

俄罗斯世界杯周四开幕

足球盛宴的旧秩序与新面孔

□本报记者 刘真

32强秣马厉兵,大战一触即发。每次世界杯赛前,谁能最终捧起大力神杯,都是全世界球迷每个四年要一起探寻的谜题。俄罗斯世界杯,传统豪门组成的旧势力依旧,新贵的崛起也让人期待。C罗和梅西将在这里为彼此的黄金岁月谢幕,而冰岛、巴拿马等小国的首次参赛,给世界杯带来了新的气象。

争冠豪门蓄势待发

作为世界杯夺冠次数最多的队伍,五星巴西是每届世界杯天然的热门。今年这支由蒂特执教的巴西队,走出了四年前本土世界杯1比7惨败给德国队的阴影,以横扫六合之势晋级世界杯。现在这支巴西队实力比四年前更强,特别是前场随着库蒂尼奥、热苏斯、卡塞米罗等天赋球员的成长,使巴西队不再像上届那样对内马尔过度依赖。

卫冕冠军德国队最让人生畏的是他们难以想象的稳定,德国足球上次没有进入四强还是20年前的法国世界杯。这届德国队实力均衡,不足之处是缺少有震慑力的中锋。不过德国队真正的隐患不在场上而在内心,四年前的光荣如今成了日耳曼战车巨大的心理负担,为了守住宁愿循规蹈矩也不想冒险。

人才济济的法国队纸面实力甚至高于德国和巴西,而且这支法国队到目前为止还没闹过内讧,这消息对不羁放纵自由的法国人来说简直就是天籁。而另一高人气热门西班牙队虽然从2010年捧杯后就一直吃老本,伊涅斯塔等中场核心的老去进一步削弱了球队的创造力,但西班牙队若能通过合理谋划仍可有一番作为。



绝代双骄巅峰之战

今年的世界杯,很可能是31岁的梅西和33岁的C罗的绝响。这对当今足坛的绝代双骄,在俱乐部已经拿遍了所有荣誉,却从未代表国家队在世界杯上捧起金杯。而这个夏天,两人率领的阿根廷队与葡萄牙队,都将为金杯而战。

阿根廷队作为上届亚军,预选赛踢得跌跌撞撞,但进入决赛阶段仍是夺冠呼声最高的候选之一,因为潘帕斯雄鹰有多到让他们球队羡慕到眼红的射手。梅西在连续屈居世界杯和美洲杯亚军之后,对世界杯冠军的渴望无以复加。不过阿根廷队要想走到最后,必须依靠梅西,但又不能只依靠

梅西。C罗比梅西幸运,两年前,他已带领葡萄牙队夺得了欧洲杯。过去从未夺得过任何大赛锦标的葡萄牙,只被视为二流强队。而欧洲杯夺冠则让他们有了一个冠军级豪门最应有的素质——底蕴。携欧洲杯夺冠的气魄,C罗完全可以畅想世界杯上有一番作为。

即便下届世界杯还能够参赛,届时梅西和C罗都已过了黄金年华。两人联手统治世界足坛十余年后就要迎来巅峰时代谢幕之战,谁要想正式加冕球王,都必须跨过世界杯这道天堑。

新面孔带来新气象

今年世界杯有两个新面孔,分别是冰岛和巴拿马。人口仅33万的冰岛,是世界杯自创办以来人口最少的参赛国或地区。能够在预选赛中从克罗地亚、乌克兰、土耳其等多支强队包围中以7胜1平2负的骄人战绩突围,冰岛队用他们的表现证明晋级绝非偶然。世界杯小组赛冰岛与阿根廷、克罗地亚、尼日利亚同组,除了强大的阿根廷,他们在与

另外两个对手对垒时并不落下风。特别是预选赛就曾力压克罗地亚直接出线,让冰岛队更有心理优势。

跟冰岛相比,巴拿马能够首次进入决赛圈,则有太多运气成分,倒数第一轮预选赛还排在北美第五的他们,因为美国队爆冷输球才拿到入场券。由于世界杯上与众星云集的英格兰、比利时同组,巴拿马出线形势很不乐观,但对

