

●星星草

编者按：

“市委政府决策准，‘建强提促’进农村，四十五条硬制度，规范行为合民心。管理对象是两委，人财物权最当紧，民主监督作保障，和谐发展面貌新。”行唐县在贯彻落实《石家庄市农村基层组织管理监督若干制度》中，结合实际，勇于创新，将市委、市政府四十五条制度编成好听、好记、通俗易懂的街头诗，大力宣传，收到了良好的普及效果。为此，本版特刊发这组诗歌与读者共享。

（第一部分）
农村基层组织建设管理制度

财物预决算制度
量入为出作预算，
两委联席都发言。
决算执行怎么样，
村民都有监督权。

集体建设用地收益
专项管理制度
用地收益归集体，
用于福利和公益。
严格专款和专用，
逐项监督加审计。

“两委”班子关系
农村工作要抓好，
“两委”团结最重要。
村内事务村委办，
支书要当总领导。

集体收入管理制度
经营发包和租赁，
补救捐赠收益金。
应收应支账目清，
瞒挪坐支要严禁。

（第五部分）
村改股份制企业
经营管理工作制度

村改股份制企业领导班子
任期内“五不准”制度
集体资产改股份，
班子成员“五不准”。
分工明确责任重，
遵规守法社会稳。

（第二部分）
农村基层干部监督管理制度

集体开支审批制度
集体开支分档批，
原始凭证签责任。
理财小组盖印章，
先报后支要理顺。

村改股份制企业
“三会”制度
重大事项“三会”议，
股东大会占第一。
民主议事效果好，
职工大会提建议。

监督管理
支部村委干部全，
选育管用成循环。
“两级管理”“五规范”，
“三级考核”要抓严。

民主理财制度
民主理财靠村监，
资产资金和资源。
发包租赁收支账，
逐项审查莫迟延。

村改股份制企业重大投资
合同签订五程序制度
投资事项签合同，
五项程序要牢记。
计划决策大会定，
审核签字要仔细。

教育培训
树要修剪人要管，
教育干部不可免。
培训计划早安排，
提高素质强规范。

财务公开制度
财务公开有专栏，
定期公布预决算。
债权债务收支账，
五人签字三章全。

村改股份制企业
财务开支五审批制度
财务开支分五层，
是否合理先查清。
各负其责把好关，
经理法人要签名。

绩效考核
考核围绕“五个好”，
“双述双评”一块搞。
干部工资看业绩，
奖勤罚懒效果好。

债权债务管理制度
债权要收债要还，
无法收还报意见。
乡镇审查合法性，
村民会议来拍板。

村改股份制企业重大工程
项目预决算审核制度
项目预决五审核，
依据合同定限额。
审核报告要认真，
股东大会来议决。

审计
发展经济管好钱，
当官一任切忌贪。
干部离任要审计，
谁出问题谁承担。

资产评估制度
资产经营有变动，
准确评估要进行。
尊重实际细分类，
防止流失出怨言。

村改股份制企业
重大事项“五公开”制度
工程商铺竞租卖，
资产出让进材料，
逐项公开不可少。

廉政谈话和警示谈话
廉政谈话警人心，
防病治病为救人。
悬崖勒马回头看，
廉政勤政站身。

资产经营制度
资产经营统一管，
纳入账内搞核算。
承租租赁和出让，
用途现状不能变。

（第六部分）
农村基层社会管理
及信访稳定工作制度

信访事项
首接首办责任制
首接首办有责任，
接待群众似亲人。
不推不让尽职责，
省时高效为黎民。

廉政档案
干部廉政档案案，
制式表格如实填。
选拔任用做依据，
弄虚作假处分严。

资产承包租赁合同
管理制度
承租租赁签合同，
乡要备案作鉴证。
变更解除或转让，
双方协调要备案。

信访工作
领导包案责任制
领导包案重责任，
“五定”“六包”要认真。
程序规范全力办，
群众满意党放心。

（第三部分）
村级权力运行
监控机制

资产毁损报废和债权、
债务核销处置制度
损毁报废债权核销，
“两委”意见统一好。
村民会议需通过，
乡镇中心来核销。

“四议两公开一监督”
重大事项上会议，
“提、商、审、决”走程序。
过程结果两公开，
全程监督合民意。

资产有偿使用
公开公示制度
有偿使用走程序，
合同履行要公示。
缴费情况最重要，
