

# 人大监督助力传统文化传承

## ——平山县人大常委会视察传统文化振兴侧记

□李绍健

今年初,平山县人大常委会开始了对传统文化传承的专题视察。县人大常委会选择以此开展专题视察,不仅是为了推动代表建议的落实,更是因为对传统文化保护的紧迫感。

平山县是河北省文化资源大县,仅列入省市县非物质文化遗产的项目就达67项,其中列入省级非遗项目11项,市级非遗项目13项,涵盖传统戏剧、传统舞蹈、传统音乐、传统体育游艺及竞技、民间文学、民间音乐和民俗等7个类别。传统戏剧方面常年活跃着12个戏曲剧团。但不论是剧团的生存现状还是传统文化的保护发展都不容乐观。

### 剧团发展困境引起了人大代表关注

一直关注本地传统文化的县人大常委会委员贾彦兵对戏曲有着浓厚的兴趣:“戏曲是中华文化的瑰宝,保护、传承、发展好戏曲,对于弘扬社会主义核心价值观、传承中华民族传统文化、维护文化生态平衡具有重要意义。”他在调研中发现,随着我国从传统社会向现代社会,从农业社会向工业社会的转型,传统戏曲艺术处境艰难,很多剧团发展面临着诸多困难和问题。

“以平山县河北梆子剧团为例,这个成立于1970年的国有戏曲剧团,其前身可追溯到1938年4月成立的平山县抗日救国文艺团体——铁血剧社,现有演职人员40人。近年来,虽然在县委、县政府和相关部门的大力支持下,平山县河北梆子剧团立足平山县红色文化资源,打造了多部具有平山特色的红色经典剧目,逐步走出困境,但仍然面临着资金短缺、人才不足、生存困难等问题。”2019年1月,平山县十六届人民代表大会第三次会议期间,贾彦兵与其他县人大代表一起,提交了“加大对剧团的政策资金支持力度”的建议,希望不仅要使平山县河北梆子剧团打造成享誉全国的一流文艺剧团,还要进一步提升全县的文化“软实力”。

人大代表首次提出“加大对剧团的政策资金支持力度”的建议,引起了县人大常委会的高度重视。县人大常委会领导指出:“文化是一个地方的符号,更是一个地方的灵魂,我县不仅红色文化资源丰富,传统文化更是具有光荣的历史传统,要以传统文化振兴为重点,以提升文艺院团水平为抓手,争一流、创品牌,力争把县剧团建设成全国一流的文艺院团,全面建设与中等城市相适应的文化名片。”

为深入了解平山县河北梆子剧团的发展现状以及全县传统文化传承发展情况,县人大常委会组织部分县人大代表、人大代表深入县剧团驻地、大吾乡大吾小学、西柏坡镇南庄村等地,对平山县传统文化振兴及县

### 推动传统文化振兴责任重于泰山

剧团发展情况开展专题调研。

调研组发现,挣得少、条件差、没保障,是基层戏曲演员最真实的生活状态。随着社会快速发展,尤其是新媒体时代,受新娱乐、新传播方式的冲击,传统文化传承发展遇到了一些困难和问题。在影视剧、多媒体娱乐越来越丰富的形势下,戏曲的市场在哪里?戏曲该如何发展?平山县河北梆子剧团编剧智海认为,作为革命老区的平山几乎每个村都有段光荣历史,红色题材独一无二。“丰厚的红色文化,是为我们的创作奠定了坚实基础,也为平山县河北梆子剧团的本土化发展提供了创新之路。立足本地红色基因创作的剧目乡亲们最爱看,演员们也是越演越有信心。我们剧团的节目,现

在也走出了小乡村,还去了哈尔滨、深圳等大城市演出。”

调研组深深感受到了基层文艺院团的甘与苦,也真切感受到振兴传统文化任重道远,推动文化振兴是人大代表义不容辞的责任。他们在调研报告中建议:“要认真筛选我县非遗文化项目,加大资金投入,积极包装宣传,争取一批国家级非遗项目。要加强文化基础设施建设,高标准建设与中等城市相适应的大剧场、文化馆、图书馆等基础设施。要研究建立支持和保障县剧团发展的长效机制,在政策、资金、基础设施建设方面给予优惠政策,倾力打造在全国叫得响的一流文艺院团,在全国竖起一杆文艺旗帜。”

### 传承传统文化要从青少年抓起

传统文化是平山县的宝贵财富,针对传统文化的推广面临着市场萎缩的现状,平山县在推动传统文化传播方面采取了诸多措施:开展传统文化进校园、进校园等活动;经常性下到农村、进校园开展“非遗展演”“民俗表演”等一系列惠民活动;通过政府购买服务方式,招标选择县内6家国有及民营优秀戏曲院团开展下乡演出活动,保证每个乡镇每年免费演出戏曲6场次,县剧

