

在光影中传承赶考精神

“时光放映厅”走进西柏坡

本报讯 (记者 张晓娟) 7月17日, 百部经典影片献礼建党百年“时光放映厅”全国巡展西柏坡站启动仪式在西柏坡纪念碑广场举行。这也是继5月18日在保定成功举办百部经典影片献礼建党百年系列宣传展映活动后, 该主题活动第二次来到河北。

“时光放映厅”精选了《地道战》《小兵张嘎》《大决战》《古田军号》《我和我的祖国》《夺冠》等100部满载时代记忆的经典影片, 将经典影片带回

到电影故事的发生地、百年党史的见证地, 以主题展览和电影展映的形式, 呈现经典红色影片及其背后的历史故事, 回溯中国共产党百年奋斗的光辉历程, 见证中国共产党百年奋斗的赤诚初心。

两辆“时光放映厅”巡展车在西柏坡刚一亮相, 便吸引了附近村民和游客的目光。巡展车总展览面积达800多平方米, 包括“时光海报墙”“时光留声机”“时光配音室”“时光老片场”等互动体验板块, 聚焦经典电影

和时代精神的内在联系, 融合沉浸式快闪体验、露天电影放映等形式, 打造党史教育新载体, 让观众重温红色经典, 受到党史教育。

启动仪式后, 不少游客来到巡展车内参观游览, “打卡”留念。U型大屏幕上浮现出百部经典影片海报, 游客可通过移动设备与海报墙互动, 了解海报背后的故事, 观看AR动态海报和电影经典片段。现场不少游客表示, 走进巡展车, 有种穿越时空的感觉, 许多老电影让人感觉非常熟悉、亲切。大学生史晓鹭用手中的移动设备体验了经典影片的魅力, 她表示通过观看这些电影, 能让观众尤其是青年观众从中找到共鸣, 凝聚起奋发向上的青春力量。

据悉, “时光放映厅”巡展车已走过福建古田、山东滕州, 此次西柏坡站为第三站。此次活动由河北省委宣传部、河北省电影局、“学习强国”学习平台、华夏电影发行有限责任公司、国家人文历史杂志社共同举办, 石家庄市委宣传部协办, 活动为期两天。

也是唯一一支在代表团成立仪式前就开拔的队伍, 他们在7月10日就乘坐包机抵达东京, 并在第二天开始赛前训练。在7月14日中国奥运代表团成立后, 各支队伍也踏上征程。

由于考虑到疫情影响, 再加上日本与中国只相隔一个时区, 运动员都没有倒时差的问题, 代表团没有像往届奥运会那样提前两周左右就集体抵达驻地, 而是各队伍根据自身的赛程和备战计划, 分期分批前往东京。

7月17日, 中国女足、中国乒乓球队、中国射箭队、中国赛艇队等四支运动队, 出发踏上奥运征程。中国女足7月21日就将迎来与巴西女足的第一场小组赛, 乒乓球和射箭比赛则在奥运会开幕后的第一个比赛日展开争夺。在这4支队伍打前站之后, 国家羽毛球队、国家举重队、国家射击队等也会陆续启程, 中国跳水队则于7月19日出发。此外, 由于田径、拳击、摔跤等几个大项是在奥运会后半程才开赛, 因此这几个项目的国家队在奥运会开幕之后才会前往东京。

7月17日, 中国奥运代表团的开幕式旗手也正式确定, 中国女排的主攻手朱婷和跆拳道运动员赵帅, 将在7月23日晚上的开幕式上担任中国代表团旗手。

中国奥运各运动队陆续出征

开幕式旗手是朱婷和赵帅



东京奥运会系列报道

本报讯 (记者 刘真) 7月23日, 第32届奥运会将在日本东京开幕。中国奥运代表团在上周正式成立后, 各项目国家队也根据赛程和竞赛计划, 陆续启程开赴东京, 准备迎接奥运会大赛的洗礼。

中国帆船帆板队是中国奥运代表团中最早

也是唯一一支在代表团成立仪式前就开拔的队伍, 他们在7月10日就乘坐包机抵达东京, 并在第二天开始赛前训练。在7月14日中国奥运代表团成立后, 各支队伍也踏上征程。

