

文化石家庄



柴台晓雾幽隐处 秦风汉水绵不息

——探访省级文保单位栾城区柴武台



柴武台 栾城区文广体旅局供图

□本报记者 李艺桐

日渐浓盛的光影和葱茏茂密的绿荫预示着夏日的来临,在栾城区柴武台

公园的广场上,游人或三三两两散步,或在广场旁的戏台乘凉,走过广场,两边水塘里碧绿的荷叶亭亭玉立,甬道两旁的石像仿佛在诉说着栾城传统的风

俗习惯,拾级而上,走到公园东部,来到柴武台遗址,微风习习,飞檐斗拱。2008年10月,这里被列为第五批河北省省级文物保护单位。

自明朝以来,栾城就有“八景”之说,“古八景”中的“柴台晓雾”指的就是柴武台,台高数丈,其规模宏大,云雾缭绕如入襟袖间,故名“柴台晓雾”。柴武台遗址位于栾城镇寺下村西、高家庄村东北,柴武台公园内。据史料记载,柴武台为西汉初年大将柴武的墓冢,1953年被平毁,墓室被破坏,后被辟为宅基地,已不复存在。

如今的柴武台东西宽98.7米,南北长137米,台高约4米。据《汉书》记载,柴武于秦末起义,跟随刘邦打下战役时统领后军,因功封棘蒲侯,后曾率军平定韩信王信叛乱和吴、楚七国之乱,战功赫赫,名垂青史。柴武去世后,葬今栾城区寺下村西,他的坟丘高大,在平原地区异常显眼,这座巨大土台也被人称作“柴武台”,为全国仅存少数汉墓之一。如今走进柴武台的大殿凌空阁,可以看到里面贴有一些栾城区的古迹介绍以及现代文化宣传栏,供游客欣赏。墓以寺闻名,寺院建在古墓上,这

种“组合”就出现在了柴武台遗址上,现在绿草如茵,晨钟暮鼓的善众寺原本也有一段辉煌的过往历史。据清代《栾城县志》记载,隋代,柴武台上建成善众寺一座,有一古刹曰:“善众”。善众寺创自隋,兴于唐,隋唐盛世,高僧惠休、辨敷、辨英等皆著迹于此。相传,唐代高僧玄奘去西天取经之前,也曾在此挂锡。

登高远眺,千年历史就在脚下沉淀。栾城柴武台公园于2015年10月建成开园,是一座以现代风格为主,并融入栾城历史文化的综合性公园。公园以传统历史文化为主题,打造宣传传统文化,突出区域历史文化。公园布局包括诗词书画文化空间景观、民俗风情文化空间景观等。仿古建筑、绿草乔木还有古寺、古墓遗址连同园中的纪念馆成为新时期栾城城区的新景观。

如今,柴武台公园浓缩了城市文化品质,展示了城市文化底蕴,提升了市民生活质量,成为了栾城区景观优美、集探古访幽与游憩活动于一体的文化旅游精品景区,历史悠久的柴武台也在新时期发挥着新的功用。

经典动漫视听音乐会上演

本报讯(记者 刘迪)5月29日晚,河北交响乐团“六一”儿童节经典动漫视听音乐会在石家庄大剧院上演。本次音乐会选择了《美女与野兽》《喜羊羊与灰太狼》《圣斗士星矢》《哆啦A梦》《千与千寻》《天空之城》《哈尔的移动城堡》等十五首大家耳熟能详的影视动漫音乐,由国家一级指挥拓鹏担任指挥。演出现场,这些音乐或悠远委婉,或诙谐轻快,或荡气回肠……既有小朋友们喜欢的欢快元素,又有家长们熟悉的经典旋律,音乐与大屏幕精心剪辑的动画高清片段相呼应,为现场观众带来了一场精彩的视听盛宴。



