文化石家庄

带你看国宝

广惠寺华塔 本报记者 张晓峰 摄

海内孤例 塔苑一绝

——探访我市首批国保单位正定广惠寺华塔

□本报记者 **张晓娟**

“广惠花塔由来称,亭亭杰竖玲珑仍……”这是乾隆 70 岁高龄时, 瞻礼石家庄正定县广惠寺华塔所作之诗。他一生五次驾临广惠寺,或登临宝塔吟诗作赋,或御制古风以纪之,对其钟爱有加。如今,坐落在正定广惠寺内的华塔修缮加固,风貌一如当年,已成为游客来古城观光游玩必打卡之地。

史料记载,广惠寺始建于唐贞元年间,金、元、明、清历代均有修葺。寺院兴盛时期,建筑自南而北依次为天王殿、前殿、华塔和地藏殿等。经历数百年岁月更替,风雨侵袭,战争损坏,寺内佛殿、僧舍无一留存。值得庆幸的是,被梁思成先生赞誉为“海内孤例”的华塔,如今依旧傲然屹立在古刹之内。1961 年,华塔还被国务院公布为全国首批重点文物保护单位。

华塔原名多宝塔, 属于罕见的花塔类型,其特点是在塔的上半部装饰有各种繁复的花饰,看上去好像巨大的花束, 故名花塔。古代 “花”与“华”通用,故得名华塔。据记载,花塔这朵绚丽的古代建筑艺术之花只开放在宋、辽、金这二三百年的时间,到了元代便逐渐濒于绝迹,犹如昙花一现。全国现存的花塔为数不多,而广惠寺华塔是其中雕饰最为华美、布局最为独特的一座,堪称塔苑一绝。

广惠寺华塔高 33.35 米, 主塔最上层为华塔雕塑精华之所在。花束型塔身大约占了整体的三分之一。按八面八角的垂直线,刻塑佛龛、水兽、力士等艺术形象,制作精细,排列有序。其中以造型古朴的单檐亭式小方塔相间隔,整体造型极为华丽。专家介绍,此作法是先用砖砌出内胎,略加刻制,然后在外以泥土精心塑绘而成,看上去参差错落,变化有致。古建筑专家罗哲文在《中国古塔》中对其推崇备至,他描述:“整座塔的外表,原来均有彩画,想当年初建时,定是五彩缤纷、光彩夺目的,名为花塔,确是相符。”“此塔是花塔类型中造型最为特异,装饰最为富丽的一个”。

华塔不仅造型独特,还能供人登塔远眺。从第一层拱形门进入塔内, 沿阶梯可登至第三层平座。站在三层平座之上,视野豁然开朗,凭栏远眺,城内古老的佛寺、佛塔尽收眼底。三层之上塔身骤小,平座颇显宽大。塔身三面为假门假窗,南面辟门,内为塔心室,室内供两尊并排而坐的唐代石佛像。史志记载,乾隆十五年,皇帝自河南回銮过正定,驾幸广惠寺登多宝塔; 二十六年乾隆自五台山回銮过正定,“阅兵、视河,自南门便道登塔拈香”。之后,乾隆又三次临幸广惠寺并题诗作赋。

皇帝的五次驾幸,使得广惠寺华塔声名远扬。塔上至今还保留着三处宋人题刻和金人墨书……而这些,不仅使广惠寺华塔具有极高的历史、科学、艺术价值,更在中国古建筑史上占有重要地位。

迎接“三八”国际妇女节

我市多景区推出优惠活动

本报讯(记者 **李艺桐**)免费入园、半价优惠……在“三八”国际劳动妇女节到来之际,省会多家景区推出女性游客专属优惠活动。

近几日,在平山县黄金寨景区,春意盎然的景色吸引不少游客踏青出游,3 月 1 日至 15 日,景区面向全国女性免门票,男士可享入园半价优惠。游客在这里可以体验运行在悬崖峭壁之上的观光火车,俯瞰黄金寨全貌。此外,迪山云顶景区在 3 月 5 日至 3 月 20 日推出所有女性游客免门票活动。

登高望远踏青游,抱犊寨景区欢乐多。3 月 7 日至 8 日,抱犊寨景区实行女性游客免费登山优惠政策,活动期间,凡是 3 月 8 日出生的女性游客可邀请一人免费游览景区。景区在游客中心搭建“女神拍照墙”,游客到场可拍照留念。

