

# 让市民在阅读中享受生活

## 秋林书城:以开放的姿态拥抱变化与挑战

□本报记者 刘迪

实体书店难做,却不可或缺,有其存在的重要意义。只要谈起实体书店,无论谁都绕不开这句话。从2004年在省会开业,到坚守14载,成为一块不可或缺的文化阵地,秋林已不仅仅是一家书店,更成为许多市民的心灵家园。“明知道路曲折,却也坚信前途光明,这个过程有苦有甜。”秋林书城的创始人、总经理刘家华如是说。

10余年虽短,全国的实体书店行业却经历了电商崛起、数字阅读热潮、折扣战比拼等多次大变革,如何发展,经历过哪些危机,发展方向如何?4月15日,记者采访了刘家华。

聆听  
(十三)  
文化名人的脉动  
本栏目与市文广新局联合推出

### 1 秉持少年读书梦 坚守责任与担当

刘家华从小就爱读书,初中高中时他总要去书店站着看书,经常一看就是一下午。刘家华回忆说:“我从小就梦想着长大后有一家自己的书店。”转眼,刘家华大学毕业,并顺利地参加了工作,可他打心眼儿里还是放不下书店梦。2004年7月,正值石家庄图书批发市场4层招商,“从经营来说,当时的图书行业政策准入门槛高,市场竞争力相对较小;从情怀来说,开书店是与人为便的好事。”于是,32岁的刘家华当机立断,租下了图批4楼整

个楼层的两千多平方米,自此,石家庄有了第一家图书大卖场。作为一种特殊商品,书既有商品属性又有文化属性。书店要兼顾经济效益和社会效益,刘家华坦言,做实体书店,与其他多数行业相比,属于微利行业。为什么要做费力却不讨好的事情呢?创业初期,刘家华有次去广西师范大学出版社参加社庆活动,当时的社长、我国知名编审郑纳新得知刘家华的情况后,不禁热情地鼓励他:“做书店是一件功在当代,利在千秋的

好事,希望你能坚持下去!”刘家华深以为然,在他看来,为别人提供阅读的机会就是积德行善。14年来,秋林书城共积累了会员366600余名,而为了吸引更多的人加入到阅读的队伍中来,秋林书城费尽心思——连续13年开展“世界读书日”活动,举办进校园系列公益讲座,多次捐书给山区儿童……仅2017年,书城就举办了5大类32项近二百场次的阅读推广活动和公益活动,参与人数达到5万余人。

### 3 路漫漫其修远兮 唯愿未来之可期

秋林书城的发展令社会各界都为其点赞,然而刘家华却时时感到焦虑和压力,他说:“近年来,图书行业每时每刻都在发展,变化速度之快和幅度之大令人震惊,哪怕稍稍落后一步都可能被逐出局。”

“大数据表明网店和实体书店的市场份额早已平分秋色。”刘家华叹了口气:“2013年,我们开始做网店时已经晚了。”这令他感受到图书行业发展的日新月异。近年来,全国范围内实体书店或重装升级,或引进多元业态给了秋林书城启发。2017年,秋林书城东购店开业,这家颜值高、业态丰富的书店被许多人称赞。采访的当天下午,记者发现不少读者在店内的“书语咖啡”区一边听着音乐喝咖啡,一边享受着阅读时光。“秋林讲堂”每周都会举办活动。“刘家华将几个可移动书架重新摆放,一个封闭空间顿时呈现,或是听专家讲座,或是听故事绘本,又或是小朋友们做手工,每周的秋林讲堂在吸引人气的时候,也成为许多都市人放慢脚步,聆听知识,享受生活的港湾。

2017年,省会的呈明书店、春华书城等各具特色的实体书店纷纷涌现令许多人感叹,石家庄实体书店的春天到来了。对此,刘家华说,秋林的发展离不开省市相关部门的支持和指导,离不开热心读者的厚爱,随着近年来我市大力倡导全民阅读,打造“书香石家庄”,他已经感受到了政策的春风迎面吹来,然而实体书店如何发展还是取决于这座城市的人们对阅读的热度程度,依赖于人们的消费观念、消费需求和消费能力。他说:“我真心想望书香社会的建设,希望更多的人爱上阅读,每一个人的心灵通过阅读而更加丰盈!”