违约依法要处理。

农村党员联系群众
制度
领导干部定期下访
工作制度
定期下访成制度，
基层群众多接触。
调查研究重实际，
社会和谐民拥护。

村务公开和民主管理
严格管理事与财，
村务财务全公开。
干部决策靠民主，
集思广益还清白。

集体资源登记制度
集体资源要登记，
一项不登记详细。
包租出让依程序，
莫让合同有歧义。

农村党员联系群众
制度
群众代表
联系群众制度
代表群众本一家，
为民说话责任大。
民情民意要摸清，
办好事情为大家。

村监会
村务繁琐事情多，
两委商议来决策。
旁观者清村监会，
依规监督促和谐。

集体资源公开
协商和招投标制度
荒山河滩水果园，
招标投标协商办。
公开办理签合同，
一切手续乡备案。

（第四部分）
农村集体“三资”
管理制度

集体资源承包和
租赁合同管理制度
协议合同要统一，
权利义务写仔细。
违约责任分清，
包租收入归集体。

村民代表
联系群众制度
代表群众本一家，
为民说话责任大。
民情民意要摸清，
办好事情为大家。

会计核算制度
集体经济村核算，
村民四权不能变。
定期报账不隔月，
账目要上公开栏。

集体资源经营制度
资源经营方式多，
租赁股份或合作。
只要权属不改变，
依法流转需备案。

村民事务代理服务
制度
村民整天忙事干，
有事“两委”来代办。
便民利民民满意，
依法办理不收钱。

银行存款
和现金管理制度
财务管理有章程，
会计出纳要分清。
资金支取双印鉴，
违规存取不可行。

●心海华韵

奥运的激情与梦想

□ 谢汝平

又是激情似火的季节，又是万众瞩目的时刻，人类迎来又一次的奥运盛会。

同一个世界，同一个梦想。还是那个熟悉的口号，还是一往无前的拼搏精神，还是熊熊燃烧的圣火，还是交相辉映的奥运五环，人们用所有热情，搭起一个演绎崇高精神的舞台，搭起一个挑战自身极限的舞台。

在这里，有激情和汗水；在这里，有收获的喜悦；在这里，有飞跃的身影和热情的掌声；在这里，有数不尽的笑脸；在这里，奥运精神得以再次弘扬，奥运精神将照射到世界的每一个角落，照耀到每一个人的心里。

炎炎盛夏，太阳的光辉毫不吝惜地洒落在伦敦的大街小巷，也照耀着熠熠生辉的奥运场馆。来自世界各地的奥运健儿带着国人的期盼，带着自信和顽强，欢聚在这全世界最大的欢乐之所。人们的眼光让奥运圣火燃烧得更加透彻和畅快，人们的歌声将奥运赛场变成欢乐的海洋，人们的欢笑在奥运五环中徜徉流淌，人们的愿望放飞成无数的白鸽，在

这里自由翱翔。

虽然不是每个人都能亲临伦敦，不是每个人都能参加这四年一度的奥运盛会，但这一切并不影响人们对奥运的热爱，对奥运精神的传承。奥运赛场的一举一动，奥运健儿的每一次进步和胜利，都牵动着世界各地人们的心。那些关注着奥运的人们并不仅仅是看客，他们正以各自的方式参与到奥运中来，享受着奥运带来的至高无上的快乐，祝愿奥运的光芒永远闪烁永远灿烂。

假如我是一片云，也毅然会飘到伦敦的上空，虽然奥运会没有空中项目，我成不了一名拼搏赛场的运动员。但我可以成为一名特殊的志愿者，为运动员遮风挡雨，为游客们指引方向，为胜利者欢呼呐喊，为失意者鼓励支持。我还会化为风，吹动神圣的五环旗，为奥运加油助威；或者轻轻地拂去运动员脸上的汗水，为那些在赛场上拼搏的健儿们，送去抚慰；我还可以变成人们心目中的天使，给他们以力量，和他们一起欢呼。来到这里，我不再

是一名路过的客人，这是全世界人们的盛会，我将以主人的身份，释放我全部的力量，只为了奥运之光更加瑰丽。

假如我是一只鸟，定会不远万里飞临伦敦，去看一看四年一次的盛会，去体验一把激情和梦想的撞击，去感受如火的热情和欢乐的气氛，去当一名优雅文明的观众。我会用我的歌声表达对奥运健儿的钦佩和祝福，我会以独特的飞翔姿势给他们胜利的庆祝。假如我是一条鱼，一定要穿越茫茫大海，游到英吉利海峡，去听一听奥运带来的欢呼。我会与赛艇、皮划艇、帆船帆板、水上摩托等一起遨游冲浪，欣赏人们征服水的雄姿，见证人们的努力与成功。