喜爱泡温泉的女性朋友不要错过这些优惠活动:3 月 6 日至 8 日,藁城国御温泉女士消费专享 88 元/位特惠福利;在白鹿温泉度假区,生日为 3 月 8 日的女士、荣获县级以上“三八红旗手”“劳动模范”、市级以上“优秀教师”的优秀女性,凭有效证件可在 3 月 8 日当天,免费泡温泉。

一念牵丝缕 十指绣春风

中华传统刺绣艺术展举办

本报讯 (记者 **刘迪**) 3 月 5 日,由市文旅局主办,市图书馆承办的“一念牵丝缕 十指绣春风”中华传统刺绣艺术展在市图书馆新馆 A 馆开展。

此次展览包含中华传统刺绣艺术图文展和石家庄市传统刺绣艺术作品展。在中国古代传统中,以刺绣缝纫为内容的“女红”是劳动妇女的必修课,也是她们观照世界的一扇窗。中华传统刺绣艺术展系统梳理了刺绣艺术相关知识, 向来馆的读者介绍了刺绣悠久的历史和精湛的技艺,展示了“女红”文化的辉煌灿烂。在石家庄市传统刺绣艺术作品展中, 主办方在全市范围内开展了参展作品征集,共征得作品 120 余件(套),挂画、旗袍、团扇、肚兜、虎头鞋等作品色彩缤纷、形象生动,工艺则包括刺绣、拼布、土布织造、毛绣等多个种类。值得一提的是,展览汇集了邢氏刺绣、徐氏刺绣、曹氏刺绣、赞皇原村土布、传统服饰手工技艺等 10 余项省、市级非遗项目参展,并遴选优秀非遗项目代表性传承人在现场进行演示。

据了解,展览通过“线上+线下”相结合、多层次延伸阅读、现场互动体验等方式进行, 让广大读者了解和感受中国传统刺绣艺术的魅力。此次展览将于 4 月 15 日结束。

《中国戏曲表演体系再探》首发

本报讯 (记者 **刘迪**) 3 月 6 日,王泰来《中国戏曲表演体系再探》新书首发仪式在石家庄书城举办。

“生旦净末丑,坐念唱打舞……”中国戏曲已历经千载,是中华民族优秀传统文化的瑰宝, 丰盈多姿的戏曲旋律中孕育着丰厚的艺术底蕴。《中国戏曲表演体系再探》一书作者王泰来,现为中国戏剧家协会会员、宋派艺术(宋德珠,四小名旦之一)传承人之一。她曾撰写教材《戏曲基本功科学训练法》《戏曲表演理论基础教材》及论文 20 余篇。《中国戏曲表演体系再探》一书,是她在《中国戏曲表演体系初探》的基础上,经过再探索升华而作。该书旨在助力于中国戏曲表演体系建设,为中国戏曲“培根铸魂”。

WTT 大满贯孙颖莎三线出击

本报讯 (记者 **刘真**) 3 月 7 日,国际乒联 WTT 首届大满贯赛事将在新加坡开幕。一周前刚刚首次登上世界排名第一宝座的孙颖莎,以赛会女单头号种子身份出战,她将在这项全新的大赛中出战女单、女双和混双三个项目。

WTT 是国际乒联近年来全力打造的一项商业化赛事,其大满贯赛事的积分和奥运会、世乒赛两项最高级别赛事持平,计划仿照网球的四大满贯,每年设置 4 站赛事。WTT 大满贯不仅有高积分,还有高奖金,这次总奖金有 200 万美元。

首站比赛定于 3 月 7 日到 20 日在新加坡举办, 每站赛事设有男女各 64 名单打选手、24 对双打组合,以及 16 对混双组合。本次赛事,孙颖莎成为大满贯的劳模,她一人身兼三项,女单成为头号种子,双打与王曼昱继续搭档,此外还携手王楚钦出战混双。在最受关注的单打项目上, 孙颖莎已经连续 4 次在大赛单打上与伊藤同区,这次两人很可能在比赛中错开,不过孙颖莎很可能与目前世界排名第四的王曼昱在半决赛相遇。