这个加勒比海小国来说,能在世界杯舞台亮相已经是巨大的成功。

除了两支首次参赛的球队,今年我们还看到36年后重返世界杯的秘鲁队,历史上仅两次出席过的埃及队,以及不进世界杯则已,一进就成为种子的波兰队……这些我们在世界杯中不算太熟悉的面孔,无论最后的成绩如何,都会成为一道道新的风景。

2018世界杯具体赛程

(均为北京时间)

6月14日(周四)	俄罗斯 VS 沙特	6月23日(周六)	塞尔维亚 VS 瑞士
23:00	俄罗斯 VS 沙特	02:00	比利时 VS 突尼斯
6月15日(周五)	埃及 VS 乌拉圭	20:00	韩国 VS 墨西哥
20:00	埃及 VS 乌拉圭	23:00	德国 VS 瑞典
23:00	摩洛哥 VS 伊朗	02:00	英格兰 VS 巴拿马
6月16日(周六)	葡萄牙 VS 西班牙	20:00	日本 VS 塞内加尔
02:00	葡萄牙 VS 西班牙	23:00	波兰 VS 哥伦比亚
18:00	法国 VS 澳大利亚	02:00	波多黎各 VS 俄罗斯
21:00	阿根廷 VS 冰岛	22:00	沙特 VS 埃及
6月17日(周日)	秘鲁 VS 丹麦	6月26日(周二)	伊朗 VS 葡萄牙
00:00	秘鲁 VS 丹麦	02:00	西班牙 VS 摩洛哥
03:00	克罗地亚 VS 尼日利亚	22:00	丹麦 VS 法国
20:00	哥斯达黎加 VS 塞尔维亚	22:00	澳大利亚 VS 秘鲁
23:00	德国 VS 墨西哥	6月27日(周三)	尼日利亚 VS 阿根廷
6月18日(周一)	巴西 VS 瑞士	02:00	冰岛 VS 克罗地亚
02:00	巴西 VS 瑞士	22:00	墨西哥 VS 瑞典
20:00	瑞典 VS 韩国	22:00	韩国 VS 德国
23:00	比利时 VS 巴拿马	6月28日(周四)	塞尔维亚 VS 巴西
6月19日(周二)	突尼斯 VS 英格兰	02:00	瑞士 VS 哥斯达黎加
02:00	突尼斯 VS 英格兰	22:00	日本 VS 波兰
20:00	哥伦比亚 VS 日本	22:00	塞内加尔 VS 哥伦比亚
23:00	波兰 VS 塞内加尔	6月29日(周五)	巴拿马 VS 突尼斯
6月20日(周三)	俄罗斯 VS 埃及	02:00	英格兰 VS 比利时
02:00	俄罗斯 VS 埃及		
20:00	葡萄牙 VS 摩洛哥		
23:00	乌拉圭 VS 沙特		
6月21日(周四)	伊朗 VS 西班牙		
02:00	伊朗 VS 西班牙		
20:00	丹麦 VS 澳大利亚		
23:00	法国 VS 秘鲁		
6月22日(周五)	阿根廷 VS 克罗地亚		
02:00	阿根廷 VS 克罗地亚		
20:00	巴西 VS 哥斯达黎加		
23:00	尼日利亚 VS 冰岛		

6月30日——7月4日	1/8决赛
7月6日——7月8日	1/4决赛
7月11日——7月12日	半决赛
7月14日	22:00 季军赛
7月15日	23:00 冠军决赛



奇幻电影《怪物先生》杀青

余文乐春夏携手“打怪”

本报讯(记者 张晓娟)由黄智亨执导、郭子健监制的奇幻冒险电影《怪物先生》日前杀青,并首度公开演员主创阵容,余文乐、春夏领衔主演,惠英红、新生代演员王雨甜等加盟,共创怪物世界。