团、民营剧团以及农村文艺队开展文艺演出,年演出场次达2000场以上;为推进传统文化进校园,每年平山县委宣传部、文旅局、教育局联合组织各类剧团到县内中小学演出,例如平山县河北梆子剧团还与平山中学联合成立“平山中学卓雅戏曲社”,剧团定期选派戏曲老师到戏曲社授课……

虽然政府采取了诸多措施,而当地传统文化的保护与发展形势依然不

容乐观。视察组认为,戏曲、当地传统文化进校园不一定立即引发孩子们的兴趣,但总会在孩子们幼小的心灵中留下一粒种子。因此,调研组建议,要进一步大力推动传统文化进校园活动,从青少年学生抓起,努力使传统文化、县剧团发展后继有人,持续发展。建立健全文艺人才培养制度,加大对非遗传承、戏曲艺术等方面人才的培养选拔力度。

### 人大监督助力传统文化发展成果初现

调研的目的是为了解决问题,推动发展。调研结束后,县人大常委会调研组根据实地调研的情况,认真起草调研报告,期间,深入财政、人事、文化等部门查阅近几年全县对传统文化和剧团支持情况,查阅县剧团收支明细、工资待遇等数据,数易其稿,形成了《平山县人大常委会关于对平山县河北梆子剧团发展情况的

调研报告》,引起了县委、县政府主要领导的高度重视。目前,县政府常务会议已研究并原则通过了《平山县县本级繁荣舞台艺术和演出活动专项资金管理办法》。

“困难和问题既是压力也是动力,正是我们的努力方向和工作重点。”平山县文旅局负责人表示:“今后工作中,我们一定要围绕困难想办法,围绕

问题求突破,力争全面振兴传统文化,确保县剧团健康发展。”

一次视察不能解决代表建议中提出的全部问题。无论是剧团的发展还是传统文化的推广都是任重道远的长期工程。平山县人大常委会表示,今年还将对此开展持续监督。愿人大的监督,如早春的东风,带来平山县传统文化的蓬勃生机。

## 藁城区人大常委会 让人大工作接地气贴民生

本报讯(彭辉)藁城区人大常委会全面落实“两个机关”建设要求,以为民代言、为民履职为主线,以提升“家(站)”建设、强化代表建议督办、推动代表述职和国家机关人员履职评议为抓手,建制度、促规范、求实效,不断推动人大工作上台阶、上水平。

### “家(站)”建设水平持续提升

藁城区“家(站)”建设,三年跨出了三大步:2017年,全区16个乡镇(街道)全部建成了“人大代表之家”,同时,面向村居和企业建成了16个“人大代表联络站”;2018年,我们又新建了翼辰集团代表联络站和杜村代表联络站;为进一步使“家(站)”建设工作提档升级,我们将2019年确定为“家(站)”建设提升年,对全区“家(站)”引入星级评定机制,进行动态管理,出特色、建精品。

同时,综合运用特色代表活动小组、微信群、“互联网+”等手段,打造了一批高质量、特色浓的“家”和“站”,如以浅绿色大型农机具为代表的南孟镇“绿之宝”代表联络站,充分发挥大型农机具运用、实用新技术引进的示范作用,先后举办农业新技术推广、新型农民培训30余场次,受惠群众2000余人次,吸引井陘、鹿泉等地农民前来实习实训;以橘红色为主基调的岗上镇杜村代表联络站,在大力发展设施农业的同时,积极发挥代表联络站负责人、杜村党支部书记高素娥身兼省妇联副主席的优势,强化妇女半边天作用,大力营造和谐文明风村,实现了“两条腿走路”,在乡村振兴战略中发挥了重要作用;以红色为主基调,突出释放经济活力、扶危济困和实业信息共享的翼辰集团代表联络站,在去年三项联动监督和今年“三深化、三提升”活动中,提出代表建议百余条,同时,进站代表树立“一个职工背后有数个家庭”的社会责任心,联合其他企业,积极开展帮扶活动,目前,翼辰集团等企业和进站代表先后筹措善款850余万元,救助各类贫困群体340余人;以浅黄色为主基调的兴安镇人大代表之家,突出“代表常来、家站常用、实事常办”,在高度关注民生、解决人民群众的热点难点问题方面走出了新路子。

### 代表建议办理工作实效凸显

藁城区人大常委会坚持从创新上谋突破、在改革中见实效,不断转变方式方法,通过由“件”改“类”;变“文来文往”为“面对面”;坚持重点督办、协调联动、急事快办等灵活方式,不断加强代表建议办理工作,如代表们提出的“农村养老金支取不易”“世纪大道杜村段增设交通设施”等建议,均提前三个月至半年时间办理完毕。

“今年区人大将代表建议由‘件’改‘类’是推进人大工作创新的重要成果。这样的转变,有利于更广泛地吸纳代表的真知灼见,有利于站在全区层面解决代表建议所提问题,有利于以点带面整体推进代表建议办理工作有序开展。”藁城区常务副区长王建峰深有感触地说。

