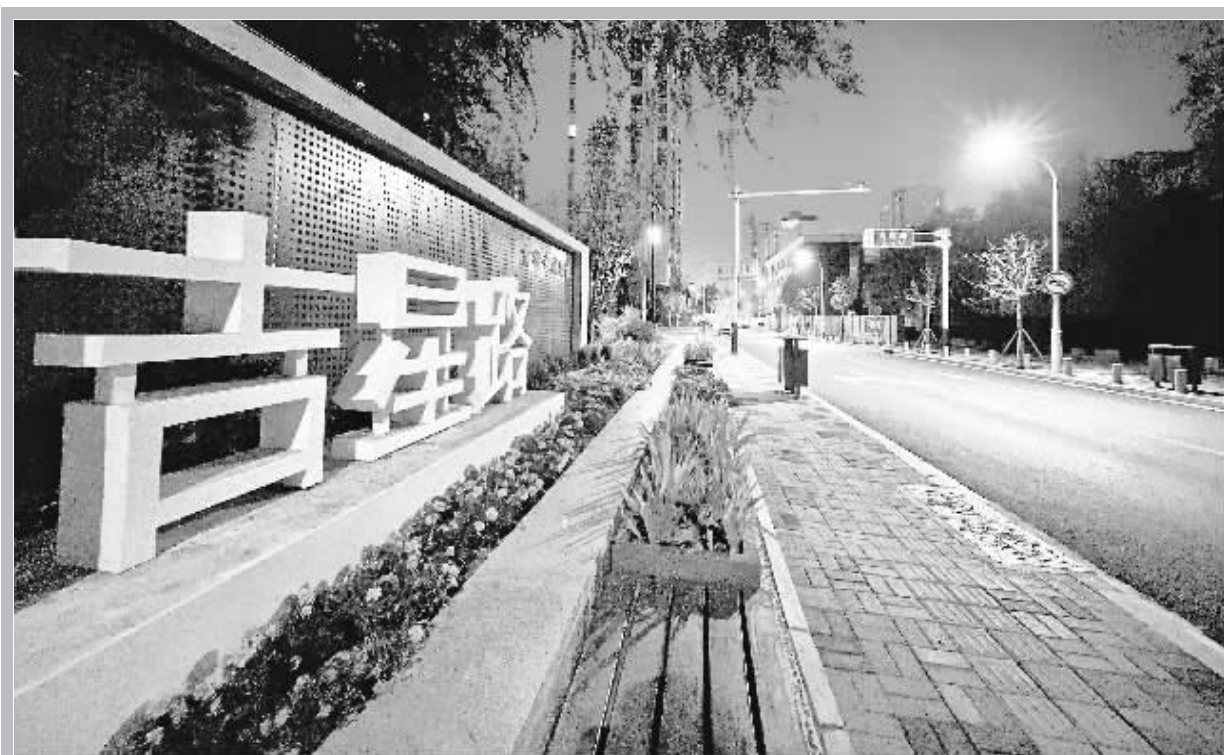
倘若有一天
你迷失在时光街的路口
请一定要看一眼远处的西山
请再浅嗅一下空气里弥漫的酒香
因为这样,你便有了驻足的理由
就知道,这里始终是我们最初的向往

冬夜,那一条亮如白昼的街巷

□李吉伟

漫步民心河畔,闪烁的灯光,灿若繁星
耀眼夺目
清风徐徐,绿树掩映下从容脚步越来越柔和
沿街商铺灯火通明,食客品味着城市的烟火气息
吉星路上的星光,吸引着天上的星星,一起眨眼睛
雅清街农科路变电街天翼路文苑街北城路……
518条街巷,像是这座城市的脉络,跟着节拍律动欢快雀跃

(石家庄市诗词协会供稿)