由于考虑到疫情影响, 再加上日本与中国只相隔一个时区, 运动员都没有倒时差的问题, 代表团没有像往届奥运会那样提前两周左右就集体抵达驻地, 而是各队伍根据自身的赛程和备战计划, 分期分批前往东京。

7月17日, 中国女足、中国乒乓球队、中国射箭队、中国赛艇队等四支运动队, 出发踏上奥运征程。中国女足7月21日就将迎来与巴西女足的第一场小组赛, 乒乓球和射箭比赛则在奥运会

也是唯一一支在代表团成立仪式前就开拔的队伍, 他们在7月10日就乘坐包机抵达东京, 并在第二天开始赛前训练。在7月14日中国奥运代表团成立后, 各支队伍也踏上征程。

由于考虑到疫情影响, 再加上日本与中国只相隔一个时区, 运动员都没有倒时差的问题, 代表团没有像往届奥运会那样提前两周左右就集体抵达驻地, 而是各队伍根据自身的赛程和备战计划, 分期分批前往东京。

7月17日, 中国女足、中国乒乓球队、中国射箭队、中国赛艇队等四支运动队, 出发踏上奥运征程。中国女足7月21日就将迎来与巴西女足的第一场小组赛, 乒乓球和射箭比赛则在奥运会



电影《中国医生》引观众共情

网友以各种形式感谢医务工作者

本报讯 (记者 张晓娟) 电影《中国医生》全国首映中, 目前票房突破8亿, 票房、上座率、口碑均领跑暑期档。近日, 武汉、北京、广州、上海、济南等全国各地医院及曾参与援鄂的医疗队成员, 陆续收到爱心外卖、奶茶、水果、鲜花、明信片、手绘漫画等惊喜礼物。这些可爱的举动传递出守望相助的美好, 令人感动。

“通过一部电影, 更了解医务人员, 也更想向他们致敬!” 电影上映以来, 不少观众在看完电影《中国医生》后, 再次被医务工作者的辛苦付出感动, 自发表达自己的心意。爱心外卖上的备注留言让人心生感动: “看完电影, 请你们喝奶茶, 口罩下的你们一定超美。” “没有你们的艰苦付出, 就没有现在的安定生活, 谢谢白衣天使!” “刚刚看过电影《中国医生》感动流泪之余, 更觉得应该做些什么, 两杯奶茶不成敬意。感谢你们为美好生活做出的一切!” 一句句暖心话语, 传递出对医务人员的感激与敬意。

观众在线下以实际行动向医务人员表达感谢的同时, 也不忘在线上致以敬意。诸多观众以各自所长描绘他们心中“中国医生”的模样。众多亲历抗疫工作的医务人员也为影片点赞: “每个场景都是亲身经历” “这是一部让人身心接受洗礼的正能量电影!” 亦有在读医学生被影片深深打动, 写下真诚的影评: “让我想到了成为医学生的初心, 以后会更加坚定地走下去。” 更有观众在看完电影后表达强烈的自豪感: “感叹祖国的伟大, 此生无悔入华夏!”

中超

广州胜重庆



7月18日, 在2021赛季中超联赛第六轮比赛中, 广州队以3比1战胜重庆两江竞技队。图为广州队球员钟义浩(前)在比赛中拼抢。新华社发

共筑民族情谊 同谱发展篇章

石家庄—库尔勒开启首条援疆旅游线路

本报讯 (记者 张晓娟) 产业援疆, 旅游先行。7月9日至14日, 在市国资委、市发改委、市文广旅局的支持下, 由石家庄文旅投资集团主导开辟的“石家庄—库尔勒首条援疆旅游线路”顺利启动, 这也是我市深入贯彻落实援疆工作的各项要求, 充分发挥两地旅游市场优势, 携手促进两地旅游产业发展, 将旅游援疆落到实处的具体举措之一。

7月份的新疆风景宜人, 处处诗情画意。在飞往库尔勒的航班上, 不少省会游客已难掩激动之情, “以前都是在书本和电视上认识新疆, 这次终于可以亲自来感受一下新疆, 很激动!” “红柳烤串、新疆手抓饭、大盘鸡……新疆的美景、美食我们都期待。” 走下飞机的那一刻, 大家就感受到了新疆人民的热情和好客。当地旅游部门组织的新疆风情歌舞表演和欢迎仪式,