### 2 诚信与智慧并行 时时求索谋发展

记者走在秋林书城图批四楼店里,“书海”一词不禁脱口而出,排排耸立的书架一眼望不到边,放眼望去都是书。如今,秋林有图批四楼店、图批南楼店、中山西路东购店3个实体店以及天猫秋林书城图书专营店,总营业面积也达到了6100多平方米,经销各类图书20万多种。如何脱颖而出?刘家华认为,诚信经营是立店之本。对顾客诚信,不卖盗版书;对出版社、对同行诚信,维护良好的企业信誉。文明经营、诚信立业的经营理念让

秋林书城在业界有口皆碑,2010年,被石家庄市文广新局命名为“石家庄市文化产业示范基地”;2011年,被中国书刊发行业协会评为“全国书刊发行业文明店”;2017年,被省新闻出版广电局和省出版发行业协会授予“河北最美书店”,成为6家获得此荣誉的书店中唯一一家民营书店。

诚信与智慧并行,秋林书城在经营上不断开拓市场。走进批发部,十来名员工正紧张忙碌着,近到图批市场的其它书店,远到

邢台、邯郸、保定、秦皇岛等全省一百余家地方书店,许多都从秋林批发图书。“全国一共有500多家出版社,跟咱们长期合作的就有400余家。”刘家华笑着说。而为了方便省市许多单位购书,书城开展了团购业务;为省图、市图等公共图书馆和河北大学、河北科技大学等高校图书馆提供馆配服务;开发网店,探索线上线下融合的发展道路……秋林书城始终以开放的姿态拥抱变化和



4月15日,在湖北黄石举行的中国乒乓球队备战世乒赛热身赛中,刘诗雯以3比1战胜队友孙铭阳。图为刘诗雯在比赛中回球。



4月15日,2018F1中国大奖赛正赛在上海举行。澳大利亚车手里卡多以1小时35分36秒380的成绩夺得冠军。图为里卡多在领奖台上用鞋子喝香槟庆祝。

## 刘震云获法兰西文学艺术骑士勋章

本报讯(记者 刘迪)4月13日晚,著名作家刘震云被法国文化部授予“法兰西共和国文学与艺术骑士勋章”,以表彰他的作品在法文世界产生的影响。

当晚,法国驻华大使馆在北京法国文化中心举办了刘震云的文学之夜暨授勋仪式。法国驻中国大使黎想代表法国文化部向刘震云颁发荣誉勋章和证书。黎想在授勋辞中说,刘震云的作品在中国读者中取得巨大成功,并被翻译成20多种文字,广受国际读者的欢迎,一些国外评论家认为其是“中国最伟大的幽默大师”。

刘震云的《一地鸡毛》《官人》《手机》《温故一九四二》《一句顶一万句》《我不是潘金莲》等作品均被翻译成法文。刘震云在致辞中说,他能获得该奖,首先应该感谢他作品的法文译者、出版人,是他们把他的作品和作品里的人物带到了法文世界。对于文学评论家称其为“幽默大师”,他表示,自己是最不幽默的一个人,幽默的是生活本身。对于当晚的“文学和艺术骑士勋章”,刘震云表示,这个荣誉真的不应该属于他,应该属于作品里的人物,属于不同民族的读者,因为,倾听也是一种力量。

法兰西文学艺术骑士勋章1957年由法国政府文化部设立,以表彰在文学界、艺术界有杰出贡献的人物,或在世界范围内为宣传法国文化作出突出贡献者。目前,我国王家卫、王安忆、贾樟柯等50余人获此勋章。