吉星路夜景。本报记者 董永博 摄

【双调·骤雨打新荷】小巷欢歌

□韩存敏

丽日清风,赏城街景色,菊韵婀娜。
金黄银杏,翠竹舞婆娑。最美诗声唱雅,亭廊下,琴弦相和。冬叶落,晒街边暖阳,争楚界汉河。

(么)远观楼高路宽快节奏,近看深街小巷慢生活。
酱盐油醋,快递省张罗。亲友嘉宾宴赏,小餐馆,举杯欢歌。笑送客,滴滴叫车,来往如梭。

浣溪沙·省城小巷行

□丑石

封闭混杂小巷深,惠风和畅入家门,提升改造暖民心。
路面坦平出入便,店商林立往来频,霓虹闪烁伴行人。

家居小巷

□赵建军

曲径流连静复深,风梳竹影见幽禽。
香街闹市应无数,小巷宜居最养心。

菩萨蛮·吉星路改造后

□江合友

吉星辉煌当头照,行人慢享时光好。老巷簇新花,绿摇彩霞。
民心河畔走,古朴围墙秀。街角遇微风,月几斜到东。

街巷一瞥

□张菊莉

街衢好风日,不厌两相看。竹茂儿童悦,草青禽鸟欢。
争棋尚犹豫,学步正蹒跚。诗意与民意,霞光照栏杆。

夜过北城路

□峰奇

惊见街头风韵荡,客来难觅旧时颜。
滨湖楼闪霓虹影,堪赞美哉一宛然。

赞街巷改造

□雨佳

闹市街衢一径深,繁华巷陌耐人寻。
炫彩流光撩眼美,欢歌笑语传佳音。

雅清街新貌

□观山

雅雅廊亭道,风清不染尘。贞姿山野趣,竹色水乡村。
积砾连香草,商围作比邻。善行无小事,细处见鸿仁。

芦苇花

□白金锁

有一句诗
穿越千年依然浪漫不减
蒹葭苍苍的柔情
俘虏了多少文人墨客的心

枯黄的苇秆
挺立着一个倔强的生命
倒影水中
芦苇花共长天一色
你是晚秋的最后笑容
我的思绪早已飘进冬的门槛

芦苇花
你多像风中飘动的白纱巾
像雪花又似白云
更像一身穿着白纱的新娘
轻盈 灵动
我仿佛看到
夜空里那一轮淡淡的弯月
如水的柔情温暖季节深处的时光

冬日的诗笺

□李惠艳

雪的魅力是汹涌而来
还是飞流直下
那最初的漂泊中
可有一朵鲜花的微笑
可以揭开隐匿于诗行中的秘密

早就开始注视着你
注视着一切与天气无关的一幕幕
灰熊疯狂进食增膘
迷离的目光望着风雪寒栗
感谢生命中的逆境馈赠

在田野踱步的我,被冷风吹醒:
五十年转瞬即逝,模糊了青春岁月
我把潜伏的余生,紧紧收藏

轻泊在你途经的每一条小径
让内心的那份渴望
一次次点燃伟岸的不眠之夜
让心灵深处的呼唤
一次次沿着无怨无悔的足迹

铺开洁白的诗笺
聆听到一种声音迎面走来
站在熟识的老槐树下
挥挥手带不走一片云彩
把一种温暖诠释成村庄的问候

初冬的银杏树

□晨光

一夜北风
吹开冬的大门
清晨踏着微霜
看到了在季节里炼熟的金黄
那么灿烂那么鲜亮
那带着白果
铺满我脚下的泥土
为白雪探路

冬眠之前

□王原昌

从北方吹来寒风,这无形利刃
斩落大地的发髻,衣袂
知交们往地洞里铺就干草
做柔软暖和的被子,抵御寒冬

刺猬在落叶堆里营造巢穴
松鼠未雨绸缪,腮帮子塞满坚果
灰熊疯狂进食增膘
迷离的目光望着风雪寒栗
感谢生命中的逆境馈赠

在田野踱步的我,被冷风吹醒:
五十年转瞬即逝,模糊了青春岁月
我把潜伏的余生,紧紧收藏

乡村情韵

清霜满地

□吴吴军

天气寒冷的时节,半夜或是凌晨时分,
常常就会悄然飘落起了霜,地上,远远近近
就是一片清艳晶莹的洁白了。霜落下时,
人们或许还在沉醉而温暖的甜梦中,人们
起来的时候,往往会赶上霜的飘落。