让远道而来的河北游客一扫长途飞行的疲劳, 加入载歌载舞的人群。

接下来的行程, 大家在全国最大的内陆淡水湖——博斯腾湖欣赏雪山、绿洲、沙漠组成的风景画卷; 在巴音布鲁克大草原骑马驰骋, 看九曲十八弯风光, 赏草原落日; 在那拉提沐浴草原温柔和煦的阳光, 呼吸微风中弥漫的花芬芬芳; 在世界第二大流动性沙漠——塔克拉玛干沙漠欣赏罗布人村寨风情展览, 看震撼人心的胡杨林, 品尝新疆烤全羊……草原风光、民族风情, 让游客们纷纷点赞, 鲜美的牛羊肉、手抓饭等特色美食, 也令游客回味无穷。

“此行既品尝了新疆美食, 又体验了新疆特色民俗文化, 非常满意!” 接受采访时, 来自省会的张纪元阿姨说, “新疆比我想象中的还要美很多, 特别是那拉提空中草原, 植被茂密, 鲜花盛开, 让人看不够。”

她表示感受到了新疆人民的热情、好客, 也感受到了库尔勒与石家庄就是一家人的深厚情谊。“回去后会推荐亲友来这边游玩, 全力支持咱们的援疆工作。” 谈及此行, 游客王洁感到很震撼, “十里不同天, 一眼观天下。新疆的自然资源真的是得天独厚, 一处景观就可让人感受四季变化。” 虽然是第一次来新疆, 但他希望以后常来, 也希望能为新疆建设贡献自己的一份绵薄之力。

“我喜欢河北的游客。他们喜欢听我唱歌, 跟我一样喜欢骑马。” 哈萨克族小伙子阿斯兰是那提拉的工作人员, 他告诉记者, 游客的到来让家乡变得更美, 自己也拥有了喜欢的工作。巩乃斯景区林场山庄负责人张敏对河北游客的到来表示欢迎, 他说: “大美巴州有咱们美丽的巩乃斯, 这里有森林、有花海、有温泉, 在这里你可以享受大自然最美丽的馈赠, 欢迎石家庄的

朋友到咱们巴州来玩, 到我们巩乃斯来。” 此行, 新疆景区旅游厕所、标识标牌、停车场的建设和旅游大巴租赁公司、酒店等旅游企业的接待服务能力也给大家留下了深刻印象, “互相学习, 一起进步, 才能共同推动旅游产业发展。” 一位从事文旅的游客如是说。

市文旅集团李菁介绍, “此次石家庄—库尔勒援疆旅游线路, 是由石家庄文旅集团主导, 开辟的首条石家庄至库尔勒旅游专线。8月13日至18日, 我们还将推出石家庄—库尔勒援疆旅游线路第二次团队, 并将在此基础上开发更多的优质新疆旅游专线, 让更多的游客了解新疆, 认识新疆, 爱上新疆。” 据悉, 该集团还与库尔勒当地的旅游企业签订了游客互送协议, 将于近期组织新疆的游客到石家庄来, 体验石家庄的美景和多彩的文化。

也是唯一一支在代表团成立仪式前就开拔的队伍, 他们在7月10日就乘坐包机抵达东京, 并在第二天开始赛前训练。在7月14日中国奥运代表团成立后, 各支队伍也踏上征程。

由于考虑到疫情影响, 再加上日本与中国只相隔一个时区, 运动员都没有倒时差的问题, 代表团没有像往届奥运会那样提前两周左右就集体抵达驻地, 而是各队伍根据自身的赛程和备战计划, 分期分批前往东京。

7月17日, 中国女足、中国乒乓球队、中国射箭队、中国赛艇队等四支运动队, 出发踏上奥运征程。中国女足7月21日就将迎来与巴西女足的第一场小组赛, 乒乓球和射箭比赛则在奥运会

回顾光辉历史 弘扬抗大精神 《烽火抗大》明晚登陆央视

本报讯 (记者 刘迪) 7月20日晚, 描述抗日军政大学的成长历程, 弘扬抗大精神的电视剧《烽火抗大》将登陆央视八套黄金档。

《烽火抗大》由蔡抒南执导, 编剧朱志勇操刀, 张粟、李金铭、李智雪等青年实力演员主演。该剧讲述了我们党从筹备、建设到管理抗日军政大学的艰难过程, 并通过抗大自身成长、高歌、陈晓婉、梁婷婷的自身成长, 讴歌了抗大顽强不屈、艰苦奋斗的传统和精神。