百年奥运，托起人类的千年梦想；科技奥运，激励人们勇往直前的步伐；文明奥运，用竞争的姿态举起和平的奖牌。

全世界最引人注目体的体育盛会，就像一枚枚金牌一样，发出耀眼的光芒，永远灿烂夺目，永远辉煌。

●四季如歌



荷韵 贾敏杰 摄

一树鸣蝉，生动了一个盛夏

□ 周仕华

乡村，是蝉尽情施展才情的舞台。一缕淡雅的栀子花香迅速传递了夏日的信息，等待了太久的蝉儿们在花香氤氲中次第复苏。用清脆而极富穿透力的鸣叫，表达心中无比的感激与兴奋。只要有第一声蝉鸣骤然响起，此起彼伏的蝉声就会淹没整个乡村大地。浸透了树林，钻进了瓦屋，染染了山冈。悠扬的蝉鸣真是无处不在，结在树梢上，沾在瓦片上，贴在墙面上，趴在窗棂上，成为夏日里一张婉转悦耳的名片。

蝉鸣，以极大的热情与魔力占据了整个夏日，并一直延伸至初秋。蝉是娇小的，却懂得用声音的能量延展生命的长度，拓展生命的厚重，使空洞燥热的夏日有了诗意般的内容。

蝉是小孩子们的尤物，小时候没什么玩具，就常静候在鸣蝉栖落的树旁，趁着蝉儿得意忘形地引吭高歌时捕捉。蝉儿们哪知这般凶险，自认倒霉地哀鸣着。孩子们用细细的丝线拴住鸣蝉的双翼，看着蝉儿扑腾挣扎，以此取乐。少时，不懂得欣赏蝉在林中自由弹唱的妙处，而无端地折磨一条鲜活的生命，现在想来多少有些残忍。不过，在那时那地，蝉儿们确实丰富了孩子们的生活。也曾因为捉蝉划伤过肌肤，扯破过衣裤，没少挨过父母的打骂。可是，只要鸣蝉响起，美丽的诱惑对于孩子们来说，足以忘掉曾经被打骂的伤痛。

别离开捕蝉为乐的年代，却渐渐懂得感悟鸣蝉的内涵，也为蝉儿们蓄积数载只为短暂一夏的生命爆发而深感惋惜。夏日，蝉鸣无处不在。大山深处，蝉鸣悠悠回荡，空谷传响，铮铮之音缠绵不绝。生动了阳光，

柔软了雨夜，也激越了山峦。本以为蝉鸣只是乡村难得的奢侈品，后来去了武汉学习，在大学生校园徜徉。耳畔蝉鸣如缕的时候才消除了我对蝉的偏见。蝉鸣是一剂消暑的良药，虽不能抑制酷暑的炎热，却足以让一颗浮躁的心沉静。或清晨，或午后，或傍晚，漫步于乡间小径或城市街道，清脆的蝉鸣响起，把一种无言的静谧抛给大地。蝉鸣之音，清脆而洗练，干净而晶亮，是高亢的山歌，是悠长的笛音，穿透时空。

小城的蝉鸣，从附近低矮的山上泼洒而来，从夹道的行道树上透迤而来，从故乡飞越莽莽的群山翩然而来。白天，鸣蝉与水马龙的繁华争宠；夜晚，却把一方宁静还给睡梦中的人们。偶尔，也会有一只小小的蝉儿扑闪而过，误入我还没来得及及关闭的客厅或卧室。鸣蝉面对陌生的一切惊慌不已，欲夺窗而出却不得。惊悸过后，蝉声平静下来调整一番嗓音，竟然放声鸣叫起来。满屋子的蝉鸣啊，果然婉转动人，我静静地欣赏着，不愿破坏这般美好的意境，辜负蝉儿们的心意。

蝉鸣就是夏日清丽的绝句，韵律和谐，平仄有致，情感丰富。为什么蝉鸣只在夏日复活？也许，正是为了填补人心的苍白与浮躁。如果赶到秋日，蝉鸣未退的话，就会觉得特别忧伤，变为凄切之音。惟有夏日才有这么多空间，把大漠磅礴的蝉鸣通通消化。也惟有夏日才有这么多能量，让鸣蝉们尽情汲取，甘露浸润出的生命精华，就是它们想要表达的思想。

用心聆听，方知：整整一个盛夏，其实只有铮铮的蝉鸣。

是依旧痴迷于“水盆作画”的肆意发挥。父亲也不强求，便自己挽起衣袖，在砚台上轻推慢研。

长大后，对父亲研墨的习惯越发看不上眼。商店里有大把便宜的墨汁出售，何必费工夫推来磨去。在叛逆的少年心中，父亲是那种食古不化的老顽固，于是峥嵘了头角开始反抗。其实，父亲也没有办法做到想象中的从容。争吵过后，被母亲的鞋底狠狠抽打的我，分明看到父亲研墨时那不停哆嗦的右手，还有那没有挽起的衣袖。心绪不平，磨出的墨自然不匀，此时父亲写出的字也不再从容。

