

澳大利亚队在4×200米自由泳接力决赛中创造了新的世界纪录。在北京奥运会上,一大批新的世界纪录诞生。
本版照片均为新华社发

不同的眼睛看奥运

运动员： 奥运成就非凡梦想

“奥运会是让梦想变为现实的舞台。事实证明,不管你的梦想是什么,有多大,你都可以实现。任何事情都有可能。”菲尔普斯这样阐释他心中的奥运会。

100多年来,奥运会成就了一个又一个英雄。无论是载入史册的坦桑尼亚马拉松选手阿赫瓦里,还是美国短跑名将、“花蝴蝶”乔伊纳,以及“跳水皇后”高敏,奥运会是他们超越自我、享受胜利的舞台。

但这个舞台从来都不只属于胜者。

当南非运动员纳塔莉·杜托伊特以第16名的成绩结束北京奥运会女子10公里马拉松游泳的比赛后,观众用最热烈的掌声和呐喊声表达对她的敬意。杜托伊特是一位左小腿截肢的24岁女孩,同时是世界上仅有的25个有资格参加奥运会10公里马拉松游泳比赛的女性。

“对我来说,奥运会是梦想成真。虽然成绩不太好,但我没有遗憾,我倾尽全力了。”杜托伊特说。

阿富汗短跑运动员马苏德·阿齐兹的奥运梦想同样不能靠奖牌来衡量。当其他选手到达男子100米预赛终点时,他还在10米外孤独地追赶。尽管得了个倒数第一,但小伙子的脸上却写满兴奋:“我证明了阿富汗能够派代表参加最高水平的比赛,证明整天在水泥地上训练的运动员,也能够来到奥运会参加比赛!”

对他来说,梦想很简单,仅仅是一条跑道。

观众： 魅力在于悬念和明星

奥运会的魅力不仅在于成就梦想,也在于其充满悬念。竞技体育的魅力,可以叫人神魂颠倒,若痴若狂。变数常常发生在瞬息间,结局常常在终场哨响前被改写,赛场上一切皆有可能。

“我看奥运会最关注的就是中国运动员的表现。奥运赛场上每次有中国队员的比赛,我的心跳都开始加速,直到悬念揭开之后,我的心情还是难以平静。这就是奥运竞技的魅力。”在“鸟巢”观赛的网通北辰公司员工刘希光说。

除了比赛本身,奥运赛场上云集的各路明星、大腕,也是观众竞相追逐的热点。菲尔普斯、梅西、里克梅、费德勒、科比、姚明……由于“星光”耀眼,他们总能够获得足够多的崇拜、追随。

奥运会期间,来自世界各地的外国友人云集北京,在欣赏精彩比赛之余,体验中国五千年历史文化,感受中国风情。

志愿者： 微笑架起沟通的桥梁

现年60岁的旅居加拿大华侨李丽珠,是北京奥运会上年龄最大的华侨华人志愿者。这位精力充沛的老人身兼数职:单号日期是在“水立方”负责成绩打印和分发工作,双号则要到加拿大运动员家属居住的公寓为他们提供帮助。

“能亲自参与其中,觉得非常自豪和光荣。”李丽珠说。北京奥运会170万名志愿者用热情的笑容和服务向世界敞开心扉,把北京的微笑、中国的微笑向五大洲传递,架起了一道增进中国与世界各国交流友谊的桥梁。

“我们对世界微笑,世界也对我们微笑。”澳大利亚华裔大学生志愿者徐海晴说。她与身边的志愿者们亲如兄弟姐妹,每天一起奋战15个小时。

“北京奥运对每个人都是一生难得的机会,更是中国向世界展示自己的进步和友好的契机。”徐海晴说。

据新华社

菲尔普斯 罗伯斯

许多体育明星在本届奥运会创造了奇迹。

中国,让全世界为之喝彩

创造短跑奇迹的博尔特。

留住奥林匹克精神

今夜,在北京奥运会落幕时刻,当我们重新认识奥林匹克体育精神时,悄然发现,中国人的许多体育观念已经发生根本改变。

体育仅仅是全球一次狂欢的游戏,体育就是健康运动的生活方式;奥林匹克体育精神重在参与,重在体育全民普及。奥运会,从来就不是与经济相关,与政治相关的东西,它可能更多地与文化相关;中国从现在开始明白,奥运会其实没有什么了不起!奥运会就是让人类在一个公平的视角下度过一个观赏人类自身潜力、能量爆发的世界狂欢节。

51金的突破,第一次荣登

金牌榜第一的喜悦并没有让国人忘乎所以。对中国来说,金牌第一并不意味着是体育强国。

奥运会的重要作用就是推动所有人参与到体育运动中来,奥林匹克精神的推广需要在全民的参与和普及中进行,可见奥运会竞赛与技能所起到的作用,不过是鼓励人们不断挑战自己身体的极限,把体育运动作为人类冲击躯体的一次挑战!