## 都市剧《海上嫁女记》热播

剧情直面生活引发观众共鸣

本报讯(记者 祁鹏娜)由导演林黎胜执导,王雷、蔡少芬、朱茵等主演的都市话题剧《海上嫁女记》正在安徽卫视热播。该剧由70后妈妈与90后女儿因婚姻问题引发的种种矛盾,提出空巢中化的概念,剧情接地气引发观众共鸣。

该剧着眼于现实情感题材,讲述了70后辣妈经纪人何念晴与80后IT暖男沈方舟,90后年轻女儿何冰冰与外国青年詹姆斯的跨年龄、跨国家的爱情故事。当单身妈妈何念晴“父母在,不远嫁”的传统观念与女儿何冰冰追求自由恋爱的想法背道而驰时,母女大战就此上演……

随着子女外出求学、工作,以往传统意义的老年人空巢现象正呈现“中年化”趋势,何家母女因婚姻问题造成的困顿局面正是对这一现象的贴切重现,现实的剧情也引发了观众的情感共鸣。“剧中,何念晴悉心培养女儿,送她出国留学,渴望女儿早日学成归来,安居乐业,但女儿却执意远嫁海外。类似现象在我身边也有很多,‘中年空巢’已经成为无法回避的社会现实,值得大家关注。”石家庄观众刘英说。

## NBA 开启季后赛大幕

新华社华盛顿4月14日电 2017-2018赛季季职篮(NBA)14日开启季后赛大幕,卫冕冠军金州勇士在季后赛首战中以113:92轻取老牌劲旅圣安东尼奥马刺,新奥尔良鹈鹕97:95险胜波特兰开拓者。

西部第二勇士与西部第七马刺的比赛成为本赛季季后赛的揭幕战,两队本场均有一名大将缺席,库里与伦纳德各自作壁上观。不过,勇士阵容明显更为深厚,汤普森和格林在攻防两端为马刺制造麻烦,最终勇士113:92先拔头筹。

排名西部第六的鹈鹕掀翻排名第三的开拓者,这也是当日唯一一场“以下克上”的比赛。半场过后鹈鹕就已经建立9分的领先优势,最终鹈鹕以97:95客场带走胜利。

另外当日东部第一多伦多猛龙以及东部第三费城76人均战胜对手迎来季后赛开门红。

## 石家庄市规划管理审批项目 撤回建设用地规划许可证公告

市庄村及市庄周边旧城综合改造项目——回迁区A区地块,位于中华大街以东、市庄路以北、河北中储物流中心宿舍以南、中山宾馆以西区域,因项目征地范围的变更,需要对用地红线进行调整,已核发的建设用地规划许可证(地字第130100201700063号)作废,特此登报撤回。

石家庄市城乡规划局  
2018年4月13日

## 中国电影入围戛纳电影节

### 贾樟柯第五次角逐金棕榈

本报讯(记者 张晓娟)第71届戛纳电影节日前公布入围片单,中国电影今年表现抢眼。贾樟柯新片《江湖儿女》入围主竞赛单元,将与法国导演让·吕克·戈达尔的《影像之书》等18部影片,一起角逐金棕榈奖。青年导演毕赣的新作《地球最后的夜晚》则入围“一种关注”单元。本届电影节将于5月8日至19日举行,评委会主席为奥斯卡影后凯特·布兰切特。

贾樟柯一直备受戛纳电影节的青睐,自2008年的《二十四城记》以来,10年间他的影片全部入围戛纳电影节,除纪录片《海上传奇》入围“一种关注”单元外,其余4部影片全部入围主竞赛单元。这部《江湖儿女》,被贾樟柯称作是一部“狂暴的爱情故事”,电影先后辗转大同、三峡等多地拍摄近4个月时间。演员阵容强大,女主角是赵涛,男主角是廖凡。还有徐峥、冯小刚、刁亦男、张一白等。此前,《江湖儿女》曾入选权威电影杂志法国《电影手册》“年度最期待电影”。