影片讲述了春夏饰演的季末,从小就因为能看见“怪物”而被视作异类,直到有一天邂逅余文乐饰演的“怪物猎人”猛哥。她发现原来世界上真的有“怪物”存在。但两人打怪的过程不幸被监控器拍下并流出,由此卷入了一场新的风波。与以往奇幻冒险电影不同的是,《怪物先生》用带有童趣的独特角度去解读世界,开辟了奇幻冒险题材的新方向。

影片改编自美国图书馆协会艾里克斯文学奖获得者马丁·尼兹的同名小说。谈及为何选择将这本小说搬上大银幕,导演表示:“对它一直念念不忘,将会在保持原作丰富想象力的基础上,做出本土化改编并植入原创内容,相信观众会喜欢。”

为了全方位逼真呈现影片中的怪物世界,视觉、美术团队画了上千张气氛效果图,影片开拍后,剧组包下数座摄影棚,并精心设计、建造了数十个重要场景配合绿幕拍摄,最终的特效镜头占比将超过成片的50%至60%。出品方介绍:“《怪物先生》从筹备到杀青历时两年,特效筹备接近一年半,未来特效制作还将持续近9个月的时间。”

本报讯(记者 刘迪)作为河北交响乐团音乐季的第三场演出,6月15日晚,《音乐与爱情》主题交响音乐会将在河北艺术中心音乐厅举办。此次演出,河北交响乐团特邀了著名指挥蔡金冬和小提琴演奏家薛苏里。

蔡金冬为国际知名指挥家,几十年来,他极力推动中国作品在美国的传播,曾任美国斯坦福大学表演艺术教授,斯坦福交响乐团音乐总监。薛苏里是当今活跃于国际乐坛的杰出美籍华裔小提琴家和音乐教育家,他以其独到的艺术造诣在国内外获得广泛赞誉。本次音乐会上,河北交响乐团的演员们将为观众带来《罗密欧与朱丽叶》选曲、

维泰尔夺冠

6月10日,2018世界一级方程式锦标赛(F1)加拿大站比赛在蒙特利尔落幕,法拉利车手维泰尔夺冠,梅赛德斯车队车手汉密尔顿名列第二,红牛车队车手维斯塔潘获得季军。下图为维泰尔驾驶赛车在比赛中。右图为维泰尔亲吻冠军奖杯,庆祝夺冠。新华社发



篮球世界杯筹备工作提速

新华社北京6月11日电 2019年国际篮联篮球世界杯组委会第一次全体会议11日在北京举行。记者了解到,现阶段赛事筹备工作总体进展顺利,目前赛事筹备工作已全面提速,今年将完成130项重点工作。

据悉,本届赛事将于2019年8月31日至9月15日在北京、上海、南京、武汉、广州、深圳、佛山和东莞8个城市举行,预计将有运动员、教练员、裁判员、国际官员、媒体记者、电视转播商等共约5000人参与其中。届时,将有包括东道主中国队在内的32支队伍参赛,其中有7支队伍将直接晋级2020年东京奥运会。另外,本届世界杯前夕,四年一度的国际篮联代表大会将在北京召开,来自200多个国家和地区的以及国际篮联邀请的嘉宾

共约400人将参加会议。赛程方面,本次世界杯分为预选赛和正赛两个阶段。2017年11月20日至2019年2月26日,全球范围内的80支队伍将进行主客场制预选赛,在6个“窗口期”内争夺31个正赛名额。东道主中国队虽然直接晋级正赛,但也参加了亚太区预选赛,在锻炼队伍的同时争取更多世界排名积分。

品味交响乐中的刻骨爱情

周五唱响《音乐与爱情》

《梁山伯与祝英台》小提琴协奏曲、《佩利亚斯与梅里桑德》组曲和选自音乐剧《西区故事》的《交响舞曲》。歌剧《佩利亚斯与梅里桑德》为法国作曲家德彪西的代表作,剧中的音乐凝结了德彪西所有在音乐领域内的伟大探索,旋律优美而富有诗意,加强了戏剧故事深沉静寂