菲尔普斯的神奇、非洲选手肌体的基因密码、中国技巧类项目的优势及大球类项目的软肋并存的现实,各国斗士勇于挑战身体极限的壮举……在当今现代商业化浸淫下的社会

中,以“公平、公正”为核心理念的奥林匹克精神的竞技场其实就是人们在回忆追寻人类古老的大力士们在公众面前那种“坦诚以对、公平竞争”的理念。

光天化日之下,统一规则、来不得任何暗箱操作,一切都公众面前展示。规则确定公平,实力决定胜负。最简单的事,往往在现实生活中最难见到。简单的奥运五环,却连接了全世界——这就是体育竞赛的魅力。

北京成功举办奥运会,并且将中国文化以它特有的方式融入了世界奥林匹克精神之中。那么,什么是北京奥运会演绎出来的中国精神?那就是,开

放、参与、和谐、竞赛、友谊,当然,还包括中国人的自信、希望,对未来的憧憬。

留住奥林匹克精神,留住中国人对这个国家和这个世界最美好的期许!

(本报特派记者北京8月24日电)



肖文
观奥

中美领衔 英雄闪亮

——解析国际体坛新格局

51枚金牌
让中国真正以金牌大国的身份走进奥林匹克史。

他们丢了不少原本被算在账上的金牌,包括田径、小轮车、垒球等。

传统强队俄罗斯此次在金牌和奖牌数上都被甩到了第三,而且和中美差距明显。金牌数在上届萎缩的基础上又减少4枚,只有23枚,传统强项体操、蹦床、射击、赛艇都吃了“鸭蛋”。其实这并非偶然,早在4年前在金牌榜上被中国超越时,俄罗斯队已显出疲态。苏联解体重创了俄罗斯体育的硬件和软件:体育设施骤减或荒废,人才培养体系被毁。这使俄罗斯在体操、射击、跳水等项目上出现明显的青黄不接。

不过,瘦死的骆驼比马大,凭借相对雄厚的底子,加上整体经济好转之后对体育投入的加大,俄罗斯并不会就此沉寂下去。到伦敦奥运会时,俄罗斯的中坚力量已经成熟,他们将回到争霸的行列中。

英国从上届9金排第十跃升到本届19金排第四,看似“黑马”,实则在情理之中。英国的体育基础较好,同时作为下届奥运会的东道主,为了在家门口获得丰收,他们以昂贵的自行车、帆船等项目为突破口,砸下数亿英镑,取得良好的预热效果并不奇怪。

在他们身后,获得10枚金牌以上的国家还有德国(16金)、澳大利亚(14金)和韩国(13金)。这七个国家共掠走

172枚金牌,超过总数的一半。

“术业专攻”时代

当历经坎坷的马琳和后辈王皓在乒乓球男单决赛中相遇的时候,中国选手包揽男、女单打奖牌已成定局。在北京奥运会的中国军团中,这样的梦幻团队还有体操、举重和跳水。中国队在这四个项目中共收获28枚金牌,占到金牌总数的一半以上。

其实,几乎每个国家和地区,尤其是奖牌榜前列的队伍,都有属于自己的“梦之队”。游泳和田径是美国队的夺金大户,衰落的俄罗斯在摔跤、田径和艺术体操、花样游泳上仍然风光。英国的金牌成分更简单,自行车8金、帆船4金,筑起了金牌的三分之二。澳大利亚也是一样,就靠游泳和水上项目打天下。

更令人称奇的当属牙买加,这个加勒比袖珍国却在金牌榜上挤到了第13位,靠的只有一招——短跑。

“精兵策略”已不仅是小国争取突破的捷径,而成为一个普遍的导向。

巨星时代

很多年之后,北京奥运会会以一届属于中国、属于世界的奥运会而被铭记,也会以一届属于菲尔普斯、博尔特的奥运会而被铭记。菲尔普斯,一个曾经的多

动儿,在泳池中所向无敌,八夺金牌七破世界纪录,成为现代奥运“第一人”。

牙买加有博尔特。这个横扫男子100米和200米、独揽三金和三枚世界纪录的新时代“飞人”让世界见识了他的一双大长腿。以博尔特为代表的一干短跑天才才是这个袖珍岛国的英雄。

参加奥运会的绝大部分国家和地区没有牙买加这样独特的财富。北京奥运会,登上金牌榜的国家和地区有55个,其中的一半只有1-2金。获得奖牌的国家和地区有87个,大大超出上届的75个。在北京奥运会上,巴拿马、蒙古和巴林收获了本国历史上第一枚奥运金牌,巴林此前甚至还没有获得过奖牌;多哥、阿富汗、塔吉克斯坦、塞内加尔、苏丹和毛里求斯则第一次荣登奥运奖牌榜。

为巴拿马赢得奥运史上第一金的男子跳远选手萨拉迪诺是乘坐巴拿马总统专机凯旋的。

事实上,奥林匹克运动从一开始就不宣扬金牌或者奖牌的国家和地区排名。奥林匹克运动的真谛在于展现自我、超越自我。尽管金牌、奖牌各种计算方式的排行榜已经成为现代奥运会的一个组成部分,但真正被奥林匹克历史铭记的始终是那些英雄——成功的英雄或失败的英雄,以及选手们在“更快、更高、更强”过程中所展现的豪迈激情和感人情怀。

据新华社