父亲当了一辈子教师，平素间与我的交流很多。在我心绪不宁的时候，父亲便陪我一起练字。父亲对我练字的要求很松，对磨墨的要求却很高。每次等我磨完之后，父亲总会把砚台摆到自己面前，续上几滴清水，将我那洒落在砚台上的墨渣带到汁中，最终达到不滞、不涩、不凝、不滑，圆润有余的地步。

年轻时，父亲吃过很多苦，但却很少对我们提起，即使在陪我度过叛逆期时也提的很少。父亲曾对我说过：“砚磨墨，墨磨人”。无论何种困难，急躁不会起丝毫作用，总要心平气和地磨下去，直到困境被磨去棱角，融化在水中任你自由挥洒。

多年过去了，母亲依旧在灯光下纳着鞋底，父亲也依旧在悬腕轻磨。感谢父亲，曾那么紧紧地握着我这块劣墨轻轻研磨。如今的我，虽然学会了父亲的那份从容和淡然，但仍然未达到那“不滞、不涩、不凝、不滑、圆润的大成境界。墨和人生，都还需要慢慢地、心平气和地磨下去。

●人在旅途

“新兵蛋子”的
美妙时光

□ 魏杭州

我到军队时，刚满十六岁，个头还没长成，是一个标准的“新兵蛋子”。刚刚听到这个称号时，心里说不出的别扭，叫什么叫不好呀，如新兵呀，小兵呀，这多好呀，非要带一个“蛋子”。听着那些老兵这样叫我时，故作没听见，多难听呀。后来我才知道，他们没有一点儿恶意，这只不过是军队里的传统叫法。我们刚来，没有经过训练，自然还没有军人的气质，虽然穿着军装但实际上和普通人没什么区别。连长说，没经历过风雨，那就永远是“新兵蛋子”。我们这些“新兵蛋子”很不服气，急切期盼着暴风雨骤雨洗礼。

没过多久，暴风雨真的来了，我们进入了新兵头三个月的强化训练。走正步是作为军人最基本的军训科目，动作要求是极其严格的，踢腿时不仅要求高度、力度，还要求速度，如果在一步一动的单科训练中掌握不住平衡，便会左右摇晃，样子十分滑稽。一天下来我们腿脚肿得抬不起来，晚上睡觉上床都很困难。我们住的是上下床，睡高层床位的战友，都是由几个人给抬上床的。

其实站军姿也不是好受的活儿，新兵连长实行的是“魔鬼训练”，越是骄阳似火越是要我们站军姿，两三个小时一动不动不能动，他教导我们说，即便有马蜂飞到脸上，手都不能去动，头都不能晃。我们下课后，真想把这个“残忍”的连长扔到大海里去喂鱼。

训练了一天，夜里也不让安生，紧急集合的号声把我们从美梦里拽出来，要求我们五分钟内穿好衣服站好队列，紧接着就是十公里的背包长跑。这种训练是“魔鬼训练”，不过想想那些老兵油子都是这样摔打出来的，我们磨砺尚少，好像真的只能被称作“新兵蛋子”。

暴风雨来得更猛烈了。在不知不觉，首长已经给我排上了站岗执勤的任务，白天我们要训练，夜晚要站岗。最恼人的是，在深夜里睡得正酣，冷不丁地被人叫醒，去一个连人影都没有的车库、弹药库站岗，而时不时还会传来几声猫头鹰■人的鸣叫，吓得我们心惊胆战的，当彻底地从梦中清醒后，你这一轮岗也该换岗了。下一个马上就来接替你，回去在床上翻来覆去就是睡不着，等到天亮时，也有了睡意，这时候，起床号又吹响了。这就是“新兵蛋子”的滋味。

好在三个月的集训到头了，我们戴上了红领巾和帽徽，成为了合格的士兵，那时候走起路来像是一个兵了，但是仔细瞅，还是一个“新兵蛋子”。到底与老兵有什么区别，还真是说不出来。

通过一年的训练，投弹、射击等一系列的军事科目，我们练熟了，无论去哪里，再也看不出和那些三年老兵有什么分别。这时新兵来了，我们便开始称他们是“新兵蛋子”，我们偷偷地笑：你看他们走路姿势真的幼稚，这些个“新兵蛋子”！说这话时，我们好像忘记了自己曾经也是“新兵蛋子”。

无论如何，当了兵，你就逃不出“新兵蛋子”的称呼，这时候很苦很累。可是，当你坚持下来后，恐怕你一生最为感谢的就是当“新兵蛋子”的这段时光。因为，有了这样的经历，你会对一切困难、障碍都不再畏惧。怀念“新兵蛋子”这段生活，它让我受益一生……

燕 趙 風

題字 闫关山