青年导演毕赣的新作《地球最后的夜晚》则入围“一种关注”单元。“一种关注”也是竞赛单元,重要性仅次于主竞赛,主要是给有才华的新人一个展示平台,是晋级主竞赛单元的后备力量。戛纳电影节艺术总监福茂宣布片单时,评价《地球最后的夜晚》“毕赣导演的新作继承了侯孝贤和大卫·林奇的风格。”《地球最后的夜晚》主演包括汤唯、黄觉、张艾嘉等,讲述一度消失的中年男子回到贵州,偶然发现一个神秘女人的踪迹,令他想起十二年前与她一起度过的那个秘密的夏天……这是年轻导演毕赣继《路边野餐》后执导的第二部长片。对于该片入围戛纳电影节,主演汤唯非常开心,“有幸能参与这样一部极具生命力的作品创作,很欣赏毕赣导演无惧的探索。”和之前《路边野餐》相同,电影延续着毕赣一贯的诗意情调。

## 中甲联赛迎战升班马

### 队长缺阵永昌三连平

本报讯(记者 刘真)4月14日晚上,2018赛季中甲联赛第6轮的一场比赛中,石家庄永昌在主场裕彤国际体育中心迎战升班马黑龙江FC队。永昌尽管上半场率先进球,但下半场却被对手扳回一球,此前已经连续两轮打平的永昌依旧难于取胜,遭遇了联赛的三连平。

本轮联赛前一天举行的新闻发布会上,永昌主教练古特比曾对大家表示正在养伤的队长马修斯有可能在比赛中出场,不过当比赛大名单出炉后人们发现,马修斯的名字并未出现在永昌的18人名单中,显然巴西射手的恢复情况尚未达到参赛要求。由于马修斯继续缺席,主教练古特比在与黑龙江队的比赛进行了变阵,本赛季被从射手改造成边后卫的

孙晟重新回到左边锋位置,小将武浩然则首发出任左边后卫。

黑龙江队是今年中甲升班马,但前几场联赛客场面对强队表现不俗,此次对阵永昌也在开场阶段用犀利的边路突破创造了不少威胁,特别是第9分钟,毛开宇的头球攻门打在横梁下沿子弹在门线外,与进球只差了几厘米。随后黑龙江队中场核心李帅又用一脚远距离吊射考验了主队球迷的心脏。永昌在马修斯缺阵时依旧是老问题,进攻手段缺少变化,过于依赖从两翼发起的传中球。不过在比赛进行30多分钟后,永昌逐渐扭转了场上局面,第36分钟,吕建军右路传中送出助攻,王子豪推射死角得手,为永昌取得了一球领先。值得一提的是,王子豪上一次联赛进球还要

追溯到永昌冲超的2014年,但在之后的两年里他得到的表现机会并不多。24岁的王子豪是永昌自己培养的中场球员,他在古特比执教球队后进步神速,新赛季基本坐稳了中场的的主力位置。

下半场永昌依然掌握了比赛的主动权,但是比赛进行到第67分钟时防线解围不慎让黑龙江队在外围觅得机会,由王子豪远射突施冷箭将球打进。比赛最后阶段永昌连续错失绝杀机会,不过门将邵键亮也两次门前救险阻挡了客队进球。最终双方1比1握手言和。这是永昌连续三轮比赛取得1比1,球队以6战3胜3平积12分的不败战绩,暂时排在积分榜第四位。在等待马修斯回归的日子里,球队需要有人站出来带领全队继续向前。



切尔西前锋吉鲁

4月14日,在2017-2018赛季英格兰足球超级联赛第34轮比赛中,切尔西客场以3比2战胜南安普敦队。图为切尔西球员吉鲁(左)与南安普敦队球员赫特在比赛中拼抢。本版照片除署名外均为新华社发



图为石家庄永昌队外援艾伦(左一)头球攻门。本报首席记者 张震 摄