本次 WTT 大满贯, 孙颖莎是唯一一名身兼三项的女队员,连续出场体能势必消耗巨大,要想夺得女单冠军难度不小。

一部反映脱贫攻坚历程的精品力作

《扶贫礼赞》作品研讨会获好评

本报讯 (记者 **张晓娟**) 3 月 5 日,《扶贫礼赞》·卷掌向未来研讨会在石家庄召开。河北省委宣传部文艺处、石家庄市委宣传部文艺处相关同志,省文学院院长司敬雪、省文艺评论家协会秘书长汪素、省作协报告文学艺委会秘书长黄军峰、花山文艺出版社总编辑郝建国、作家乔建国等领导、专家、学者以及《扶贫礼赞》一书的主创和编辑人员参加了研讨会。

此次活动由花山文艺出版社、市文联、石家庄日报以及市作家协会共同主办。长篇报告文学《扶贫礼赞》由省作协副主席、市作协主席程雪莉和作家徐德泉共同完成创作,花山文艺出版社出版。该书全面展现了河北省扶贫开发和脱贫攻坚工作的历史背景、时代进程和丰硕成果,歌颂了河北省脱贫攻坚工作中涌现出的典型人物和先进事迹,突出介绍了河北省委、省政府及各部门、各地市落实国家扶贫计划、扎实推进各项扶贫措施的生动案例,体现了各级干部群众群策群力脱贫攻坚的斗志和决心,全方位展示了河北省全面打赢脱贫攻坚战取得的巨大成就,是一部反映河北省脱贫攻坚历程的精品力作。

会上宣读了省作家协会党组书记、副主席王凤的鼓励信以及中国作协创研部副主任、中国报告文学学会副会长、著名评论家李朝全的书评。省委宣传部文艺处处长孙雷、相关领导对《扶贫礼赞》一书的社会意义和文学价值给予了充分肯定, 花山文艺出版社总编辑郝建国介绍了该社在主题出版方面取得的成绩,《扶贫礼赞》的两位作者程雪莉和徐德泉讲述了该书采访和创作背后的故事,“感动省城人物”、卷掌村原扶贫书记李玉法回顾了自己放弃在省会的事业义务回村扶贫的经过。

与会专家学者围绕《扶贫礼赞》一书的出版各抒己见、畅所欲言,指出这是一部有高度、有深度、有广度、有温度的优秀作品。大家认为,两位作者采集了丰富生动的素材和创作资料, 发现和挖掘出了脱贫攻坚战中涌现出的一批典型人物、典型事例。他们放眼全国,烛照历史,在开阔的历史的时间坐标系和全国的空间坐标系上,描写和思考河北省脱贫攻坚战的重大历史意义及现实价值, 赋予作品以历史的纵深感和空间的宽广度。

不忘初心 耕耘奉献

——记石家庄市中医院(东院区)内分泌科主任王娟

晋大医·杨泉说:“夫医者,非仁爱之士,不可托也;非聪明理达,不可任也:非廉洁淳良,不可信也。”作为优秀的医者,不光要有精湛的医疗技术,还要有高度的责任心和高尚的医德。

在我们身边,就有这样一位业务技术精湛、医德高尚的好医生,她就是石家庄市中医院东院区内分泌科主任——王娟。从医 30 余年来,她一直秉承着不计名利、一心为患的原则,在平凡的工作岗位上,作出了不平凡的业绩。

王娟 主任医师、教授、硕士生导师,1990 年毕业于河北中医学院中医系。毕业后一直在石家庄市中医院从事中西医临床医疗、教学、科研一线工作,长期深耕于中医内分泌疾病的诊疗领域。王娟教授师从中医国医大师李佃贵教授、全国名中医庞国明教授、上海名中医奚九一教授等多位全国中医名家,以及杨文英教授、李光伟教授等多名现代西医内分泌名医大家; 擅长中西医结合诊治糖尿病、糖尿病急慢性并发症、糖尿病足、甲状腺疾病、代谢性疾病如痛风、高脂血症、肥胖、骨质疏松症以及更年期综合征、内分泌高血压等疾病。担任中国中医药研究促进会代谢病学分会副会长、世界中医药学会内分泌专业委员会理事会理事、河北省药学会内分泌专业委员会常委、河北省中西医结合内分泌专业委员会常委、河北省中医药学会糖尿病专业委员会常委等职务。