既逐“件”解决代表提出的具体事项,又分“类”抓住代表建议的核心问题,真正实现“通过办理一件建议,解决一个类型的问题,推进一个方面的工作。”区人大代表、区农广校副校长李梦阳对代表建议督办方式的转变竖起了大拇指。

同时,2018年8月,常委会对代表建议办理工作进行满意度测评,并首次启用了电子表决系统,16个部门测评结果为“满意”,2个部门测评结果为“基本满意”,有力地促进了代表建议办理速度和质量的提高。

### 履职(述职)全面提升

2019年1月24日下午,藁城区增村镇政府会议室,人头攒动,气氛严肃而又活泼,该镇2018年度人大代表述职评议会正按照代表述职、选民询问、代表解答、民主测评依次进行。述职评议会上5名区代表态度诚恳、实事求是地将自己一年来履行职责、联系选民、为民办实事等情况分别向原选区选民进行述职,并接受选民的评议和监督。述职环节结束后,选民踊跃发言,对脱贫攻坚、联系服务群众、环境卫生整治等方面提出意见和建议。经过选民评议,5位代表顺利通过了测评。

“向选民述职是群众对人大代表的一次特殊考试,人大代表是答卷人,群众是阅卷人。今后要向其他优秀代表学习、看齐,更加注重提高自身素质,不负人民重托。”增村镇人大主席魏素兵说。

为实现代表履职(述职)工作规范化,藁城区人大常委会制定出台了《藁城区人大常委会关于选举和任命的“一府一委两院”国家机关工作人员向区人大常委会报告履职情况的实施意见》,本屆内,选举和任命的“一府一委两院”国家机关工作人员均向区人大常委会进行履职报告;出台了《藁城区人大常委会办公室关于组织开展区人大代表向选民述职活动的通知》,每年从11月中旬开始,到12月下旬结束,积极组织代表向原选区选民进行述职活动,述职人数不低于总人数的20%,目前,已有过半数代表进行了述职。

赵县、井陘县、鹿泉区人大常委会组织部分人大代表及工作人员到藁城区兴安镇代表之家和岗上镇杜村代表联络站、冀州镇翼辰集团代表联络站,考察人大代表之家(站)建设工作,并交流经验。

(资料图片)

正定县人大常委会组织部分县人大代表和有关单位负责人对检察机关开展公益诉讼工作进行调研。

(资料图片)



## 鹿泉区人大常委会持续发力推动北部振兴

本报讯(孟玉)北部振兴发展是近年来鹿泉区委、区政府安排部署的重点工作,是全区人民群众关心关切的热点问题,区人大常委会深入贯彻“三深化、三提升”活动和机关效能革命要求,以及省、市“双创双服”活动总体安排部署,深入开展“河北发展、人大尽责”主题实践活动,回应人民群众重大关切,以推动北部振兴发展为载体,为谱写经济强区、大美新城、幸福鹿泉新篇章贡献人大力量。

鹿泉北部共5个乡镇,276.81平方公里

里,14.48万人口,曾是华北地区重要的水泥建材基地,高峰时水泥建材企业对财政的贡献率达到一半以上,为鹿泉经济作出过巨大贡献。近年来,鹿泉持续不断调结构、促转型,坚持绿色发展,走高质量发展之路,大量水泥企业被关停拆迁。加上北部区域基础设施相对不足,且有109.3平方公里的水源保护区,经济社会发展受到严重制约。与此同时,南部区域区位优势、生态优势愈加明显,项目建设势头强劲,城乡发展全面加速,南北差距日益扩大。

“河北发展、人大尽责”,2017年底,区人大常委会广泛开展问卷调查活动,“缩小南北差距,补齐北部短板”是广大干部群众反映最强烈、呼声最高的问题。“民有所呼,必有回应”,鹿泉区人大常委会全面吹响推进鹿泉北部崛起的“集结号”。2017年至2019年,鹿泉区二届人大常委会连续三年持续关注北部振兴发展,共组织开展各级人大代表集中视察、调研、执法检查活动6次,各乡镇人大组织各项活动30余次,共提出意见建议30余条,为北部经济发展积极建言献策。

“绵绵用力,久久为功。”三年来,在鹿泉区人大常委会的广泛调研和积极推动下,区政府坚持以高质量发展为统领,把人民群众对美好生活的需要放在首位,着力解决鹿泉南北发展不平衡问题,推动北部振兴,缩小区域发展差距,不可能毕其功于一役。鹿泉区人大常委会将以久久为功的韧劲儿,驰而不息的精神,依法履职,持续发力,不断推动鹿泉北部振兴发展,向全区人民交上一份满意的答卷,以优异成绩庆祝新中国成立70周年!



行唐县人大常委会组织部分常委会委员、县人大代表,以及政府有关部门负责人,对行唐县中药材产业发展情况进行视察。

(资料图片)