抗日军政大学简称抗大, 它为我党我军培养了众多德才兼备的优秀军政干部, 为夺取抗日战争和解放战争的伟大胜利奠定了坚实的组织基础和可靠的人才保证。当年, 在中国共产党领导的抗日救亡运动高潮推动下, 一批又一批热血青年和爱国知识分子, 满怀抗日救国的热忱, 不惜冒着生命危险, 勇敢冲破日寇和国民党顽固派的层层封锁, 千里迢迢来到抗大寻求抗日救国的真理, 探索民族解放之道。

人间多少事 皆付笑谈中

刘震云新作《一日三秋》首发

本报讯 (记者 刘迪) 近日, 著名作家刘震云的长篇小说《一日三秋》出版。作为刘震云睽违四年的超现实主义力作, 该书以幽默的语言、冷峻的观察和思考探讨了人类的命运问题。

小说架构在六叔的画作之上, 搭建起多重空间: 有仙女“花二娘”在延津人梦中寻找笑话的传说; 也有在豫剧《白蛇传》中饰演许仙、法海、白娘子的三个普通人的情感和心事; 有寻常父子背井离乡, 遍尝生活辛酸仍步履不停的故事; 除了人的无奈、牛、猴、狗、黄鼠狼这些动物也都赚得一捧眼泪……《一日三秋》中以画里画外、戏里戏外、梦里梦外、神界鬼

界、故乡他乡、历史当下等多重矛盾诠释了“一日三秋”的多重意义。同时, 小说中充满了世俗生活所包含的哲理, 以打破日常生活壁垒的想象力道破生活严肃与轻松、瞬间与永恒。

刘震云, 1958年5月生, 河南延津人, 北京大学中文系毕业, 中国人民大学文学院教授。曾创作长篇小说《故乡天下黄花》《四卷》、《一腔废话》《手机》《我叫刘跃进》《一句顶一万句》《我不是潘金莲》《吃瓜时代的儿女们》等; 中短篇小说《塔铺》《新兵连》《单位》《一地鸡毛》《温故一九四二》等。其作品被翻译成多种文字。

戛纳电影节闭幕 法国影片《钛》获金棕榈奖

新华社法国戛纳7月17日电 第74届戛纳国际电影节17日闭幕, 法国女导演朱利娅·迪库尔诺执导的影片《钛》获得最高奖最佳影片金棕榈奖。

《钛》是一部剧情和惊悚片, 讲述一名年轻女性一段激烈而动荡的经历, 以及她与一名寻找失踪儿子的父亲的人生交集。2011年, 迪库尔诺执导个人首部短片《少女初长成》。2016年, 她凭借自编自导的影片《生吃》入围第43届法国凯撒电影奖最佳原创剧本奖。

当晚, 本届戛纳电影节其他主要奖项也尘埃落定。其中, 法国导

演莱奥·卡拉因执导《安妮特》折桂最佳导演奖; 美国演员凯莱布·琼斯凭借在《内特姆》中的出色表现赢得最佳男演员奖; 最佳女演员奖花落《世界上最糟糕的人》女主角、挪威女演员瑞因斯夫。伊朗影片《一个英雄》和芬兰影片《六号车厢》并列获得本届电影节评审团大奖; 泰国影片《记忆》和以色列影片《阿赫德的膝盖》同获评审团奖; 日本导演滨口龙介的作品《驾驶我的车》获最佳编剧奖。

受疫情影响, 原定于5月11日至22日举行的第74届戛纳电影节推迟到7月6日至17日举行。



7月18日, 第二十届环青海湖国际公路自行车赛落幕。图为甘肃队选手彭鑫身着代表最佳青年选手的白衫, 在领奖台上喷洒香槟庆祝。新华社发

湖环 自行车赛落幕

世界职业拉丁舞锦标赛举行

7月17日, 选手参加在俄罗斯莫斯科举行的世界职业拉丁舞锦标赛。新华社发