惟其艰难 方显勇毅

石家庄市中医院东院区于 2018 年建成投入使用,当时东院区临床工作面临着开局难、工作重、事务繁多、人员不足等众多困难,王娟不畏艰难、主动请缨,从零开始,带领团队发愤工作,将东院区内分泌科建成目前拥有 50 余张床位、医护人才梯队健全、诊疗设备完备的强科,为此她付出良多。

一年前,繁忙劳累的工作让王娟身体出现了问题,必须住院手术治疗。当时还是抗疫期间,医院极度缺乏人手,王娟就在伤口尚未拆线的情况下, 带病上岗,坚持每周固定门诊、查房,同事们心疼她,劝她多休息, 王娟拿出钟南山院士的一句话:“医院是战场,作为战士,我们不冲上去,谁上去? ”

古人云:“心不如佛者, 不可为医;术不如仙者,不可为医。”王娟以身作则,践行了白衣战士的天职。

从医精诚 仁术济世

从医 30 余年来,王娟勤勤恳恳做事,踏踏实实工作,兢兢业业奉献,无论患者病证轻重,从来都是一丝不苟、认真负责、服务到底。作为一名内分泌科临床医生,工作中经常会遇到一些糖尿病足、褥疮患者,他们多伴有机体组织溃烂、流脓等症状,严重者甚至有蛆虫滋生,散发着恶臭。就在不久前,王娟还收治了一名糖尿病伴有糖尿病足坏疽的患者, 病史长、胰岛功能差,血糖控制非常不稳定,糖足溃烂也愈发严重。在繁忙的工作之余,王娟不厌其烦地对其进行糖尿病相关知识教育,帮助他进行正确的饮食运动,之后患者血糖终于得到控制。糖尿病足坏疽局部创面换药处理对疾病预后极其重要,王娟经常查看患者,亲手进行溃疡清创换药,不同时期配合她研制的不同中药,不到一个月,患者创面基本愈合,患者感激之情溢于言表,出院后送来了一面锦旗。面对锦旗,王娟的心里倍感温暖,她知道这是患者家属对她工作的肯定和激励。像这样的例子不胜枚举,无数的患者在王娟的精心治疗下恢复了健康,回到了工作岗位。

“至重为人命,最难却是医。”为了方便患者,王娟的手机 24 小时不关机,她还建立了病友微信群,工作之余,为病人答疑解难,关注病人的病情,从而成为患者心中最可信的人。

为人师表 鞠躬尽瘁

“一花独放不是春,百花齐放春满园”。从医 30 余年来,王娟所带教的医生、学生不计其数。她不仅培养了一支在业界享有盛誉的内分泌专业团队,建成了一个中医特色突出、优势明显的市级重点专科、省级重点建设专科;同时,她在临床工作之余, 注重总结梳理积累的临证经验,发表学术论文 30 余篇,完成论著 5 部,参加完成省市级科研课题 4 项, 近两年作为第一主编撰写了《实用内分泌代谢疾病诊疗实践与典型医案》,作为副主编撰写了《当代中医外治临床丛书》, 作为编委参写了科普《大众健康画中画》系列丛书等书籍, 在弘扬中医文化、惠及后人方面作出了突出贡献。

作为硕士研究生导师, 王娟承担着研究生培养带教工作。在繁重的临床工作之外, 她仍注重致力于内分泌专业水平的提高和后备人才的培养,辛勤耕耘,忘我工作,指导学生的科研工作。

“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”在从医这条漫长、艰辛、曲折的道路上,王娟始终坚持精心做医,执着做事,真诚做人,对事业无比热爱,对医术执着追求,对病人满腔热情。她以精湛的医术、良好的医德和无私奉献的精神赢得了患者的信赖、同行的尊重、社会的赞誉,在平凡的岗位上作出了不平凡的业绩,展示了新时代白衣战士的崇高风范。

社址:中山东路 313 号 邮编:050011 本报月价 45 元 零售八版每份 1.5 元 广告经营许可证:1301034G00003 号 编辑出版中心:88629123 社会新闻部:88629110 信息广告部:88629358 发行部:88629333 石家庄日报社印刷厂承印