小德晋级法网八强

5月29日,在法国巴黎举行的2022年法国网球公开赛男子单打第四轮比赛中,塞尔维亚选手德约科维奇以3比0战胜阿根廷选手施瓦茨曼,晋级四分之一决赛。图为小德在比赛中庆祝。

新华社发

周冬雨章宇张宥浩演绎《鹦鹉杀》

电影关注遭遇骗局的女性

本报讯(记者 张晓娟)日前,由麻赢心编剧并执导,双雪涛任艺术总监,周冬雨、章宇、张宥浩领衔主演的爱情悬疑电影《鹦鹉杀》发布了首张海报,一场酒局里三位主演状态各异,呈现出这部女性复仇电影“甜蜜而危险”的氛围。

电影《鹦鹉杀》以真实的“杀猪盘”新闻为灵感,讲述了经历骗局的周冉到福建小镇寻人,通过一只鹦鹉,意外认识了林致光和许照,却渐渐发现他们与自己过去遭遇诈骗的经历有关。在曝光的这张海报中,摇曳的灯光昏暗不定,周冬雨、章宇、张宥浩三人微醺闭目,倚靠在沙发前,桌前空空的酒

瓶似是刚结束一场聚会。居于画面中心的周冬雨面带别有深意的微笑,本是受害者的周冉,似乎成为了这场酒局的做局者,三人之间到底会有什么样复杂而微妙的情感关系,正是这部电影要去逐步揭开的悬念。

导演麻赢心曾谈论到本片的创作初衷:“我很关心这些骗局中的女性,如何面对巨大的谎言和伤害”。因此本片的故事从这里出发,女主角周冉受骗后仍执念于往事真相的问题,她来到“恋人”的家乡,在找寻昔日被骗真相的同时,与两个神秘男人进行了一场情感的较量。

两代演职人员 助力史诗终章

《侏罗纪世界3》探讨恐龙的未来

本报讯(记者 张晓娟)科幻冒险巨制《侏罗纪世界3》日前发布全新特辑,作为该系列影片的最终章,《侏罗纪公园》主创强势返场,两代原班人马首度齐聚,携手开启故事新篇章,畅谈侏罗纪系列的过往与当下。影片6月10日将在国内上映。

《侏罗纪世界3》里的公园已经毁灭,恐龙遍布世界各地,史前巨兽对地球的霸占动摇了人类赖以生存的根基,两代世界霸主的博弈势必会走向充满斗争的未来。导演科林·特雷沃罗在特辑中表示,这部影片将会把整个系列带入到全新的故事里。

最新释出的特辑中亮点不断,其中最引人关注的便是《侏罗纪世界》原班人马携手《侏罗纪公园》老面孔强势回归,两代演员首次联袂,将两个平行世界的故事线交叉融合,共同续写侏罗纪系列的银幕传奇。《侏罗纪公园》中饰演塞特勒博士的演员劳拉·邓恩在特辑中表示,两个系列的结合是个绝妙的好主意。这次“梦幻联动”也无疑给侏罗纪系列的影迷带来了意外之喜,同时在系列结束之际,为影迷多年的侏罗纪情怀画上了圆满的句号。

中超新赛季第一阶段赛程公布

河北两队保级任重道远

本报讯(记者 刘真真)6月3日,2022赛季中超联赛即将开赛,日前,中国足协正式对外公布了中超联赛第一阶段的赛程安排。本赛季中超联赛第一阶段将于6月3日到7月12日举行10轮联赛,18支参赛球队平均每4天就将进行一场联赛。

按照中国足协公布的赛程,今年的中超计划分三个赛区四个阶段举行,三个赛区分别是梅州、大连和海口。今年的中超开幕式将在海口举办,揭幕战是6月3日晚上在海口赛区举行的卫冕冠军山东泰山对升班马浙江队的比赛。