霜不像雨,雨落下时有着潇潇的声音,
霜却没有潇潇之音,它的降临犹如柔软轻盈
的雪,是寂静无声的,但是,霜却没有雪花
柔曼袅娜的舞姿,它仿佛是一场突如其来的
爱情一样,就那么说来就来了,直爽、
简洁,有时候让人措手不及。

记得少年时的初冬的清晨,从热被窝里
爬起来,背起书包去上学,由于起得早,
一打开门,正赶上霜在飘落,那如同薄雾一
样的白色的精灵在小村的上空悠悠地弥漫
着,放眼望去,院子里的柴草垛上已经洒满
一片洁白了。跑出村子,看到一片又一片
长着青青麦苗的土地被薄薄的白色的霜覆
盖着,似乎是穿着绿裙子的姑娘又盖上了一
条白色的纱衣,分外好看。抬头望望东方的
天际,天和地似乎更加靠近了,回头看身边
的小伙伴,他们的身上竟然也落满了白色
的霜,头发和眉毛上都沾染着一层晶莹
的白色,像是童话里的小精灵。细看那霜,
一朵朵、一簇簇,平静而恬淡,甚而有些冷
艳了。

霜在静静地凝结、绽开,细小却清雅恬
静,别有一番风致,真正是大自然的杰作。
大自然毫不吝啬,让地上的每一处、每一
角都盛开了一片。霜用冷静的美丽展示着另
一种执着。

去年的初冬时节,我在故乡小住。一个
寒冷的清晨,我早早起来散步,竟然正巧
又赶上了下霜。走在小村的街上,四周还
是一片静谧,霜悄然落在了我的身上,而且
落进了我的眼睛里,有些清凉,也使我的目
变得有些朦胧,那一刻,故乡的小村庄在我
的眼里顿时变得似乎有些陌生了。

◎岁月留痕

晚来天欲雪

□甘武进

当我们身上的衣服穿得越来越多的时候,
当西北风成为常客的时候,当气温逐渐降
到零摄氏度以下的时候,尤其是看到“荷
尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝”的时候,
我们知道初冬已经来临。

平时热闹的公园变得冷清了几分。几
位散步的老人穿着厚重的衣服缓步慢行。
在这个天气这样的年龄,他们对自己的身
体再也不敢大意。年幼的孩子由奶奶带着,
孩子棉帽、棉袄、棉裤、棉鞋、棉手套、
再加上一条棉围巾,看上去虽然臃肿,可
在路上蹦来跳去的他们却像动画片中可爱
的小精灵,显示出无限的生机与活力。

树木失去了往日的神采,变得凋零、
萧条、荒芜和凄凉了。树枝丫交错,半片
黄叶落下,树枝上只剩下了枯枝了,一丝
生命枯萎的声音告诉我们,冬天真的来了。
不过我们也知道,树木此时的样子只是象
征,当天空比大地更加生冷的的时候,树木
已将无比的热情伸入大地内部,用自身保
存的精力与大地交流,获取轻松过冬的密
码,迎接即将到来的春天,再展风姿。

父亲开始梳理他的农事了。猪栏、牛
圈该清理了,在农家的道场边将其堆积起
来,外面涂上一层塘泥。经过一个冬天的
发酵,便成了来年春天最好的培育秧苗的
生态肥料了。屋前院后的果树,父亲开始
修枝修剪了,开始清理树上的老皮了,并抹
上了白石灰水,预防病虫害的发生。树的
周边也挖了一条沟,施上有机底肥。来年
那硕果累累的枝头,是对父亲满是皱纹的
手最好的回报。