的气氛和宿命论的暗淡色彩,将用音乐描绘出一个梦境般的世界。美国指挥家、作曲家伯恩斯坦以超凡的指挥艺术而闻名,音乐剧《西区故事》无疑是他最为成功的创作。该剧以莎翁名剧《罗密欧和朱丽叶》的情节为蓝本,将故事背景迁至上世纪50年

代的纽约。本次乐团上演的《交响舞曲》则根据音乐剧《西区故事》中的精华乐段改编而成,整个交响舞曲充满了现代城市的律动,在充满灵感的音乐面前,即便没有欣赏过音乐剧,观众也能够感受到其中跌宕起伏的情节和细致入微的情绪。

青年报告文学作家创作会举行

本报讯(记者 张晓娟)6月8日至10日,第三届“中国青年报告文学作家创作会”在保定举行。何建明、李炳银、关仁山等来自全国各地的报告文学作家、评论家,通过主题报告、集体探讨等形式,对中国青年报告文学作家发展现状、写作特点等进行了深入研讨。

本届创作会以“放歌新时代,担当大未来”为主题,旨在讲好中国故事,为新时代鼓与呼,增强青年报告文学作家为人民写作的使命感和责任感,激励创作热情,扩大报告文学在全国的影响力。会议期间,与会人员就新时代如何书写优秀的报告文学作品,如何加强青年报告文学作家的队伍建设等问题展开讨论,并参观了贾大山故居,研讨了河北作家李延青、康志刚、黄军峰创作的中篇报告文学《常山有个贾大山》。

与会作家表示,今后要不断增强责任感和使命感,深入生活,扎根人民,努力创作出反映新时代、新气象、新风貌、新成就的优秀报告文学作品。

据了解,河北是报告文学大省,新时期以来,刘真的《一片叶子》,傅剑仁、张国明的《千日养兵》,蔡子谔的《原动力的潜能开掘》荣获全国优秀报告文学奖;一合的《黑脸》,梅洁的《西部的倾诉》,关仁山的《感动天地——从唐山到汶川》获得鲁迅文学奖……这些优秀的报告文学作品在全国的影响力。会议期间,与会人员就新时代如何书写优秀的报告文学作品,如何加强青年报告文学作家的队伍建设等问题展开讨论,并参观了贾大山故居,研讨了河北作家李延青、康志刚、黄军峰创作的中篇报告文学《常山有个贾大山》。

省全民健身系列活动启动

本报讯(记者 刘真)6月10日,2018河北省全民健身系列活动启动仪式在省会长安公园举行,拉开了全省一系列全民健身活动的大幕。

启动仪式现场,来自健身俱乐部的专业教练和河北科大健美操队,为大家展示了精彩的健身舞蹈。近600名中老年群众组成的40支健身方阵表演的广场舞活力四射,展现了中老年人健康快乐的生活态度。太极拳表演展示了中国太极的韵味与风采,青少年轮滑技巧表演,洋溢着青春的朝气和热情。现场还有来自省营养健康协会的爱心义诊,以及省体育科学研究所的体质监测,为群众提供权威的健康咨询服务。

在此次启动仪式结束后,各地还将有多种内容的健身活动陆续开展,在全省掀起全民健身的新高潮。



6月11日,2018国际戏剧季“戏剧π——情迷法兰西”暨明星版话剧《婚姻生活》沙龙活动在国家大剧院举行,《婚姻生活》即将于6月12日至13日在北京上演。图为《婚姻生活》主演卡斯塔(左)和佩松纳兹在活动现场。新华社发

声明

◆容付来不慎将《中华人民共和国残疾人证》丢失,残疾人证号是:13010619620427271144,特此声明。
◆郝虹凯,伤残证不慎遗失,伤残证号:冀军A013963,特此声明。
◆房屋他项权证持有人:石家庄住房公积金管理中心新乐管理部,不慎将新房地字第20111806号房屋他项权证丢失,特此声明。
◆石家庄天吉建筑装饰有限公司的开户许可证不慎丢失,账号为:149020122000015280,开户许可证核准号:J1210014439602,特此声明。