在18支中超参赛队中,有两支球队来自河北,其中河北队是5月29日从廊坊乘坐高铁前往大连赛区,沧州雄狮队则是同一天从石家庄乘坐飞机赶赴梅州赛区。首轮联

赛,河北队是6月3日对阵升班马武汉三镇,沧州雄狮将于6月5日迎战北京国安。由于今年中超首次采用3支球队升级3支球队降级的赛制,比以往2升2降制的保级竞争更加激烈,两支河北球队本赛季目标都是在中超站稳脚跟。由于中国足坛受金元足球退潮等多方面冲击陷入整体萧条,多家俱乐部都是苦苦支撑,也使得今年的保级集团格外庞大,多支球队从第一轮开始就要为保级而战。

此外,中国足协还宣布,揭幕战山东泰山与浙江队的比赛,将向球迷开放。第一阶段只有海口赛区的比赛计划允许球迷入场,梅州赛区和大连赛区暂时仍是封闭比赛。足协方面表示,第一阶段结束后,会视情况确定比赛方式和是否开放看台,根据实际情况研判,争取在后面恢复中超的主客场制。

公共经济理论系统创新改造的重要尝试

《公共经济理论创新与国家治理现代化》出版

本报讯(记者 刘迪)5月29日,河北省社联与省财政学会、河北财政智库携手举办了国家社会科学基金重点项目“服务于国家治理现代化的公共经济理论体系创新研究”(批准号14AZD072)最终成果发布活动,成果形式为《公共经济理论创新与国家治理现代化》两卷本。

这部著作于2021年由新华出版社出版,包括14篇、40章,总篇幅126万字。该书在阐明公共经济理论与国家治理实践之间内在联系,揭示舶来于西方的主流公共经济学固有缺陷的基础上,着眼于为我国正在努力推进的国家治理现代化提供有效理论服务;主要内容是运用马克思主义经典作家的

经济学研究方法、学术范式和公共经济理论基本观点,以经过创新改造的广义公共物品理论为基石,以分析研究公共经济再生产各环节和各侧面为理论主线,循序分析阐述公共经济生产方式、公共经济资源筹集与配置、公共经济体制、公共经济政策、公共经济监管、国际公共经济等机理,从纷繁复杂的公共经济现象中抽象归纳出由三个层次构成的公共经济规律体系,并按照逻辑与历史相统一的方法,概要地回顾了中外自古至今的公共经济实践和思想理论演进史。

该书作者为中国财政学会常务理事、中国财政科学研究院博士生导师齐守印带领的一个博士、教

授团队。作为领衔和主笔作者,齐守印致力于以公共经济理论研究回馈人民、奉献社会。

当天,省内外多位专家齐聚成果发布活动,博士生导师刘永瑞表示:“守印教授在这部高度关注现实的理论著作中,按照实事求是、有的放矢的理论创新原则,不仅指明了我国国家治理现代化面临的公共经济体制机制问题及其要害所在,而且用大量篇幅给出了解决好这些问题的路径、方法、手段、措施,实可谓用心良苦。”中国社会科学院副院长高培勇发来贺信称:“这本著作的出版发行,必将在推动中国特色社会主义理论体系建设以及国家治理体系和治理能力现代化方面发挥重要作用。”

NBA 凯尔特人队获东部总冠军

新华社华盛顿5月29日电 波士顿凯尔特人队在29日进行的美职篮(NBA)季后赛东部决赛“抢七”战中以100:96击败劲敌迈阿密热火队,从而以4:3的总比分时隔12年再度闯入总决赛。

凯尔特人队此役三名队员得分超过20分,主力得分手塔图姆打出了26分、10个篮板和6次助攻的闪亮表现,他也凭借系列赛场均25.0分、8.3篮板、5.6助攻的表现荣膺首届东部决赛最有价值球员。“绿衫军”另外两名得分手杰伦·布朗和斯马特各取24分。

总决赛中,凯尔特人队将面对西部冠军金州勇士队。双方首战将于美国当地时间6月2日在勇士队主场进行。

图为凯尔特人队球员塔图姆(右)在比赛中突破热火队球员阿德巴约的防守。