俗话说“小雪铲白菜,大雪铲菠菜”。
立冬后、小雪前,母亲开始收获并贮藏大
白菜了。大白菜选在晴天收获,根部向阳
晾晒几天,待外叶发软后再进行腌制。“
冬腊风腌,蓄以御冬”。此时气温急剧下
降,天气变得干燥,是加工腊肉的好时机。
母亲忙碌着,一串串香肠、一块块腊肉、
一条条腊鱼挂在屋檐下风干,等春节时
与亲朋好友一起享用。

此时的天气时常是阴冷晦暗的,人们
的心情也会受到影响。母亲会以羊肉、牛
肉为材料做些菜肴,让人吃得心里暖烘烘
的。然后,泡上一杯普洱,剔透的茶杯里
是明澈的琥珀色,水汽氤氲,品上一口,
幸福和美悄然而来。

白居易在其作品《问刘十九》中说:
“绿蚁新醅酒,红泥小火炉。晚来天欲雪,
能饮一杯无?”希望小雪节气能够带来一
场飘飘小雪,我们邀上三五知心好友聚
在一起把酒同饮,共叙衷肠。室外雪花
纷飞,室内温暖如春,这个画面有声有色
、有形有态、有情有义,其间洋溢出融融
暖意的友情令人心醉……

◎都市悟思

沉落在岁月深处的青春

□耿艳菊

排队候车时,一位长发女孩小心翼翼
地抱着一捧鲜花站在我的旁边,为冬日的
清晨增添一抹鲜艳的色彩。花朵的清幽
幽地弥漫着,沁人心脾。

等车的人大多在低头看手机,或张望
着车来的方向。唯有这个女孩喜盈盈的,
还轻轻哼着歌。她穿着素色的衣衫,花
的亮丽和人的素淡相宜美好。

花儿真好看!赞叹不由冲口而出。
女孩子看看我,粲然一笑,谢谢您!看
起来娴静的女孩却很开朗活泼,很是健谈。
她告诉我,这捧花是她送给自己的。

见我有点惊讶,她笑了,很大大方方
地说,这是庆祝她来这个城市的第六天就
找到了工作,明天就要上班了,新的生活
就要开始了,希望自己能每天都开开心心
的,花香萦绕,诗意地拥抱新生活。

原来这个女孩刚走出校园,独自一人
来大城市打拼。前路茫茫,难得的是女孩
的乐观和自信。女孩子等的车来了,看
着她蹦蹦跳跳的活泼快乐的身影,我想
起十来年前那个自己。

那时,我也是像她这般年纪,青春韶
华,刚走出校园,来到陌生的城市,豪情壮
志,一心想要闯出一片明亮的天地来。

租住在很偏远的郊区,每天都要早早
起床,晚上下班头顶星月而回,却没有觉
得有多苦。租住的院子里有一棵桃树,
桃花一树灼灼的时候,我就搬个小凳子
放在树下,坐在小凳子上写诗。写了什么
诗句,早已不记得了,但局促地坐在小
凳子上写诗的情景总是不能忘记,还有
那份快乐的心情,笑意盈盈的心态,很
像送花给自己的那个长发女孩。

如今,诗是早已不写了,安安静静
地坐下来听听风,喝喝茶也成了少有的
事,更别说送花给自己这样雅致的事,
心中那份诗意的情怀已渐渐被世俗的忙
碌取代。

感谢那个送花给自己的女孩,她青
春飞扬的浪漫像春风一样唤醒了寂寂
沉落在岁月深处的青春。

年轻时,谁心中没有无畏无惧的
美好浪漫的情怀呢?可贵的是人能保持
这份纯真,不被岁月和生活所改变,在
什么样的境地都拥有浪漫诗意的情怀,
才会一步步成为自己喜欢的模样。

